MINISTERO DI AGRICOLTURA, INDUSTRIA E COMMERCIO

SEZIONE DELLE PRIVATIVE INDUSTRIALI

ELENCO *degli attestati di privativa industriale di prolungamento, completivi, di importazione e di riduzione rilasciati nel 3° trimestre 1883.*

COGNOME, NOME E DOMICILIO DEL RICHIEDENTE	DURATA ANNI della privativa principale	DURATA ANNI del prolungamento	GIORNO della PRESENTAZIONE della DOMANDA	ATTESTATO Volume	ATTESTATO Numero	Numero del registro generale	TITOLO DEL TROVATO
1. Sommaruga Giuseppe fu Valentino, di Sesto Calende, domiciliato a Cagliari	15	»	7 giugno 1883	31	101	15552	Crine vegetale colle foglie del palmizio nano.
2. Schmahl Paolo, a Biberach (Würtemberg).	6	»	22 id.	31	102	15604	Une échelle pour les incendies à élévation mécanique sans cordes.
3. Ditta fratelli Regazzoni di Carlo, a Como	3	»	19 id.	31	103	15606	Nuova latrina inodora a valvola verticale.
4. Zazzera cav. Antonio, a Codogno.	1	»	20 id.	31	104	15607	Perfezionamenti nella costruzione delle zangole.
5. Société anonyme des teintures et apprêts, de Tarare (Rhône Francia)	15	»	18 id.	31	105	15608	Procédé et machine opérant la teinture des tissus en pièces.
6. Schmolz William, di San Francisco di California (Stati Uniti d'America)	3	»	20 id.	31	106	15609	Perfezionamenti nei tamburi o ruote dei ventilatori.
7. Brunner Hermann, a Limbach-Krenzeiche (Sassonia)	1	»	22 id.	31	107	15610	Disposizione per l'allacciamento dei vestiti, dei rotoli, ombrelli e simili.
8. Dinklage Edouard e Franze Carl, di Fetschen (Austria)	»	9	22 id.	31	108	15611	Nouvelle méthode de fabriquer des boutons de bois, de corne et de noix de corozo au revers à fils ou à tissu.
9. Parsy ing. Paul, a Lille (Francia).	»	1	22 id.	31	109	15612	Régulateur automatique de consommation pour bec de gaz avec dépense variable.
10. Arnaud Pierre e Gayttè Léon, a la Ciotat (Francia)	»	1	22 id.	31	110	15614	Romaine à fléau mobile à échelle unique, origine Zero.
11. Ditta Luciano e Campo, a Torino.	3	»	1° id.	31	111	15519	Meccanismo per la distribuzione del vapore nelle macchine a tiratoi.
12. Cohen cav. Giacomo, a Genova, e Gianoli prof. Giuseppe, a Milano.	3	»	23 id.	31	112	15615	Processo di estrazione della colesterina, isocolesterina e degli eteri delle stesse dalle acque di lavatura delle lane.
13. Marzari Giuseppe, d'Imola, domiciliato a Bologna.	»	2	27 id.	31	113	15616	Gancio automatico di sicurezza per porte.
14. Ferrando Giuseppe di Vittorio, a Genova, (Attestato completivo) .	»	»	27 id.	31	114	15617	Perfezionamenti ai focolari e particolarmente speciali applicazioni della griglia immersa *Perret* ai diversi sistemi di caldaia.
15. Acquadro Paolo, di Torino. . .	3	»	27 id.	31	115	15618	Cassetta postale di sicurezza.
16. Wackerow Carl, a Vienna (Austria).	6	»	26 id.	31	116	15619	Housses en crin.

COGNOME, NOME E DOMICILIO DEL RICHIEDENTE	DURATA ANNI della privativa principale	del prolungamento	GIORNO della PRESENTAZIONE della DOMANDA	ATTESTATO Volume	Numero	Numero del registro generale	TITOLO DEL TROVATO
17. Bonnard Adrien Paul Emile, a Parigi.	3	»	25 giugno 1883	31	117	15620	Notation nouvelle de la musique.
18. Leblond Eugène Ferdinand, a Parigi	6	»	26 id.	31	118	15621	Préparation et distribution du tabac dans les machines à cigarettes.
19. Swan Alfred, di Borough-Gateshead (Inghilterra)	3	»	26 id.	31	119	15622	Perfezionamenti nella preparazione e costruzione di lampade elettriche a incandescenza nel meccanismo od apparato in esse impiegato e nei sostegni per le dette lampade.
20. Rua Giuseppe, di Valfenera (Asti), domiciliato a Torino	»	3	30 id.	31	120	15623	Nuova serratura di sicurezza sistema *Rua*.
21. Bordoni Timoteo fu Achille, di Gaudria (Svizzera), domiciliato a Torino	1	»	30 id.	31	121	15624	Marmo plastico artificiale ed inalterabile a qualunque agente atmosferico ed acqueo.
22. Janky Joseph, Rimanoczy Julius e Rimanoczy Colomann, a Vienna (Austria).	»	1	30 id.	31	122	15626	Régulateur perfectionné des flammes du gaz d'éclairage.
23. Van Rysselberghe François, a Schaerbeck (Belgio).	»	14	30 id.	31	123	15627	Un nouveau système de télégraphie duplex.
24. Poggioli Ercole, di Bologna. . .	»	12	30 id.	31	124	15628	Macchina perfezionata ad elica per la lavorazione del riso.
25. Edison Thomas Alva, di New-Yersey (Stati Uniti d'America) (Attestato completivo)	»	»	30 id.	31	125	15629	Perfectionnements dans les machines dynamo ou magneto-électriques, spécialement en vue de régler leur puissance de production.
26. Pasvouri M. D., a Smirne (Turchia).	15	»	11 maggio 1883	31	126	15459	Genre de tasses à café à anses rapportées.
27. Vidal Victor, a Pignans-Var (Francia).	3	»	28 giugno 1883	31	127	15631	Flotte agglomérée *Vidal,* objet en liége, composé et de flottaison, permettant par sa confection d'utiliser les morceaux de toutes dimensions appréciables et de toutes qualités.
28. Serantoni Abdenago, di Firenze .	»	3	30 id.	31	128	15634	Becco chiuso in metallo applicabile ad ogni specie di lumi.
29. Sedlàcèk Charles ing., a Vienna (Austria).	6	»	25 id.	31	129	15635	Machines pour mettre en activité régulière et continuelle los orgues d'église et d'autres objets à carillon avec des machines soufflantes.
30. Edwards Abraham, domiciliato a New-Yersey (Stati Uniti d'America)	5	»	26 id.	31	130	15636	Perfezionamenti negli apparecchi a chiusura ermetica per i catini, le latrine e simili.
31. Société anonyme des mines et fonderies de zinc de la Vieille Montagne, a Parigi	»	6	30 id.	31	131	15625	Un système de broyeur à force centrifuge désigné sous le nom de *Broyeur Vapart.*
32. Blitz Rudolf, chimico, a Parigi .	15	»	2 luglio 1883	31	132	15637	Méthode et procédé de fabrication d'un genre de cellulose, fibreuse, ligneuse, blanche ou non, présèntant les caractères de la pâte de chiffons et pouvant remplacer la cellulose dans toutes ses applications surtout en papeterie.

COGNOME, NOME e DOMICILIO DEL RICHIEDENTE	DURATA ANNI della privativa principale	DURATA ANNI del prolungamento	GIORNO della PRESENTAZIONE della DOMANDA	ATTESTATO Volume	ATTESTATO Numero	Numero del registro generale	TITOLO DEL TROVATO
33. Le Fils de J. B. Mallion, (Joanny Angel Zoè J. B.), a Torino . .	1	»	3 luglio 1883	31	133	15638	Emploi de la magnésie dans la métallurgie du plomb, de l'argent, de l'or, du nickel, du zinc, de l'étain, du cuivre, pour les voûtes des fours pour fusion du fer et de l'acier, fours à gaz, fours de verriers, enfin pour la confection des appareils réfractaires pour laboratoire, et des vases pour fabrication du coke.
34. Le Fils de J. B. Mallion, (Joanny Angel Zoè J. B.), a Torino . .	1	»	3 id.	31	134	15639	Emploi de l'oxyde de magnésie, de la magnésite, de la giobertite et de la magnésie provenant des eaux de la mer, comme parage appliqué à tout sorte d'usage.
35. Fitz-Gerald Desmond Gerald e Jones Thomas John, il primo di Brixton (Inghilterra) ed il secondo di Londra.	6	»	3 id.	31	135	15640	Perfectionnements dans les accumulateurs ou piles ou batteries secondaires.
36. Philippot Schneider e Jaquet, a Strasburgo (Alsazia).	»	5	3 id.	31	136	15641	Moulins à cylindres.
37. Airale Giacomo, di Torino . . .	5	»	4 id.	31	137	15642	Nuova scala aerea sistema *Airale*.
38. Dubois Charles, di Marsiglia . .	15	»	3 id.	31	138	15643	Une application nouvelle dans les peintures sous-marines, de l'emploi simultané des sulfocyanures et des arseniates de mercure.
39. Pitani Daniele, a Roma	3	»	28 maggio 1883	31	139	15513	Il notiziario circolante.
40. Ditta Cugini Bouffler, a Milano . .	»	2	30 giugno 1883	31	140	15644	Boraccina in vetro, trecce d'alghe e tela per l'esercito, alpinisti e viaggiatori.
41. Honigman Moritz, a Aquisgrana (Germania)	6	»	28 maggio 1883	31	141	15514	Processo per isvolgere vapore ad alta tensione facendo assorbire il vapore di scarico di una motrice dalla soda o dalla potassa caustica.
42. Kessels ing. Gaspare Giulio, a Milano	6	»	30 id.	31	142	15522	Vérificateur automatique et continu des lignes téléphoniques.
43. Pabst dott. Corrado, a Stettino (Prussia).	1	»	30 giugno 1883	31	143	15646	Perfezionamenti nelle pile elettriche.
44. Erdmann Friedrich Wilchem e Ruperti ing. Heinrich, di Wismar (Germania)	»	1	30 id.	31	144	15647	Nouveau système d'attelage latéral avec attelage de sûreté pour wagons.
45. Jenkins Edwin, Law Alexander, di Melbourne (Australia) e Price William, di Carlton (colonia Vittoria Oceania).	6	»	30 id.	31	145	15648	Un processo perfezionato per raddolcire gli oggetti di ghisa fusi in conchiglia od altrimenti.
46. Ditta S. Oppenheim e C^{ia}, a Hainholz presso Annover (Germania).	15	»	30 id.	31	146	15649	Une nouvelle machine à dresser les faces intérieures des coulisses de changement de marche.
47. Teufel Wilhem, a Stuttgart (Germania)	»	1	30 id.	31	147	15650	Perfectionnements apportés à la fabrication des ceintures préservatrices et curatives pour dames.
48. Flamache Armand, a Bruxelles .	»	14	29 id.	31	148	15652	Appareil pour la réalisation complète de l'exploitation sectionnelle ou *Block system* de sorte que sur une ligne munie de ces appareils il ne puisse y avoir jamais qu'un train sur chaque section.

COGNOME, NOME E DOMICILIO DEL RICHIEDENTE	DURATA ANNI della privativa principale	DURATA ANNI del prolungamento	GIORNO della PRESENTAZIONE della DOMANDA	ATTESTATO Volume	ATTESTATO Numero	Numero del registro generale	TITOLO DEL TROVATO
49. Spitaleri barone Felice, di Catania.	»	1	14 giugno 1883	31	149	15579	Nuovo propulsore economico per le navi.
50. Spitaleri barone Felice, di Catania, (Attestato completivo)	»	»	4 luglio 1883	31	150	15580	Nuovo propulsore economico per le navi.
51. Magazzini Moderato di Giuseppe, di Certardo, domiciliato a Roma.	3	»	30 giugno 1883	31	151	15653	Bozzi-masselli per costruzione in specie di case coloniche.
52. Olivieri Giuseppe, architetto ingegnere, a Roma	»	1	30 id.	31	152	15654	Cassetta idrometrica per dispense d'acqua.
53. Olivieri Giuseppe, architetto ingegnere, a Roma	»	1	30 id.	31	153	15655	Sfiatatore automatico per condotti d'acqua in pressione.
54. Vincelle Cyprien e Cayla Emile, a Orano (Algeria).	3	»	3 luglio 1883	31	154	15658	Système de rayonnage de meules à moulin faisant disparaître la chaleur dégagée par les meules tout en augmentant considérablement leur travail.
55. Kamossa Gustav, a Insterbourg (Germania)	1	»	3 id.	31	155	15659	Système de fixage des chevilles de pianos.
56. Distefano Vincenzo Isaia, di Palermo, domiciliato a Girgenti. .	6	»	12 giugno 1883	31	156	15565	Sistema a doppia azione rotativa e continua per il trattamento dei minerali di zolfo.
57. Wenger Adolphe, ing., a Parigi (Attestato completivo)	»	»	2 luglio 1883	31	157	15661	Système de frein continu pour chemins de fer à air comprimé ou à vide *Self-acting* et modérable.
58. Fels Alfred, a Brunn (Austria). .	6	»	2 id.	31	158	15662	Procédé nouveau pour la fabrication rapide de la poudre à tirer et de ses équivalents et appareils pour l'exécution de ce procédé sans danger et dans tous lieux.
59. Carpi Ambrogio fu Ambrogio, di Cremona, e Lattuada Costantino fu Carlo di Vespolate, domiciliati a Milano.	2	»	3 id.	31	159	15665	Litografia e cromo-litografia applicata sul legno sistema *Carpi*.
60. Willford George William, di Sheffield, e Bayley Johnn Clowes, di Londra	3	»	5 id.	31	160	15666	Perfezionamenti nel meccanismo e nell'apparato adoperato nella fabbricazione di molle di lamina od in foglio.
61. Turner William, a Over Hall, contea di Cheshire (Inghilterra). .	6	»	28 febbr. 1883	31	161	15163	Perfectionnements dans les appareils pour la saccharification du grain non germé. (Sentito il parere del Consiglio superiore di sanità).
62. Van Rysselberghe François, a Schaerbeck (Belgio) (Attestato completivo)	»	»	7 luglio 1883	31	162	15667	Un nouveau système de télégraphie duplex.
63. Languereau Jean, di Parigi. . .	15	»	7 id.	31	163	15668	Genre de support-bougie pour lampes électriques à incandescence.
64. Società astigiana per latorizi e costruzioni, con sede in Asti . .	4	»	9 id.	31	164	15669	Colonnette in terra cotta per conservare i pali delle vigne.
65. Coëz Emile Paul Louis e Coëz Gustave Clément, a Saint Denis (Francia)	15	»	5 id.	31	165	15671	Nouveau procédé pour la décoloration des jus tanniques et la production de l'acide tannique.

COGNOME, NOME E DOMICILIO DEL RICHIEDENTE	DURATA ANNI della privativa principale	DURATA ANNI del prolungamento	GIORNO della PRESENTAZIONE della DOMANDA	ATTESTATO Volume	ATTESTATO Numero	Numero del registro generale	TITOLO DEL TROVATO
66. Von Roden Otto, ad Amburgo (Germania)	6	»	30 aprile 1883	31	166	15403	Processo ed apparecchi per la conservazione dei liquidi soggetti a putrefazione. (Sentito il parere del Consiglio superiore di sanità).
67. Masetti Bartolomeo e Pirazzoli Michele, di Bologna	1	»	9 luglio 1883	31	167	15673	Illuminazione a petrolio, a pressione d'aria e livello costante.
68. Knowles Henry, di Woodville (Inghilterra)	3	»	11 id.	31	168	15674	Perfezionamenti nelle fornaci per far cuocere i mattoni, le stoviglie, le maioliche, o la calcina, o per altri simili scopi.
69. Davidsohn Joseph, a Berlino	6	»	13 id.	31	169	15675	Perfectionnements dans les attaches de rideaux ou porte-rideaux.
70. Eggimann August, architetto, a Berna	6	»	7 id.	31	170	15676	Tegole piane a ricoprimento con nervature parallele e modo di fabbricarle a macchina.
71. De Gruyter Ferdinand Arnold Ludwig, a Amsterdam (Olanda).	8	»	6 id.	31	171	15677	Innovations appliquées à des pendules.
72. A. Urban et Fils, a Vienna (Austria)	6	»	7 id.	31	172	15678	Nouveau procédé propre à forger les clous barbelés ou crampons, les boulons taraudés, les écrous et autres articles semblables.
73. Donaldson William, di Ambleside (Inghilterra).	1	»	3 id.	31	173	15679	Perfectionnements apportés à la construction des machines hydrauliques.
74. Accles James George, di Londra.	14	»	14 id.	31	174	15682	Perfezionamenti nei cannoni a macchina e negli alimentatori per i medesimi e per altri usi.
75. Massignon Pierre Henri e Ckiandi ing. Alexandre.	4	»	14 id.	31	175	15683	Un ensemble d'applications nouvelles constituant de nouveaux procédés de fabrication des parfums.
76. Sutleffe Wolfe Robert a Londra	2	»	14 id.	31	176	15684	Perfectionnements apportés à la construction des liseurs automatiques pour les métiers *Jacquard*.
77. Toselli Guglielmo fu Angelo, di Benedello-Sotto (Brescia), residente a Cagliari	1	»	24 maggio 1883	31	177	15491	Nuovo metodo d'evaporazione delle acque del mare.
78. Ditta Carati Carlo e Gilio, di Milano.	10	»	12 luglio 1883	31	178	15687	Chiodi per ferri da cavallo e macchina per fabbricarli.
79. Murnigotti ing. Giuseppe, a Milano.	3	»	13 id.	31	179	15688	Nuovo metodo di costruzione di galleria a cunei di cemento immaschiantisi, procurando in questa lo scolo continuo delle acque.
80. Le Fils de J. B. Mallion (Joanny Angel Zoè J. B.), a Torino (Attestato completivo)	»	»	18 id.	31	180	15689	Emploi de la magnésie dans la métallurgie du plomb, de l'argent, de l'or, du nikel, du zinc, de l'étain, du cuivre, pour les voûtes des fours pour fusion du fer et de l'acier, fours à gaz, fours de verriers, enfin pour la confection des appareils réfractaires pour laboratoire, et des vases pour fabrication du coke.
81. Salis Erminia, vedova dell'ingegnere Frizzoni Leonardo, tanto in nome proprio che quale rappresentante dei figli minorenni, a Bergamo	»	2	22 giugno 1883	31	181	15612	Nuovo metodo di fusione del minerale di zolfo in forni riscaldati a fuoco lento, coll'impiego d'un combustibile qualsiasi, da uno o più caloriferi collocati nel forno medesimo.

COGNOME, NOME E DOMICILIO DEL RICHIEDENTE	DURATA ANNI		GIORNO della PRESENTAZIONE della DOMANDA	ATTESTATO		Numero del registro generale	TITOLO DEL TROVATO
	della privativa principale	del prolungamento		Volume	Numero		
82. Ditta Vinci e Compagni, a Firenze (Attestato completivo)	»	»	29 giugno 1883	31	182	15645	Lumi a lucentina solare.
83. Barbè Joseph Émile, a Parigi . .	6	»	19 luglio 1883	31	183	15690	Jouet-revolver à combinaisons numériques et de hasard dit: *Le Captif.*
84. Rohleder Émile Gustave Albert, a Pillhammer presso Schwarzenberg (Sassonia)	1	»	19 id.	31	184	15691	Poêle ou fourneau régulateur roulant, destiné à remplacer les feux de cheminée.
85. Golfarelli prof. Innocenzo di Pietro, di Forlì, domiciliato a Firenze .	3	»	18 id.	31	185	15692	Nuovi apparati per luce elettrica.
86. Wüest Conrad, a Zurigo (Svizzera).	6	»	17 id.	31	186	15694	Nuova lampada elettrica ad arco.
87. Frémy Edmond, a Parigi . . .	15	»	16 id.	31	187	15695	Applications des propriétés de la pectose, de la cutose et de la vasculose aux différents industries qui ont pour but de préparer, de purifier et d'utiliser les fibres des végétaux.
88. Chameroy Edme Augustin, a Parigi.	15	»	16 id.	31	188	15696	Système de serrure incrochetable.
89. Monier Joseph, a Parigi	6	»	16 id.	31	189	15697	Système perfectionné de traverses pour voies ferrées, récipients de toutes sortes, constructions en général, en fer et en ciment.
90. Kerr James, di Londra.	3	»	16 id.	31	190	15698	Système perfectionné de passage en bois pour chaussées.
91. Mallet I. Edward Jun, a New-York (Stati Uniti d'America) (Attestato completivo).	»	»	16 id.	31	191	15699	Perfectionnements apportés aux fourneaux des chaudières à vapeur et à d'autres fourneaux.
92. Post John William, a New-York (Stati Uniti d'America).	1	»	19 id.	31	192	15700	Un nouveau système de machine à coudre.
93. Caselta Francesco fu Aurelio, a Canale d'Alba	3	»	21 id.	31	193	15701	Nuovo modo di premunire le viti esistenti dall'opera distruggitrice della fillossera.
94. Bonnefond Nicolas Alexis, ingegnere, a Jory (Francia) . . .	15	»	19 id.	31	194	15703	Système de distribution, avec ou sans changement de marche et à détente variable pour locomotives et machines fixes.
95. Cagnato Antonio di Giuseppe, di Padova	2	»	21 id.	31	195	15704	Telefono a fascio magnetico circolare.
96. Ditta Agostinelli, Bixio e Compagnia, a Fano	10	»	5 aprile 1883	31	196	15325	Conservazione in genere degli alimenti allo stato fresco. (Sentito il parere del Consiglio superiore di sanità).
97. Görz Josef, a Berlino	15	»	25 maggio 1883	31	197	15503	Procédé et appareils ayant pour objet d'extraire le sucre cristallisé contenu dans les sirops, les mélasses, et autres liquides saccharifères. (Sentito il parere del Consiglio superiore di sanità).
98. Raum, I. L., di Norimberga (Baviera).	6	»	28 id.	31	198	15507	Méthode perfectionnée de cuisson du houblon. (Sentito il parere del Consiglio superiore di sanità).
99. Liautaud e C^ia^, a Nizza Mare . .	6	»	31 id.	31	199	15531	Conservation des substances alimentaires et appareils qui s'y rapportent. (Sentito il parere del Consiglio superiore di sanità).

COGNOME, NOME E DOMICILIO DEL RICHIEDENTE	DURATA ANNI della privativa principale	del prolungamento	GIORNO della PRESENTAZIONE della DOMANDA	ATTESTATO Volume	Numero	Numero del registro generale	TITOLO DEL TROVATO
100. Aubert Louis, negoziante, a Lione (Francia).	6	»	23 luglio 1883	31	200	15705	Nouveaux procédés pour le traitement des fibres végétables, leur blanchiment, leur mordançage, leur teinture et leur transformation en fils ou tissus ayant l'apparence de la soie.
101. Geist Eugène, a Munich (Baviera).	6	»	24 agosto 1883	31	201	14520	Un procédé de préparation de conserves comprimées de café mélangé ou non avec des figues. (Sentito il parere del Consiglio superiore di sanità).
102. Kunheim Hugo, dottore, a Berlino, e Zimmermann Heinrich, a Wesseling presso Colonia (Germania).	15	»	13 luglio 1883	31	202	15672	Perfectionnements dans les procédés d'extraction des ferrocyanures par l'utilisation des vieilles matières provenant de l'épuration chimique du gaz d'éclairage ou d'autres matières contenant des ferrocyanures.
103. Savorani fratelli, ditta, a Pisa (Attestato completivo)	»	»	23 id.	31	203	15706	Apparecchio meccanico per la fabbricazione dei ceri, torce e candele di cera a strato cilindrico.
104. Cardinali Antonio fu Giovanni, di Piacenza.	»	2	20 giugno 1883	31	204	15582	Un automa.
105. V. Bietrix e C^ie^, a S^t^-Etienne (Francia).	6	»	23 luglio 1883	31	205	15707	Dispositions spéciales des locomotives applicables aux tramways, chemins de fer routiers ou autres.
106. Zweiffel Heinrich, à Kalk, presso Colonia (Prussia Renana) . . .	2	»	24 id.	31	203	15708	Un système de godet graisseur pour graisses consistantes.
107. Van Rysselberghe François, a Schaerbeck (Bruxelles) (Attestato completivo).	»	»	24 id.	31	207	15709	Un nouveau système de télégraphie duplex.
108. Galbiati Felice, a Milano. . . .	3	»	20 id.	31	208	15710	Sistema *Galbiati* di innesto dei semi di frumento in altri cereali o legumi allo scopo di aumentare la rendita del frumento seminato e di migliorare la qualità del raccolto.
109. Loeb Bernhard Junior, a Berlino.	1	»	20 id.	31	209	15711	Perfectionnements dans les appareils permettant un séjour sans danger dans des chambres ou autres lieux remplis de poussière, de fumée, etc., ou dans ceux où il se développe une chaleur accablante ou des gaz infectants.
110. Ditta Wilhelm Benger Soehne, a Stuttgart.	6	»	20 id.	31	210	15712	Perfectionnements apportés aux caleçons pour hommes, dames et enfants.
111. Bianchi Aristide, di Venezia, domiciliato in Milano	2	»	9 id.	31	211	15681	Avvisatore automatico a doppio colpo da applicarsi ai segnali a distanza.
112. Fejes Stephan, di Kula (Ungheria).	1	»	22 id.	31	212	15715	Couteau pour couper le cuir du bord de la semelle.
113. Fages-Peyre Edward, a Paris . .	15	»	26 id.	31	213	15716	Système de mécanisme destiné à teindre les coupes des gants et applicable à toutes machines employées à la couture de ces articles.
114. Terras Jean Marie, a Lyon. . .	1	»	23 id.	31	214	15718	Guide roue mobile permettant à tout véhicule d'utiliser les voies ferrées établies pour le service des chemins de fer routiers, tramways, etc.

COGNOME, NOME E DOMICILIO DEL RICHIEDENTE	DURATA ANNI della privativa principale	del prolungamento	GIORNO della PRESENTAZIONE della DOMANDA	ATTESTATO Volume	Numero	Numero del registro generale	TITOLO DEL TROVATO
115. Ditta Werkzeng-u-Maschinenfabrik Oerlikon, a Oerlikon presso Zurigo	6	»	23 luglio 1883	31	215	15719	Perfezionamenti nella costruzione delle toppe.
116. Lorentz Heinrich, a Stettino (Germania)	6	»	23 id.	31	216	15720	Perfezionamenti nei coperchi delle casse ed altri recipienti.
117. Stewart George Waschington, di Atlanta (Georgia, Stati Uniti di America).	6	»	24 id.	31	217	15721	Perfezionamenti nei cuscinetti per le sale dei veicoli e per altri perni.
118. De Laval Gustaf, di Stockolm (Suède)	6	»	24 id.	31	218	15722	Construction perfectionnée des navires ayant pour résultat de faciliter et d'accélérer leur marche en diminuant la résistance de l'eau de la mer.
119. Nordenfelt Thorsten, a Westminster (Londra)	6	»	26 id.	31	219	15723	Perfezionamenti nelle mitragliatrici.
120. La Maschinenbahnanstalt-Golzern (Vormals Gottschald e Nötzli), a Dresda (Germania)	6	»	27 id.	31	220	15725	Machine à papier à cylindre et à tamis longitudinal.
121. Dellier Charles di Ham sur Heure e la Società Caramin et Cie, di Thy le Château (Belgio)	6	»	28 id.	31	221	15726	Perfectionnements apportés aux voies à longrines en fer pour chemins de fer et tramways.
122. Gaupillat Ernest, a Parigi	6	»	28 id.	31	222	15727	Un nouveau système de tube pour tir réduit de précision dit: *Tube Gaupillat.*
123. Hargreaves James, di Widnes (Inghilterra)	»	8	30 id.	31	223	15728	Perfezionamento nella fabbricazione dei solfati di soda e di potassa e negli apparecchi impiegati in questa fabbricazione.
124. Dick Alexander, di Londra	»	12	30 id.	31	224	15729	Améliorations dans la fabrication d'alliages métalliques.
125. Didier Lazzaro fu Luigi, di Lombriasco, domiciliato a Torino.	2	»	30 id.	31	225	15730	Impasto di catrame atto a costituire vernici nella carta e tela rendendolo impermeabili, nonchè sul ferro.
126. Lumière Antoine, a Montplaisir (Francia)	1	»	10 maggio 1883	31	226	15443	Nouveau mode d'emballage et de préservation des glaces sensibilisées.
127. Bertolaso dott. Bortolo, sindaco di Zimella	3	»	30 giugno 1883	31	227	15633	Cilindro battitore e controbattitore a raspa per la trebbiatura dell'erba medica, del trifoglio e di consimili sementi.
128. Pallweber Josef, fabbricante d'orologi, a Salzbourg (Austria)	6	»	30 luglio 1883	31	228	15731	Perfectionnements aux montres.
129. Schulhof Joseph, a Vienna (Austria) (Attestato completivo)	»	»	30 id.	31	229	15733	Nouveau système de fusil à répétition.
130. Vergueiro dott. Nicolau, a Parigi	15	»	1° agosto 1883	31	230	15735	Système d'appareil à vessie artificielle propre à l'extraction des pierres de la vessie.
131. International Bell Telephone Company Limited, di New-York	»	9	26 luglio 1883	31	231	15717	Perfectionnements dans la téléphonie électrique
132. Pereira-y-Albizu Pedro, a Parigi (Francia)	15	»	2 agosto 1883	31	232	15737	Système complet de composition typographique accéléré.

COGNOME, NOME E DOMICILIO DEL RICHIEDENTE	DURATA ANNI della privativa principale	del prolungamento	GIORNO della PRESENTAZIONE della DOMANDA	ATTESTATO Volume	Numero	Numero del registro generale	TITOLO DEL TROVATO
133. Van Wyck I. Cornelius	3	»	2 agosto 1883	31	233	15738	Un nouveau composé pour combattre le philloxéra.
134. Bruce George W., a New-York (Stati Uniti d'America). . . .	3	»	30 luglio 1883	31	234	15739	Perfezionamenti nelle macchine per eseguire i filetti delle viti dei bulloni e per tornire le estremità dei bulloni od altri articoli simili.
135. Fischer Albin e Schmidt Johanne Caroline nata Becker, a Lipsia (Sassonia)	5	»	31 id.	31	235	15740	Une machine à façonner le bois et autres matières.
136. Rillieux Norbert, ing., a Parigi. .	15	»	7 giugno 1883	31	236	15559	Nouveau mode de chauffage, d'évaporation et de cuite à effets multiples des jus sucrés et autres. (Sentito il parere del Consiglio superiore di sanità).
137. Scheibler dott. Carl, professore, a Berlino (Attestato completivo) .	»	»	9 id.	31	237	15561	Procédé de séparér le sucre des mélasses et sirops par la production à basses températures du sucrate de strontiane. (Sentito il parere del Consiglio superiore di sanità).
138. Bruno Lorenzo, a Napoli . . .	1	»	26 aprile 1883	31	238	15406	Brusca *Bruno*.
139. Stuchij Alessandro, di Venezia, domiciliato a Treviso	3	»	4 agosto 1883	31	239	15741	Stampi conici da pasta.
140. Mathieu Jean Antoine, a Détroit (Stati Uniti d'America). . . .	6	»	1° id.	31	240	15742	Procédé et appareil pour la carbonisation du bois et autres matières semblables.
141. Zamblùski Stanislaw, a Cracovia, Szwambaum Maurycy, e Henryk Stuputkonski, a Varsavia. . .	6	»	2 id.	31	241	15744	Appareil électro-automatique d'alarme et d'extinction pour les incendies dit: *L'Antiphlogeton.*
142. Giordano Francesco, di Napoli. .	15	»	21 luglio 1883	31	242	15745	Lume ad aria ed olio.
143. Ferretti Leopoldo fu Daniele, di Ancona	3	»	8 agosto 1883	31	243	15746	Applicazione delle funi metalliche alla discesa o lezzatura dei marmi, graniti ed altri materiali dalle cave al piano di caricamento.
144. Desgoffe Auguste e Leonides di Giorgio, a Odessa	6	»	4 id	31	244	15747	Nouveau système de presse hélicoidale à fonction continue dit: *Antispires*, comportant plusieurs applications.
145. Warchalowski Jacob, a Vienna .	6	»	4 id.	31	245	15748	Un gazomoteur ou moteur à explosion perfectionné dit: *Moteur Warchalowski.*
146. Herbelot Charles Fulgence, a Parigi	15	»	4 id.	31	246	15749	Un nouveau mode de publicité.
147. Williams Fairfax Henry, a Londra.	3	»	4 id.	31	247	15750	Metodo perfezionato di preparare e costruire strade e vie.
148. Barff Settle Frederich, professore di chimica nella Contea di Middlesex (Inghilterra)	»	9	7 id.	31	248	15751	Perfezionamenti nel modo di proteggere le superficie degli oggetti di ferro od acciaio, e nel modo di disossidarle.
149. Schaffler Otto, a Vienna (Austria).	1	»	7 id.	31	249	15752	Nouveau mécanisme pour pouvoir dans la thélégraphie et théléphonie, mettre en action tout directement par la station d'origine une station de destination convenable, en séparant du même temps les stations intermédiaires.

COGNOME, NOME E DOMICILIO DEL RICHIEDENTE	DURATA ANNI della privativa principale	del prolungamento	GIORNO della PRESENTAZIONE della DOMANDA	ATTESTATO Volume	Numero	Numero del registro generale	TITOLO DEL TROVATO
150. Wildhagen Charles, a Treseburg (Germania)	1	»	7 agosto 1883	31	250	15753	Toiture en ciment de goudron.
151. Colombo Luigi fu Agabio, di Novara	5	»	1° id.	31	251	15780	Vite metallica *Colombo* per turaccioli.
152. Ditta Pruvot Bouy et C^ie^, a Reims (Francia).	15	»	7 id.	31	252	15755	Nouveau système d'arrêt de métier mécanique à tisser à butoir mobile.
153. Giorcelli Maggiorino, a Ponte-Stura (Monferrato) (Attestato completivo).	»	»	8 id.	31	253	15756	Nuovo sistema di copertura per tetti.
154. De Mesmaeker L. I., a Bruxelles.	1	»	4 id.	31	254	15757	Un indicateur servant à contrôler la marche des voitures et à empêcher toute fraude de la part des cochers.
155. Ruizand Eugène Alexis, a Lyon (Francia).	1	»	4 id.	31	255	15758	Perfectionnements apportés aux machines à polir les étoffes.
156. Ditta Spencer Arms Company, a Londra	3	»	3 id.	31	256	15760	Perfectionnements dans les armes à feu à répétition ou à magasin.
157. Ferrario Luigi, a Milano. . . .	3	»	4 id.	31	257	15761	Apparecchio universale per la distillazione del gas luce, dagli olii minerali ed altre materie grasse oleose, sistema *Ferrario*.
158. Marocco Andrea, di Milano. . . .	2	»	6 id.	31	258	15765	Fanale economico senza tubo, sistema *Marocco*.
159. Charageat Émile Gabriel, a Parigi.	6	»	6 id.	31	259	15766	Un système perfectionné de parapluie à ouverture et fermeture automatiques.
160. Burton Bethel, degli Stati Uniti d'America	3	»	10 id.	31	260	15768	Perfectionnements dans la fabrication des cartouches pour armes à feu, ainsi que dans les appareils servant à leur fabrication dans une cartouchière pour leur réception.
161. Jones Edward e Jones Albert Edward, a Battersea (Inghilterra).	15	»	10 id.	31	261	15769	Perfectionnements aux lampes électriques à arc.
162. Paoletti Felice, di Vercelli, domiciliato a Torino)	3	»	10 id.	31	262	15770	Nuovo sistema di fogna: *Fogna Paoletti*.
163. Lilienthal ing. Ottone, di Berlino, e Moleschott ing. Carlo, di Eidelberga, domiciliati a Roma. . .	6	»	9 id.	31	263	15771	Motore inesplosibile *Lilienthal*.
164. Baumann Louis, a Offenburg (Germania)	2	»	8 id.	31	264	15772	Tagliacenci con movimento di taglio combinato con effetto di trazione.
165. Wüstner Jean, a Annecy (Francia).	1	»	8 id.	31	265	15773	Gironette perfectionnée pour cheminées.
166. Volff Wilhelm Frederich, di Walsrode, e Von Forster Max, ingen., a Berlino	1	»	9 id.	31	266	15774	Processo per munire di rivestimento completo o parziale dei pezzi di cotone fulminante compresso, di legno nitrificato compresso o di altra forma di cellulosa, mediante trattamento con un solvente di questa sostanza.
167. Olombel Philippe Fils, a Mazamet (Francia).	15	»	10 id.	31	267	15776	Procédé de fabrication de fils rétors par le filage au métier renvideur de deux fils floches mariés sur la carde fileuse.

COGNOME, NOME E DOMICILIO DEL RICHIEDENTE	DURATA ANNI della privativa principale	DURATA ANNI del prolungamento	GIORNO della PRESENTAZIONE della DOMANDA	ATTESTATO Volume	ATTESTATO Numero	Numero del registro generale	TITOLO DEL TROVATO
168. Gerosa Ferdinando, di Milano . .	3	»	11 agosto 1883	31	268	15777	L'*Autoapografo*, apparecchio per la riproduzione in nero incancellabile di scritti e disegni.
169. Eaton John, a Stockport (Inghilterra).	6	»	11 id.	31	269	15778	Perfectionnements dans la construction des appareils employés dans la fabrication des chapeaux de feutre.
170. Sander Theodor Eduard, a Brunswich (Germania)	6	»	11 id.	31	270	15779	Procédé et appareil perfectionné pour la fabrication de bâtons ou prismes de verre de formes régulières et de couleurs variées, applicables pour la mosaïque et la bijouterie.
171. Mure Frères et Seur, di Yzeron, domiciliati a Lyon (Francia). .	5	»	1° id.	31	271	15736	Cilindri scannellati in ferro stagnato diritti oppure ondulati con riempimento di cemento, od altre materie consimili interiormente, e sull'applicazione d'essi ai pigiatoi per uva.
172. Bacci Gian Paolo di Pietro Enrico, di Livorno, domiciliato a Genova.	3	»	11 id.	31	272	15782	Elevatore *Bacci* per la carica e discarica di merci da vagoni, magazzini, velieri e bastimenti a vapore.
173. Ditta Henfrey G. e Cie, per le usine di Pertusola, domiciliata a Genova	»	9	14 id.	31	273	15783	Appareil distillatoire permettant de recueillir à l'état de métal, le zinc ayant servi à la désargentation des plombs d'œuvre.
174. Kraussè Rudolf, a Mayence (Germania)	6	»	13 id.	31	274	15784	Une lanterne à l'éclairage intensive à gaz.
175. De Meglio Giovanni, a Napoli . .	3	»	9 id.	31	275	15785	Spina della tavola armonica intera, formante un sol pezzo adattabile nei piani a corde incrociate tanto a coda che verticali.
176. Laporte Michel Ainè, a Nerondes (Francia).	»	3	3 luglio 1883	31	276	15657	Presse à fourrages dite: *Presse hydraulique horizontale pour fourrages.*
177. Bang Ivar Axel e Sanguinetti Charles Albert, a Parigi (Attestato completivo)	»	»	13 agosto 1883	31	277	15786	Procédé d'extraction des huiles et corps gras fondé sur le principe de la diffusion.
178. Bourrows Taylor, a Parigi . . .	15	»	13 id.	31	278	15787	Perfectionnements dans les machines à décortiquer les textiles végétaux, tels que lin, chanvre, ramie, etc.
179. Fleischhauer Otto, a Berlino . .	15	»	13 id.	31	279	15788	Perfectionnements aux montres-calendriers.
180. Puverel François, a Nizza Mare .	»	3	18 id.	31	280	15789	Plante qui détruit le phylloxéra, et l'oïdium.
181. Harry Leupold fu Carlo, di Baltimora (Stati Uniti d'America). .	3	»	25 maggio 1883	31	281	15487	Macchina dinamo-elettrica a elettro-calamite anulari.
182. Ditta Fiaccomio Giovanni e Compagni, a Palermo.	2	»	11 agosto 1883	31	282	15790	Nuovo apparecchio per trattare i minerali di zolfo per fusione e distillazione.
183. Degener docteur Paul, Naumann Emile e Dietrich Paul, a Berlino.	15	»	14 id.	31	283	15791	Procédé pour l'obtention des phosphates contenus dans les scories résultant du procédé de déphosphoration de *Thomas*, ou dans d'autres minérais ou produits de composition semblable qu'ils soient à l'état naturel, ou obtenus artificiellement.

COGNOME, NOME E DOMICILIO DEL RICHIEDENTE	DURATA ANNI della privativa principale	DURATA ANNI del prolungamento	GIORNO della PRESENTAZIONE della DOMANDA	ATTESTATO Volume	ATTESTATO Numero	Numero del registro generale	TITOLO DEL TROVATO
184. Ditta fratelli Boltri, a Torino (Attestato completivo)	»	»	17 agosto 1883	31	284	15792	Essiccatoio pneumatico a correnti invertite.
185. Canderay Jules, di Lausanne (Svizzera)	15	»	20 id.	31	285	15793	Comptour d'électricité applicable aussi à d'autres usages.
186. Vincenzi Giovanni, di Bologna, residente a Coriano (Rimini) . .	1	»	30 giugno 1883	31	286	15630	Veicolo ad una sola ruota denominato l'*Economico*.
187. Vincenzi Giovanni, di Bologna, residente a Coriano (Rimini) . .	1	»	30 id.	31	287	15632	Trebbiatrice famigliare.
188. Juliard-Dunial Ernest Honoré, a Mans (Francia).	»	3	18 agosto 1883	31	288	15794	Perfectionnements dans les bascules et balances à romaines, à fléau rectangulaire et tous appareils de pesage en général.
189. Balleydier cav. ing. Luigi, di Annecy, domiciliato a San Pier d'Arena (Genova)	10	»	14 id.	31	289	15795	Sistema misto in ferro, ghisa e muratura per costruzione di abitazioni e di edifici tanto pubblici che privati resistenti a terremoti.
190. Kaufmann Michele, di Londra . .	»	9	17 id.	31	290	15796	Perfezionamento delle pistole-revolvers a cilindro girante.
191. Haggenmacher Carlo, di Buda-Post.	»	1	17 id.	31	291	15797	Nuova macchina particolare per pulire la semola detta macchina universale per pulire la semola, che dà contemporaneamente cinque semole pulite e cinque residui o' scarti, che macinati separatamente danno altrettante farine di qualità diverse.
192. Neale Melville Thomson, a Londra.	3	»	14 id.	31	292	15798	Perfezionamenti nel modo ed apparecchi per trascrivere a distanza lettere od altri segni sulla carta od altre materie.
193. Stott James, a Oldham (Inghilterra)	3	»	14 id.	31	293	15799	Un regolatore da gas perfezionato.
194. Eiseman Salomon Mtayer, a New-York	10	»	16 id.	31	294	15800	Perfectionnements dans le traitement des fluides et huiles volatils et inflammables pour leur emmagasinage, transport, etc.
195. Gramaglia Emilio successore Antonio Gramaglia e figli, a Torino, (Attestato completivo)	»	»	18 id.	31	295	15801	Medaglia-ciondolo.
196. Comolli Felice, di Abbiategrasso .	6	»	18 id.	31	296	15802	Applicazione di macine di cemento ai bramini da riso.
197. Gerard-Lescuyer Jean Marie Anatole, ing., a Parigi	6	»	18 id.	31	297	15803	Système de régulateur différentiel électrique.
198. Gerard-Lescuyer Jean Marie Anatole, ing., a Parigi	6	»	18 id.	31	298	15804	Système de machine dynamo-électrique.
199. Gerard-Lescuyer Jean Marie Anatole, ing., a Parigi	6	»	18 id.	31	299	15805	Un système de lampes à incandescence.
200. Lestelle François Xavier, a Mont'de Marsan (Francia)	»	3	21 id.	31	300	15808	Un système électro-automatique pour la protection de la vigne contre les gelées printannières, par la production instantanée des nuages de fumées dès que la température arrive à un dégré détérminé.
201. Vanoli Pietro, di Bergamo . . .	1	»	8 id.	31	301	15759	Puli-rasoi.
202. Westinghouse George Jeune, ing., a Pittsburgh (Stati Uniti d'America).	15	»	21 id.	31	302	15811	Un appareil à valve perfectionné pour régler la pression fluide.

COGNOME, NOME E DOMICILIO DEL RICHIEDENTE	DURATA ANNI della privativa principale	del prolungamento	GIORNO della PRESENTAZIONE della DOMANDA	ATTESTATO Volume	Numero	Numero del registro generale	TITOLO DEL TROVATO
203. Ditta L. Chiozza e C[ia], a Corvignano (Austria)	6	»	21 agosto 1883	31	303	15812	Amido colorato in diversi colori per inamidare e tingere nello stesso tempo stoffe d'ogni sorta, tanto per vestiti quanto per altri usi e processo per ottenerlo.
204. Thame Henry, di Windors Road Battersea, Contea di Suney (Inghilterra)	14	»	27 id.	31	304	15814	Système perfectionné de piles électriques.
205. Edison Thomas Alva, a Meulo Park (Stati Uniti d'America) (Attestato completivo).	»	»	28 id.	31	305	15815	Perfectionnements dans la distribution de l'énergie électrique pour l'éclairage, la force motrice et autres destinations.
206. Gioppo Pietro, di Venezia, residente a Foggia	3	»	23 luglio 1883	31	306	15714	Il tachigrafo.
207. Court Charles, di Londra . . .	14	»	22 agosto 1883	31	307	15817	Perfectionnements dans le travail et le traitement des matières fibreuses végétales pour faire les demi-pâtes, employées dans la fabrication du papier et du carton.
208. Stroudley ing. William, e Houghton Edward John, il primo, a Brighton, il secondo, a Perkham (Inghilterra)	3	»	31 id.	31	308	15819	Perfezionamenti nei mezzi ed apparecchi per l'illuminazione elettrica sui treni ferroviari ed altri veicoli, applicabili altresì parzialmente alla produzione e distribuzione delle correnti elettriche in generale.
209. Hunguenin Arnold, a Chaux de Fonds (Svizzera)	3	»	31 luglio 1883	31	309	15734	Nouveau mécanisme de cronographe avec compteur à minutes.
210. Willcox James, a Londra . . .	»	3	1° sett. 1883	31	310	15823	Perfezionamenti nelle macchine da cucire.
211. Roche Emil, a Marsiglia	»	3	6 luglio 1883	31	311	15660	Vanne clapet hermétique à coirçage.
212. Seregni Domenico, maestro, segretario comunale, a Uboldo (Milano).	1	»	3 id.	31	312	15664	Sillabario abbaco meccanico, ovvero l'indispensabile per asili infantili e per le classi inferiori delle scuole elementari.
213. Mitscherlich Alexander, dott., a Hann Münden (Germania). . .	6	»	3 sett. 1883	31	313	15824	Perfectionnements aux appareils et procédé pour la fabrication de cellulose avec sous-produits.
214. Barker Richard, di Londra . . .	6	»	3 id.	31	314	15825	Une méthode perfectionnée d'extraction de l'or et de l'argent de leurs minérais, et appareils employés à cet effet.
215. Appelt Johann, di Bytonchon presso Senul (Boemia). . . .	1	»	2 id.	31	315	15826	Nouveau système de couverture des rouleaux presseurs et autres cylindres des métiers à filer.
216. Siemens e Kalske, a Berlino . .	6	»	29 agosto 1883	31	316	15827	Innovations apportées aux chemins de fer funiculaires électriques.
217. Siemens e Kalske, a Berlino . .	6	»	29 id.	31	317	15828	Un appareil de mesure d'énergie.
218. Caballa ing. Bartolomeo, a Milano (Attestato completivo)	»	»	29 id.	31	318	15829	Perfezionamenti nella costruzione delle bobine del tipo *Pacinotti-Gramme*, del tipo ad anello piatto e dei tipi derivati, nonchè nella costruzione delle macchine dinamo-elettriche che ne sono munite.

COGNOME, NOME E DOMICILIO DEL RICHIEDENTE	DURATA ANNI della privativa principale	DURATA ANNI del prolungamento	GIORNO della PRESENTAZIONE della DOMANDA	ATTESTATO Volume	ATTESTATO Numero	Numero del registro generale	TITOLO DEL TROVATO
219. Caballa ing. Bartolomeo, a Milano.	»	14	29 agosto 1883	31	319	15830	Perfezionamenti nella costruzione delle bobine del tipo *Pacinotti-Gramme*, del tipo ad anello piatto e dei tipi derivati, nonchè nella costruzione delle macchine dinamo-elettriche che ne sono munite.
220. Bumdzen Jacob Thomas, a Berlino.	6	»	29 id.	31	320	15831	Perfectionnements apportés aux lampes-électriques.
221. Bo Augusto, di Susa, domiciliato a Torino.	1	»	23 id.	31	321	15806	Applicazione della cera lacca sul marmo.
222. Ditta Sebold e Neff, a Durlach (Germania)	»	1	30 id.	31	322	15832	Perfectionnements dans les machines à mouler.
223. De Loehr Auguste, a Vienna . .	6	»	30 id.	31	323	15833	Innovazioni agli oriuoli da tasca e rispettive casse.
224. Moret Jules Louis, a Parigi (Attestato completivo).	»	»	3 sett. 1883	31	324	15834	Nouveau mode de dépilage des peaux de toute nature.
225. Candelo Simone, di Racconigi, domiciliato a Pontedecimo . . .	5	»	1° id.	31	325	15835	Nuovissimo sistema di forno meccanico per la panificazione e biscotteria, avente due piani, l'inferiore girante e il superiore fisso, con caloriferi dei quali gli inferiori a serpentina e i superiori a spirale, parte in ferro e parte in mattoni refrattari.
226. De Camarasa marchese Ignacio, a Madrid	6	»	5 id.	31	326	15836	Perfectionnements apportés à la construction des plumes mécaniques à aiguille et au mode de reproduction des clichés qu'elles produisent
227. Segond Alfred Léon, ing., a Parigi.	6	»	5 id.	31	327	15837	Propulseur à force centrifuge.
228. Marie Louise Albertine de Briey, contessa di Montebello, a Parigi.	15	»	1° id.	31	328	15839	Fabrication de chaines sans soudure.
229. De Swaine barone Victor Henry, a Wiesbaden (Germania) . . .	15	»	3 id.	31	329	15840	Système perfectionné de machine rotative.
230. Von Gelder Pieter, a Liverpool .	6	»	3 id.	31	330	15841	Appareil perfectionné pour purifier et séparer les grains, graines et autres substances.
231. Schmid Walter, a Palazzolo sull'Oglio	1	»	7 agosto 1883	31	331	15754	Tuseau mule automatique avec réservoir pour l'huile.
232. Gramme Zenobe Théophile, a Parigi.	6	»	6 sett. 1883	31	332	15844	Une machine multipolaire à courant continu.
233. Hellhoff Albert, e Halbmayr Joseph Anton, a Marienbad (Austria). .	»	1	7 id.	31	333	15845	Une nouvelle artillerie *Hellhoff* à jeter des dardes à mines.
234. Dietrich Franz, a Morat (Svizzera), e Schmitz Guido, a Schwabixh (Germania)	»	1	7 id.	31	334	15846	Perfectionnements apportés aux traitement des résidus de la vinification pour la fabrication de l'acide tartarique et des sels tartariques.
235. Duchscher Frères, et Spoo de Wecker (Lussemburgo)	»	3	3 id.	31	335	15847	Presse à lévier différentiel.
236. Vigreux Emile, ing., a Boisguillaume (Francia)	»	3	3 id.	31	336	15848	Appareil mobile producteur d'un courant continu d'air pur ou carburé et pouvant notamment transformer toutes les essences légères en gaz d'éclairage.

COGNOME, NOME E DOMICILIO DEL RICHIEDENTE	DURATA ANNI della privativa principale	DURATA ANNI del prolungamento	GIORNO della PRESENTAZIONE della DOMANDA	ATTESTATO Volume	ATTESTATO Numero	Numero del registro generale	TITOLO DEL TROVATO
237. Alfieri prof. comm. Pasquale fu Giuseppe, di Afragola, domiciliato a Napoli	»	3	8 agosto 1883	31	337	15763	Pulimento virginiano, cioè scrostatore chimico vegetale.
238. Andrè Alexandre Fils, a Parigi. .	15	»	10 id.	31	338	15775	Procédé d'épuration des huiles minérales.
239. Mestern Max, a Dresda	1	»	4 sett. 1883	31	339	15850	Perfectionnements aux crépines ou douches.
240. Schepherd James, di Londra, domiciliato a Milano	3	»	5 id.	31	340	15851	Ventaglio automatico *Schepherd*.
241. Wright Frank e Mackie Matheu William Wallbanh, a Londra. .	6	»	10 id.	31	341	15852	Un appareil perfectionné pour souffler et façonner le verre.
242. Enzinger Lorenz Adalbert, di Worms	»	1	12 id.	31	342	15854	Appareil à filtration universelle.
243. Penney Carlo Gregorio, a Londra.	»	3	10 id.	31	343	15855	Perfezionamenti nella fabbricazione della colla, della gelatina e della colla forte.
244. Flodquist Carl Waldemar, a Molndal (Svezia)	1	»	12 id.	31	344	15856	Mode de fabriquer colle d'os à l'aide d'acide sulfureux et en même temps de produire pulpe à papier de sciure de bois, de bois, de paille, et d'autres matières fibreuses à l'aide de chaux phosphatée acide et de sulfite de chaux acide.
245. Randall Henry Edward, a Northampton (Inghilterra).	14	»	26 luglio 1883	31	345	15732	Perfectionnements apportés à la fabrication des chaussures et aux appareils employés à cet effet.
246. Arduini Giuseppe, a Verona . .	2	»	4 sett. 1883	31	346	15842	Calzatura igienica economica a tomaia divisa semi-automatica, impermeabile con sottopiede e fodera sciolti.
247. Bianchi ing. Riccardo, di Casale Monferrato, domiciliato a Milano.	3	»	2 agosto 1883	31	347	15743	Apparato ed accessori di trasmissione e controllo per la manovra condizionata e centrale di scambi e segnali, sistema *R. Bianchi*.
248. Siemens e Kalske, a Berlino . .	6	»	10 sett. 1883	31	348	15857	Une méthode d'interruption de forts courants de haute tension.
249. Calliburcès dott. Pierre, a Parigi.	15	»	14 id.	31	349	15858	Un nouveau système d'hygromètre et autres instruments analogues et de la matière qui constitue leur élément hygroscopique.
250. Guzzi ing. Palamede, a Milano . .	6	»	7 id.	31	350	15860	Perfezionamenti nella costruzione dei caloriferi ad aria calda.
251. Larroque Jean Joseph Auguste, colonnello in ritiro, residente a Parigi.	15	»	1° id.	31	351	15843	Système de vélocipède tricycle à transformation de mouvement opérée par la: Bielle-croix de Malte.
252. Guzzi ing. Palamede, a Milano. .	6	»	7 id.	31	352	15861	Perfezionamenti nella costruzione dei generatori del vapore.
253. Ditta S. Oppenheim et C., a Hainholz presso Hannover (Prussia).	15	»	7 id.	31	353	15862	Nouveau procédé d'effilochage de chiffons et d'autres matières fibreuses.
254. Schlottorhoss Richard, ingegnere, a Vienna	6	»	8 id.	31	354	15863	Automate-expositeur.
255. Fleischaner Otto, a Berlino. . .	6	»	10 id.	31	355	15864	Perfectionnements aux calendriers.
256. Laeserson Louis, e Wilke Hermann, a Mosca	15	»	10 id.	31	356	15865	Métier à tisser à pédale.

COGNOME, NOME E DOMICILIO DEL RICHIEDENTE	DURATA ANNI della privativa principale	DURATA ANNI del prolungamento	GIORNO della PRESENTAZIONE della DOMANDA	ATTESTATO Volume	ATTESTATO Numero	Numero del registro generale	TITOLO DEL TROVATO
257. Monch Carl Johannes, a Gotha (Germania) (Attestato completivo)	»	»	10 sett. 1883	31	357	15866	Processo ed apparecchio per spegnere il fuoco mediante l'acido carbonico compresso senza applicazione di acqua.
258. Picconi Luigi, a Milano	3	»	11 id.	31	358	15867	Filtri *Picconi* per uso industriale.
259. Putman Théodore Al'Burtis, a New-York (Stati Uniti d'America). .	15	»	11 id.	31	359	15868	Système de commande automatique par l'électricité, des signaux, barrières et sémaphores de chemins de fer.
260. Mundell James e Gordon William, a Filadelfia (Stati Uniti d'America).	»	1	16 id.	31	360	15869	Un système de fourneaux pour chaudières à vapeur destinées à l'usage des combustibles liquides.
261. Van Rysselberghe François, a Scaerbeek (Belgio)	»	14	7 id.	31	361	15870	Perfectionnements au microphone.
262. Gilbert Thomas, a Londra . . .	»	7	29 giugno 1883	31	362	15651	Perfectionnements dans les mires pour armes à feu.
263. Frager ing. Alphonse e Michel Veuve, a Parigi	15	»	13 sett. 1883	31	363	15871	Un compteur d'eau perfectionné et simplifié.
264. Pillet Léon, a Marsiglia	1	»	13 id.	31	364	15872	Robinet de sûreté.
265. Jacomy Pierre Emanuel Gauderique, luogotenente d'artiglieria, a Tarbes (Francia)	1	»	13 id.	31	365	15873	Un moteur équilibré à grande vitesse et à organes réduits; graissage unique par la vapeur.
266. Faccioli Aristide, di Bologna, domiciliato a Milano (Attestato completivo).	»	»	14 id.	31	366	15874	Motrice a gas a doppio effetto.
267. Gravier ing. Alphonse Isidore, e la ditta Kuksz, Luedtke et Grether, a Varsavia (Russia) . . .	15	»	14 id.	31	367	15876	Perfectionnements dans les machines dynamo-électriques.
268. Maxwell Lyte Farnham, ing. chimico, a Parigi.	»	6	18 id.	31	368	15877	Perfectionnements dans le traitement des minérais et résidus contenant du zinc, du plomb et de l'argent ensemble, ou séparément et dans l'extraction du zinc et autres métaux qui y sont contenus.
269. Maxwell Lyte Farnham, ing. chimico, a Parigi.	»	6	18 id.	31	369	15878	Perfectionnements apportés au traitement des minérais ou matières argentifères, cuprifères ou plombifères ayant pour but l'extraction et la séparation de ces métaux les uns des autres.
270. Hipp Mathias, di Neuchâtel (Svizzera)	15	»	15 id.	31	370	15879	Système de microphones à effet simple, double ou multiple.
271. Ditta A. Raggio, Ratto e Tassara, sotto il nome di Ferriere Acciaierie e Cantieri Voltri Pra, Sestri Ponente, residente a Genova. .	»	9	16 agosto 1883	31	371	15809	Machine à faire les oeillets des maîtresses feuilles de ressorts pour locomotives, wagons et voitures.
272. Ditta A. Raggio, Ratto e Tassara, sotto il nome di Ferriere Acciaierie e Cantieri Voltri Pra, Sestri Ponente, residente a Genova. .	»	9	16 id.	31	372	15810	Une machine à enrouler automatiquement les ressorts coniques.

COGNOME, NOME E DOMICILIO DEL RICHIEDENTE	DURATA ANNI della privativa principale	DURATA ANNI del prolungamento	GIORNO della PRESENTAZIONE della DOMANDA	ATTESTATO Volume	ATTESTATO Numero	Numero del registro generale	TITOLO DEL TROVATO
273. Ludewig Otto, a Monaco (Baviera).	1	»	31 agosto 1883	31	373	15838	Serrure de sûreté avec clef.
274. Ruffel Pierre Julien, di Parigi. .	6	»	11 sett. 1883	31	374	15881	Améliorations apportées aux pompes en caoutchouc.
275. Russo Gregorio, di Messina. . .	»	1	19 id.	31	375	15880	Tappo a compressione di formatura universale.
276. Pariani cav. Giuseppe, a Intra. .	3	»	17 id.	31	376	15882	Pipa a vino sistema *Pariani.*
277. Beretta Stefano, di Genova, domiciliato a Roma	»	2	14 id.	31	377	15883	Stellette in lastra di alpacca, in metallo bianco, in nikel, in argento o in argento dorato per uso della bassa forza dell'esercito italiano da sostituirsi a quelle in cotone o seta, ecc.
278. Risso Luigi di Gio. Battista, di Serra Riccio, domiciliato a Genova	1	»	18 id.	31	378	15884	Telefono magneto-elettrico sistema *Risso.*
279. Ditta Dick e Kirschten, a Offenbach s/M (Germania)	1	»	15 id.	31	379	15886	Essieu de voiture se fermant par devant.
280. Panning Edward Daniel, di Battersea (Inghilterra)	2	»	17 id.	31	380	15888	Des perfectionnements apportés aux joints hydrauliques et autres.
281. Gros-Burdet Mery Armand, a San Jean en Royans (Francia). . .	»	1	17 id.	31	381	15889	Système de robinet fermant à deux clefs.
282. Domergue Émile, a Bessege (Francia).	»	1	17 id.	31	382	15890	Procédé anti-phylloxérique.
283. Ghirardi Giovanni, a Brescia . .	1	»	21 id.	31	383	15891	Apparato per togliere l'odore ai cessi con valvola automatica.
284. Ditta Desbruères Frères, a Parigi.	15	»	22 id.	31	384	15893	Système de mesurage des tissus en pièces, rubans, etc.
285. Van Rysselberghe François, a Scaerbeek (Belgio)	15	»	23 id.	31	385	15894	Une méthode de télégraphie et de téléphonie sous-marine ou par câbles.
286. Bacci I. Paul, residente a Livorno.	3	»	22 id.	31	386	15895	Mastello automatico *Bacci.*
287. Acaster Amos Joseph, a Sheffield (Inghilterra)	»	1	17 id.	31	387	15898	Perfectionnements apportés aux éclisses servant à la jonctions des rails de chemin de fer.
288. Blot Jules, a Bourmont (Francia).	1	»	19 id.	31	388	15899	Détente à ressort servant à la répétition de l'heure des pendules.
289. Nazari avv. Ambrogio, a Milano .	»	4	20 id.	31	389	15900	Extincteur con recipiente interno a bilico sistema *Nazari.*
290. Spinò Luigi, capitano di marina a riposo, domiciliato a Napoli . .	3	»	24 id.	31	390	15902	Sistema speciale per mettere istantaneamente in mare una torpediniera, anche col bastimento in cammino.

Torino, addì 14 ottobre 1883.

Per il Direttore del R. Museo Industriale Italiano: D. TESSARI.

MINISTERO DI AGRICOLTURA,

DIREZIONE INDUSTRIA E COMMERCIO

ELENCO delle dichiarazioni per diritti d'autore sulle opere d'ingegno inscritte nel registro generale del Ministero 10 agosto 1875, n. 2652, e 18 maggio 1882, n. 756, approvato con R. decreto 19 settembre 1882, n. 1012 Testo unico delle leggi suddette.

Dichiarazioni presentate in tempo utile — Art. 27, paragrafo 1, del Testo

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
21061	Fabbri sac. P. Cosimo Maestro elementare e istitutore dei sordo-muti.	Quaranta lezioni per imparare a leggere e pronunziare correttamente — Metodo sillabico con elementi di lingua parlata.	Tip. Ducci. Firenze, 25 agosto 1883
21062	Pompei prof. Marino . .	La materia considerata come forma d'energia	Tip. Federici. Pesaro, agosto 1883
21064	Gori Pietro	Il canzoniere nazionale 1814-1870 — Raccolte, ordinate ed illustrate.	Tip. Salani. Firenze, 6 settembre 1883
21065	Maggi Paolo	L'oratore da caffè — Scena comica in un atto, parole di Ernesto Leva.	
21066	Santoro sac. Giovanni. .	Grammatica della lingua latina ad uso delle scuole.	Tip. della Società cattolica istruttiva. Roma, 4 settembre 1883
21068	Ghiotti Candido	Nuovo dizionario comparativo delle lingue italiana e francese . .	Tip. Bellardi e Appiotti. Torino, 14 settembre 1883
21093	Audran Edmondo . . .	Gillette de Narbonne — Opéra comique en trois actes — Partition, chant et piano.	Calcog. Choudens. Parigi
21094	Chivot Enrico e Duru Alfredo.	Gillette de Narbonne — Opéra comique en trois actes — Libretto musicato dal maestro Edmondo Audran.	Tip. Tresse. Parigi, 1883
21095	Anselmi Teodoro . . .	Sidonia e Maria — Dramma in dieci atti	
21104	Filadelfo Ernestesio . .	Il mondo intellettuale ed il mondo reale, ossia i limiti dell'umana ragione nella scienza delle cose.	Tip. Pagnoni. Milano, 1883
21105	Dwozzak von Walden E.	Il violino, ossia analisi del suo meccanismo. Prima parte . . .	Tip. dell'Accademia Reale delle Scienze. Napoli, 1883
21106	Anonimo	La vera iride astrologa — Almanacco per l'anno 1884	Tip. Rovetta. Brescia, 1883
21107	Manzoni Alessandro e Scavia G.	Il padre Cristoforo — Racconto abbreviato ad uso delle scuole popolari.	Tip. Fina. Torino, 1883
21108	Mastrigli Leopoldo. . .	Gli uomini illustri nella musica da Guido d'Arezzo, fino ai contemporanei — Cenni storici-biografici. Manuale pratico, ecc.	Tip. dell'Ospizio di San Michele. Roma, 14 settembre 1883
21109	Catellani E. L.	La navigazione fluviale e la questione del Danubio secondo il diritto delle genti.	Tip. dell'Unione. Torino, 1883
21110	Thouar P.	Libro di lettura giornaliera — Vol. III e IV. Quinta edizione . .	Tip. Nicolai. Firenze, 1883
21111	Cavazzi avv. Giacinto. .	Legge e Coscienza — Dramma in due atti ed un epilogo . . .	—
21112	Mannino Alaimo ing. Gius.	Compendio di agronomia e scienze affini corredato di massime assunte dalla legge sulle servitù prediali, di altre riguardanti i diritti e doveri del cittadino e di alcune moralità.	Tip. Ferrigno Andò. Palermo, 1883
21113	Gramaglia Emilio . . .	Medaglia per l'esposizione di Torino del 1884 di cui sono state presentate le due faccie in disegno.	Studio Gramaglia. Torino, 1883
21114	Pianese Gennaro e Piccone Giuseppe, professori.	Manuale di geometria adatto alle arti e mestieri e nozioni tecniche generali con 152 incisioni nel testo, proposto alle scuole tecniche serali operaie del Regno.	Tip. Speirani. Torino, settembre 1883
21115	Jarro	La figlia dell'aria — Romanzo	
21116	Galeotti Elisabetta . . .	Il segreto della felicità.	Stab. Clerc. Milano, 1883
21193	Cavalli Edvige, insegnante.	Metodo rapidissimo per insegnare a scrivere, adattato al sillabario del signor prof. V. Caroli.	Tip. Bargellini, Litog. Arrigo. Siena, 27 settembre 1883
21194	Maschka dott. G. e Raffaele dott. Antonio.	Trattato di medicina legale	Tip. Perrotti. Napoli, 1883

INDUSTRIA E COMMERCIO

— SEZIONE DIRITTI D'AUTORE

durante il mese di settembre 1883, per gli effetti del Testo unico delle leggi del 25 giugno 1865, n. 2337, del (Serie 3ª), e delle Convenzioni internazionali in vigore. — Pubblicazione fatta in conformità dell'articolo 29 del

unico delle leggi, ecc., del 19 settembre 1882, numero 1012 (Serie 3ª).

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura presso cui fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Diritto fisso pagato Lire	OSSERVAZIONI
Fabbri P. Cosimo	Firenze	1° settembre 1883	2	
Pompei P. Marino	Ancona	6 id.	2	
Gori Pietro	Firenze	7 id.	2	
Lucca Francesco, Ditta editrice	Milano	3 id.	2	Art. 23 del testo unico delle leggi, ecc. — L'opera è stata rappresentata la prima volta il 25 giugno 1883 al teatro di Sondrio.
Santoro D. Giovanni	Roma	6 id.	2	
Bellardi e Appiotti, tipografi	Torino	14 id.	2	
Sonzogno Edoardo, editore	Milano	10 id.	2	
Detto	Id.	id.	2	
Anselmi Teodoro, autore drammatico	Id.	11 id.	2	Art. 23 del testo unico delle leggi, ecc. — L'opera è stata rappresentata la prima volta a Milano li 14 luglio 1883.
Brigola Alfredo e C., editori	Id.	12 id.	2	
Dwozzak von Walden, prof. E.	Napoli	14 id.	2	Art. 21 del testo unico delle leggi, ecc. — È stata depositata la prima parte.
Rovetta Edoardo	Brescia	id.	2	
Scioldo Grato, editore	Torino	15 id.	2	
Mastrigli Leopoldo, maestro di musica	Roma	id.	2	
Catellani prof. E. L.	Torino	19 id.	2	
Giani Telemaco, editore	Firenze	20 id.	2	
Cavazzi avv. Giacinto	Milano	id.	2	Art. 23 del testo unico delle leggi, ecc.
Mannino Alaimo Giuseppe	Palermo	22 id.	2	
Gramaglia Emilio	Torino	24 id.	2	
Pianesi prof. Gennaro e Piccone prof. Giuseppe	Id.	id.	2	
Treves fratelli, editori	Milano	17 id.	2	Sono stati depositati i nn. 166 e 167 del 5 e 6 giugno 1883 della *Gazzetta del Popolo* di Firenze *(La Vedetta)*, nelle cui appendici è pubblicato il romanzo. Fatta riserva, ecc.
Clerc Pietro, editore	Id.	19 id.	2	
Cavalli Edvige, insegnante	Siena	27 id.	2	
Iovene Nicola e C. editori	Napoli	28 id.	2	Art. 24 del testo unico delle leggi, ecc. — È stata depositata la 1ª dispensa del volume II.

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
21195	Cioccari Selichon Angelica.	L'amica di casa — Trattato di economia domestica ad uso delle giovinette italiane. Quinta edizione.	Tip. del Patronato. Milano, 25 settembre 1883
21196	Baude Luigi	Mitologia per i giovanetti	Tip. Treves. Milano, 14 settembre 1883
21197	Bolaffio Luigi Filippo	Guida di Roma e dintorni	Detto, 22 detto
21198	Legouvé Ernesto	I nostri figli — Scene di famiglia	Detto, 21 detto
21199	Figuier Luigi	Meraviglie dell'industria — Il fosforo, il cautciù, il bitume. Vol. VIII.	Detto, 12 detto
21200	Archinti Luigi	La patria di Pietro Micca — Cenni storici	Detto, 10 detto
21201	Tarchi Emilio	Firenze monumentale	Litog. Bonelli e Gambi. Firenze, settembre 1883

Dichiarazioni tardive — Art. 27, paragrafo 2, del Testo unico

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
21063	Provenzal L.	I racconti della direttrice — Prime letture pei bambini	Tip. Fabbreschi. Livorno, 1876
21067	Silvagni David	La Corte e la Società romana nei secoli XVIII e XIX. Seconda edizione.	Tip. della *Gazzetta d'Italia*. Firenze, 1882
21096	Busi A.	Giulio Cesare — Azione coreografica di Ippolito Momplaisire	—
21097	Marenco R. e Dall'Argine C.	Alfa e Omega — Azione coreografica di Ippolito Momplaisire	—
21098	Dall'Argine Costantino	Tra la veglia ed il sonno — Simile	—
21099	Detto	La Sirena — Simile.	—
21100	Giorza P.	Estella — Simile	—
21101	Dall'Argine Costantino	La Camargo — Simile	—
21102	Giorza P.	Nostradamus — Simile	—
21103	Mugnone L.	La Scuffiara — Opera di G. Paisiello, adattata alle scene attuali. Partitura.	—

Dichiarazioni provenienti dall'estero —

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
21070	Behr Fre	En Treineau — Galop pour piano a 2 mains	Calc. Roder. Lipsia, 15 luglio 1883
21071	Detto	La reine des Amazones	Detto
21072	Detto	Reveil d'amour — Gavotte pour piano	Detto
21073	Detto	L'attaque des guides — Fanfare militaire	Detto
21074	Lange Gust.	Du fond de mon coeur	Detto, 1° agosto 1883
21075	Detto	Mes adieux a Oberhof	Detto
21076	Detto	Sur le lac — Barcarolle	Detto
21077	Detto	Doux souvenir	Detto
21078	Nurnberg Herin.	N. 1, Le Biberon silesien et le diable. N. 2, Le tireur	Detto
21079	Sohleioh	Les tramways de Zurig — Galop pour piano	Detto, 15 giugno 1883
21080	Huber Jean	Sept chants p. une voix et piano	Detto, 15 agosto 1883
21081	Pünjer G. ch. B.	Storia della filosofia di Cristo — Testo tedesco	Tip. Sehwehebke. Brunsvick, 26 luglio 1883
21082	Rühlmann M.	Commenti sopra la storia dell'insegnamento teorico delle macchine — Testo tedesco.	Detto

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura presso cui fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Diritto fisso pagato Lire	OSSERVAZIONI
Cioccari Sellchon Angelica	Milano	28 settembre 1883	2	Art. 24 del testo unico delle leggi, ecc. — È stato depositato il volume I.
Treves fratelli, editori	Id.	id.	2	
Detti	Id.	id.	2	
Detti	Id.	id.	2	
Detti	Id.	id.	2	
Detti	Id.	id.	2	
Pineider Francesco e Giuseppe, editori	Firenze	id.	2	

delle leggi, ecc., 19 settembre 1882, numero 1012 (Serie 3ª).

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura presso cui fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Diritto fisso pagato Lire	OSSERVAZIONI
Provenzale Aristide	Livorno	6 settembre 1883	2	
Pancrazi Carlo	Roma	7 id.	2	Art. 24 del testo unico delle leggi, ecc. — È stato depositato il 1° volume.
Ricordi Tito di Gio., editore	Milano	11 id.	2	Art. 23 del testo unico delle leggi, ecc. — Rappresentata la prima volta il 26 dicembre 1878.
Detto	Id.	id.	2	Simile — Non ancora rappresentata.
Detto	Id.	id.	2	Simile — Rappresentata nel 1869.
Detto	Id.	id.	2	Simile — Rappresentata nel 1872.
Detto	Id.	id.	2	Simile — Rappresentata nel 1874.
Detto	Id.	id.	2	Simile — Rappresentata nel 1868.
Detto	Id.	id.	2	Simile — Rappresentata nel 1862.
Detto	Id.	id	2	Simile — L'opera è stata rappresentata nella primavera 1883.

Convenzioni internazionali diverse.

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura presso cui fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Diritto fisso pagato Lire	OSSERVAZIONI
Gassmann H. I., editore di Zurigo	Minist. Agric., Ind. e Comm. Roma	5 settembre 1883	»	Convenzione Italo-Svizzera 22 luglio 1868.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Loescher E. e C., editori	Id.	id.	»	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
Detti	Id.	id.	»	Simile.

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
21083	Bockmann Ferd. . . .	Adagio di Francesco Schubert, per violoncello e violino o viola, con accompagnamento di pianoforte.	Calc. Hofmeister. Lipsia, 6 luglio 1883
21084	Detto	Simile, con accompagnamento di quintetto.	Detto
21085	Göring Ludovico . . .	Sei studi, per viola	Detto
21086	Renner Max	Quattro canti, per quattro voci da uomo	Detto
21087	Campa Gustavo e C. . .	Ricordati — Melodia	Calc. Wagner et Levien. Amburgo, 10 settembre 1883
21088	Castro Riccardo. . . .	Clotilde	Detto
21089	Garcia Sedano Francesco.	Le tre Grazie	Detto
21090	Tejada Ignazio	Danze Messicane	Detto
21091	Villalpando F.	N. 1, Qui pachita. N. 2, Mi desideri	Detto
21092	Rodenberg Giulio . . .	Rivista tedesca — Annata decima. Fascicolo primo, per il completo dal n. 1 al n. 12.	Tip. Paetel. Berlino, 12 settembre 1883
21117	Schultze Clemente . . .	Il mondo musicale — Fascicolo mensile delle più scelte composizioni del nostro tempo. Vol. XII.	Calc. Litolff. Brunswick, 20 maggio 1883
21118	Detto	Simile.	Detto, 10 giugno
21119	Detto	Simile.	Detto, 1° luglio
21120	Detto	Simile.	Detto, 1° agosto 1883
21121	Ernst Enrico.	Il canto della ragazza — Pezzo per canto con accompagnamento di pianoforte — N. 1, Il messaggio. — N. 2, L'incarico.	Calc. Röder. Lipsia, 1° agosto 1883
21122	Schultze Max.	Trascrizione delle più ricercate canzoni per pianoforte, di G. Trehde ed altri. — N. 182, Se io domando al passeggero di Tsihinh. — N. 183, Se tu avessi ancora la madre, di Neumann. — N. 184, In estate, di Fesca. — N. 185, Adelaide di Beethoven. — N. 186, Io ti amo, di detto.	Detto
21123	Alberti H..	Marcia orientale, per pianoforte	Calc. Dreissig. Amburgo, 14 giugno 1883
21124	Detto	La maravigliosa — Gavotte per pianoforte.	Detto, 18 luglio 1883
21125	Detto	Suoni del cuore — Rêverie sentimentale per pianoforte	Detto, 30 detto
21126	Biehl H.	L'eroico — Secondo gran valzer brillante	Detto, 6 giugno
21127	Busoni Ferdinando. . .	Scuola di perfezionamento al clarinetto — Scale ed esercizi in tutti i toni maggiore e minore con aggiunta di 7 grandi studi.	Detto, 9 detto
21128	Gael von Enrico . . .	Le campanelle d'oro — Galopp brillante per pianoforte	Detto, 15 agosto 1883
21129	Gobbaerts L..	Fedora — Valzer sentimentale per pianoforte	Detto, 10 detto
21130	Detto	Ad ogni costo — Galopp per pianoforte	Detto
21131	Detto	A rivederci! — Serenata per pianoforte	Detto
21132	Detto	Furore! Furia — Galopp di concerto per pianoforte	Detto
21133	Detto	Bolero per pianoforte	Detto
21134	Detto	L'aspettativa — Notturno per pianoforte	Detto
21135	Detto	La camelia — Polka-mazurka di salone per pianoforte	Detto
21136	Detto	Ricordo d'Ungheria — Marcia eroica per pianoforte	Detto
21137	Detto	La dolente — Notturno per pianoforte	Detto
21138	Detto	La rapitrice — Polka per pianoforte.	Detto
21139	Detto	La violetta — Polka per pianoforte	Detto
21140	Detto	Tenerezza — Polka per pianoforte	Detto
21141	Graziani Massimiliano. .	La Hooghe — Mazurka per pianoforte	Detto, 15 detto
21142	Halten von C.	Sei studi di concerto e di perfezionamento per pianoforte . . .	Detto, 6 giugno
21143	D'Haenens Arth. . . .	La rugiada di perle — Capriccio da salone per pianoforte. . .	Detto, 15 agosto
21144	Detto	I folletti — Galopp. magica per pianoforte	Detto
21145	Detto	Canto di speranza — Notturno per pianoforte	Detto
21146	Herx Augusto	Corona di mirti — Valzer elegante per pianoforte.	Detto
21147	Jungmann Alberto . . .	Un racconto della mamma	Detto, 21 luglio 1883
21148	Ludovic G.	Concerto, passeggiata — Sei eleganti pezzi per pianoforte . . .	Detto, 15 agosto
21149	Detto	Simile	Detto
21150	Detto	Altro simile	Detto
21151	Detto	Simile.	Detto
21152	Detto	Simile	Detto
21153	Detto	Simile	Detto
21154	Detto	Senza rancore — Polka per pianoforte	Detto
21155	Detto	Marcia dei coscritti per pianoforte	Detto
21156	Detto	La preghiera nel convento — Notturno per pianoforte	Detto
21157	Detto	Alberto — Marcia militare per pianoforte	Detto
21158	Detto	Dopo l'uragano — Rondò pastorale per pianoforte.	Detto
21159	Marks G. W.	Potpourri per pianoforte a quattro mani su motivi dell'opera Il Viaggio in Africa.	Detto, 9 giugno
21160	Popp. Guglielmo . . .	Steeple Chase — Gran galopp brillante per pianoforte	Detto, 7 agosto
21161	Detto	In tramway — Galopp per pianoforte	Detto, 3 detto
21162	Seyffardt Ernesto . . .	Quartetto (b moll) per pianoforte, violino, viola e violoncello . .	Detto, 18 luglio
21163	Streabbog L..	Il ventaglio — Sei balli facili per pianoforte	Detto, 15 agosto
21164	Detto	A tutti i diavoli — Galopp per pianoforte	Detto
21165	Detto	Il primo fiore — Elegante valzer per pianoforte	Detto

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
21166	Streabbog L.	Piccola fantasia per pianoforte — Favorita di Donizzetti	Calc. Dreissig. Amburgo, 15 agosto 1883
21167	Detto	Ricordo di Spagna — Bolero per pianoforte	Detto
21168	Bradsky Teodoro	La canzone del furbo — Pezzo per canto con accompagnamento di pianoforte.	Calc. Röder. Lipsia, 1° luglio 1883
21169	Detto	Valzer di baci — Pezzo simile	Detto
21170	Conradi A.	Il canto dell'orefice — Pezzo simile	Detto
21171	Danneel F.	Quattro bagattelle per pianoforte	Detto
21172	Fink Guglielmo	Quiete della sera in mare, per pianoforte	Detto
21173	Detto	Buona notte, per pianoforte	Detto
21174	Detto	Dolce ricordo, per pianoforte	Detto
21175	Detto	Messaggio di primavera, per pianoforte	Detto
21176	Detto	Amo davvero la mia Rosina — Pezzo per pianoforte	Detto
21177	Mohring G.	Buona notte, per canto con pianoforte	Detto
21178	Noss. berg L.	Idillio per pianoforte	Detto
21179	Detto	Scherzo — Studio per pianoforte	Detto
21180	Otto R.	Serenata per canto con accompagnamento di pianoforte	Detto
21181	Schmidt Bruno	Sei composizioni per canto con accompagnamento di pianoforte	Detto
21182	Thierfelder A.	Marzo, per coro misto	Detto
21183	Detto	Trovato! per coro misto	Detto
21184	Witt Giulio	Serenata per quattro voci maschili	Detto
21185	Detto	Vorrei insieme agli uccellin volar, per quattro voci maschili	Detto
21186	Bergmann A.	Sulla vera origine delle domande fondamentali dell'etica	Tip. Mittler. Berlino, terzo trimestre 1883
21187	Neumann V.	Manuale per l'istruzione delle armi. Terza edizione	Detto
21188	Pandt von Lindau	Piede e calzatura del soldato tedesco	Detto
21189	Detto	Monografie storiche della guerra, pubblicate dallo stato maggiore superiore — Lezione per la storia della guerra. Puntata 2ª.	Detto
21190	Forster von	Esperimenti col cotone fulminante compresso	Detto
21191	Detto	Annuario dei servigi e progressi della sanità militare, compilato dal dott. W. Roth. Anno VIII. Relazione pel 1881 e 1882.	Detto
21192	Schoenbeck	Imbrigliatura del cavallo in teoria ed in pratica	Detto

Dichiarazioni per riproduzione di opere entrate nel secondo periodo dei diritti d'autore —

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
21069	Valleri Giocondo, oleografo.	Madonna delle Grazie di Firenze, dipinto del Giotto e Beato Angelico, esistente nell'oratorio del conte Alberti. Riproduzione in oleografia.	—

Deposito di parti d'opere in continuazione ai depositi fatti precedentemente —

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
19349	Editori delle opere di San Bonaventura	Doctoris Seraphici S. Bonaventurae S. R. E. episcopi cardinalis, opera omnia, jussu et auctoritate R.mi P. Bernardini a Portu Romatino, etc.	Tip. del Collegio di San Bonaventura. Firenze, 14 novembre 1882
20651	Schubert Francesco	Melodie per una voce con accompagnamento di pianoforte. Versione italiana di A. Zanardini.	Calc. Ricordi. Milano, 30 maggio 1883

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura presso cui fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Diritto fisso pagato Lire	OSSERVAZIONI
Granz Augusto, editore	Ministero Esteri. Roma	20 agosto 1883	»	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Baha Martino, editore di Berlino	Id.	24 id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Detto	Id.	id.	»	Simile.
Loescher E. e C., editori	Minist. Agric., Ind. e Comm. Roma	24 settembre 1883	»	Simile.
Detti	Id.	id.	»	Simile.
Detti	Id.	id.	»	Simile.
Detti	Id.	id.	»	Simile.
Detti	Id.	id.	»	Simile.
Detti	Id.	id.	»	Simile.
Detti	Id.	id.	»	Simile

Articoli 9 e 30 del testo unico delle leggi, ecc., 19 settembre 1882, n. 1012 (Serie 3ª).

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura presso cui fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Diritto fisso pagato Lire	OSSERVAZIONI
Valleri Giocondo	Firenze	14 settembre 1883	2	Art. 9 e 30 del testo unico delle leggi, ecc. — Riproduzione n. 3000 copie grandi al prezzo di lire 2 caduna, e di n. 12,000 piccole al prezzo di centesimi 30 la copia.

Art. 24 del Testo unico delle leggi, ecc., 19 settembre 1882, numero 1012 (Serie 3ª).

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura presso cui fu eseguita la presentazione	DATA DELLA PRESENTAZIONE		Tassa pagata Lire	OSSERVAZIONI
		attuale	precedente		
Jeiler P. Ignazio da Münster, prefetto degli editori delle opere di San Bonaventura	Firenze	30 agosto 1883	6 novembre 1882	2	È stata depositata la seconda distribuzione del tomo I.
Ricordi Tito di Gio., editore	Milano	27 settembre 1883	14 giugno 1883	10	Sono stati depositati i volumi 5°, 6°, 7°, 8°, 9°, 10°, 11° e 12° a complemento delle melodie.

ELENCO N. 20 delle opere riservate, per diritti d'autore, con speciali dichiarazioni, a sensi dell'articolo 14 del Testo unico delle leggi 25 giugno 1865, n. 2337, 10 agosto 1875, n. 2652, e 18 maggio 1882, n. 756, approvato con Regio decreto 19 settembre 1882, n. 1012 (Serie 3ª), durante la quindicina dal 1° al 15 settembre 1883.

N. B. Le opere comprese nel seguente elenco furono presentate alla Prefettura di Milano dalla Ditta editrice Francesco Lucca, rappresentata dalla signora Giovannina Strazza vedova Lucca, il giorno 29 maggio 1883, al n. 4294 di registro, e per le medesime venne pagata la tassa di lire 30.

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
2413	148	Schulhoff J.	Prière, pour piano	1852 al 1865
2414	»	Detto	Menuet de Mozart, extrait de la symphonie en mi b.	»
2415	»	Detto	Feuille d'album, pour piano	»
2416	»	Detto	Ouverture du jeune Henry de Méchul, id.	»
2417	»	Detto	Impromptu lyrique, id.	»
2418	»	Detto	Cinquième nocturne de Jean Field, id.	»
2419	»	Detto	Allegro brillant, en forme de sonate, id.	»
2420	»	Detto	Trois nocturnes, id.	»
2421	»	Detto	Andante et étude de concert, id.	»
2422	»	Detto	Deux polkes, id.	»
2423	»	Detto	Quatre mazurkas, id.	»
2424	»	Detto	Grande valse brillante, id.	»
2425	»	Detto	Due scherzi, id.	»
2426	»	Detto	Trois impromptus, id.	»
2427	»	Detto	Deux mazurkas, id.	»
2428	»	Detto	Caprice sur des airs bohêmiens	»
2429	»	Detto	Nocturne, pour piano	»
2430	»	Detto	Le Tournoi, grand étude, id.	»
2431	»	Detto	Deux impromptus, id.	»
2432	»	Detto	Agitato, id.	»
2433	»	Detto	Deux pensées fugitives, id.	»
2434	»	Detto	Galop de bravura, id.	»
2435	»	Detto	Deux styriennes originales et une mazurka	»
2436	»	Detto	Deuxième nocturne, pour piano	»
2437	»	Detto	Deuxième valse, id.	»
2438	»	Detto	Capriccio appassionato, id.	»
2439	»	Detto	Le Carneval de Venise, id.	»
2440	»	Detto	Trois idylles, id.	»
2441	»	Detto	Souvenir de la Grande Bretagne, grand caprice	»
2442	»	Detto	Chanson des paysans de Bohême, pour piano	»
2443	»	Detto	Cantabile, id.	»
2444	»	Detto	Trois idylles, id.	»
2445	»	Detto	Souvenir de Vienne, nocturne, id.	»
2446	»	Detto	Serenade espagnole, id.	»
2447	»	Detto	Souvenir de Varsavie, mazurka, id.	»
2448	»	Detto	Caprice, id.	»
2449	»	Detto	Souvenir de Moscou, id.	»
2450	»	Detto	Impromptu-polka, id.	»
2451	»	Detto	Tarantella, id.	»
2452	»	Detto	L'Ondine, id.	»
2453	»	Detto	Trois idylles, id.	»
2454	»	Detto	Sonate, id.	»
2455	»	Detto	Grande marche, id.	»
2456	»	Detto	Souvenirs de Kieff, id.	»
2457	»	Detto	Nocturne, id.	»
2458	»	Detto	Ballade, id.	»
2459	»	Detto	Aubade, fantaisie, id.	»
2460	»	Detto	Méditation et chant de la Berceuse	»
2461	»	Detto	Polonaise, pour piano	»
2462	»	Detto	Elégie, Teast, La Promesse, id.	»
2463	»	Detto	Mélodies russes-bohêmiennes, id.	»
2464	»	Detto	Capriccio, id.	»
2465	»	Detto	Troisième valse brillante, id.	»
2466	»	Detto	Deux romances sans paroles, id.	»
2467	»	Detto	Souvenir de Pétersbourg, mazurka	»
2468	»	Detto	Allegro, pour piano	»
2469	»	Detto	Chanson slave, id.	»
2470	»	Detto	Six morceaux de musique intime, id., contenant: 1° Berceuse; 2° Conte d'enfant; 3° Recueillement; 4° Tendresse; 5° Conte romantique; 6° Une valse.	»
2471	149	Thalberg S.	Berceuse, id.	1841 al 1862

Num. d'ordine	NUMERO di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
2472	149	Thalberg S.	La Vague, romance sans paroles, variée	1841 al 1862
2473	»	Detto	Grande fantaisie et variations sur Norma	»
2474	»	Detto	Grande fantaisie brillante sur Don Juan	»
2475	»	Detto	Deuxième caprice, pour piano	»
2476	»	Detto	Fantaisie sur les Huguenots, id.	»
2477	»	Detto	Souvenirs de Beethoven, grande fantaisie	»
2478	»	Detto	Trois romances sans paroles	»
2479	»	Detto	Sérénade et menuet de Don Giovanni, variés	»
2480	»	Detto	Deuxième grande fantaisie sur les Huguenots	»
2481	»	Detto	Andante final de Lucie, varié	»
2482	»	Detto	Thème et étude, pour piano	»
2483	»	Detto	Grand caprice sur la Sonnambula	»
2484	»	Detto	Grand caprice sur Charles VI	»
2485	»	Detto	Grande fantaisie sur Semiramide	»
2486	»	Detto	Grande fantaisie sur la Muette de Pòrtici	»
2487	»	Detto	Le départ, romance variée pour piano	»
2488	»	Detto	Grande sonate, id.	»
2489	»	Detto	Marche funèbre, id.	»
2490	»	Detto	Barcarolle, id.	»
2491	»	Detto	Valse mélodique, id.	»
2492	»	Detto	Grande fantaisie sur le Barbiere	»
2493	»	Detto	Les capricieuses, valses per piano	»
2494	»	Detto	Souvenir de Pest, airs hongrois variés	»
2495	»	Detto	Variazioni sulla barcarola dell'Elisir d'amore	»
2496	»	Detto	Trio pour piano, violon et violoncelle	»
2497	»	Detto	L'arte del canto applicata al pianoforte, 4 serie	»
2498	»	Detto	Les soirées de Pausilippe, 24 pensées musicales	»
2499	150	Ascher J.	La Montagnarde, mazurka de salon	1856 al 1864
2500	»	Detto	Un moment de tristesse, méditation	»
2501	»	Detto	Yelva, mazurka de salon pour piano	»
2502	»	Detto	Chant des syrènes, Impromptu-étude	»
2503	»	Detto	Ballade russe, pour piano	»
2504	»	Detto	Grande fantaisie dramatique sur Semiramis	»
2505	»	Detto	La Moscovite, danse nationale pour piano	»
2506	»	Detto	Danza di gioia, ballata ridotta per pianoforte	»
2507	»	Detto	Galop, scherzo sur la Tonelli	»
2508	»	Detto	Cantique de Noël, transcrit pour piano	»
2509	»	Detto	Souvenir d'enfance, fragment musical	»
2510	»	Detto	Le retour du soldat, grande marche	»
2511	»	Detto	La Marucca, grande valse pour piano	»
2512	»	Detto	L'Alliance, morceaux de concert, id.	»
2513	»	Detto	La Sevillana, fête espagnole, id.	»
2514	»	Detto	Morceaux sur la Fanchonette de Clapisson	»
2515	»	Detto	Tais-toi, mon coeur, romance de la Fanchonette	»
2516	»	Detto	A Leonora, nocturne pour piano	»
2517	»	Detto	Porquoi? mélodie, id.	»
2518	»	Detto	Premier mai, caprice, étude id.	»
2519	»	Detto	Morceau de salon sur la Juive, id.	»
2520	»	Detto	Illustration de l'opéra Marta de Flotow	»
2521	»	Detto	Quentin Durward, opéra de Gevaert, fantaisie	»
2522	»	Detto	Les fifres de la garde, douxième polka militaire	»
2523	»	Detto	Sérénade vénitienne, pour piano	»
2524	»	Detto	La Phalène, caprice de genre, id.	»
2525	»	Detto	Danza di gioia, transcription valse	»
2526	»	Detto	Simile, ballata per canto e pianoforte	»
2527	142	Aulagnier A.	Age heureux, fantaisie, polka pour piano	1850
2528	»	Detto	Gentilesse, rondino, id.	»
2529	»	Detto	Espiégerie, valse, id.	»
2530	»	Detto	Frivolité, fantaisie, id.	»
2531	»	Detto	Chaquetage, tarantelle, id.	»
2532	»	Detto	Timidité, mélange, id.	»
2533	»	Detto	Amitié sincère, fantaisie, id.	»
2534	»	Detto	Désir de plaire, rondino, id.	»
2535	»	Detto	Elégance, polonaise, id.	»
2536	»	Detto	Aménité, variations, id.	»
2537	»	Detto	Allégresse, saltarelle, id.	»
2538	»	Detto	Invitation à la valse de Weber, simplifiée, id.	»
2539	»	Detto	Fleureux qui te plaira, mélange, id.	»
2540	»	Detto	Premier regard, bolero, id.	»
2541	»	Detto	Point de bonheur sans toi, souvenir, id.	»
2542	»	Detto	Mystère, fantaisie, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
2543	142	Aulagnier A.	Dévouement, fantaisie, pour piano	1850
2544	»	Detto	Jalousie, fantaisie dramatique, id.	»
2545	»	Detto	Tristes adieux, marche funèbre, id.	»
2546	»	Detto	Séparation, variation, id.	»
2547	»	Detto	Regrets, souvenir, id.	»
2548	»	Detto	Solitude, fantaisie, id.	»
2549	»	Detto	Souvenirs d'enfance, id., id.	»
2550	»	Detto	Ferveur, id., id.	»
2551	»	Detto	Consolation, chant de Noël, id.	»
2552	»	Cunio A.	Souvenir de Geno, polka salon per pianoforte	»
2553	»	Detto	Canzone e quartetto nel Rigoletto, variati	»
2554	»	Detto	Bebe, mazurka per pianoforte	»
2555	»	Burgmuller F.	Quattro rondò, id.: 1° Domicilio; 2° Ad Adelaide; 3° L'Amore sopratutto; 4° Notturno di Schieffers.	»
2556	»	Detto	Tre rondò, id.: 1° La Cornamusa delle Alpi; 2° Chacuca; 3° Marcia dei Puritani.	»
2557	»	Detto	Deux polkas, nouveaux galops allemands, pour piano.	»
2558	»	Detto	Cavatine de Bianca e Fernando, variée.	»
2559	»	Detto	Il Carnevale di Venezia, variato per pianoforte	»
2560	»	Detto	Valse de salon sur Marta, pour piano	»
2561	»	Detto	Valse sur Faust à 2 et à 4 mains	»
2562	»	Detto	Valse de salon sur Herculanum à 2 et à 4 mains	»
2563	144	Burgmuller J.	Sei rondò per pianoforte 1° Il Corno delle Alpi; 2° La Cachuca; 3° Marcia dei Puritani; 4° La Romanesca; 5° L'Allegria dei guerrieri; 6° Polka militare.	1843 al 1863
2564	»	Detto	Due rondò sull'opera Alessandro Stradella.	»
2565	»	Detto	Due rondò sull'opera I Crociati di Spohr	»
2566	»	Detto	L'Amico delle opere teatrali, potpourris per pianoforte contenente i pezzi seguenti: 1° Alessandro Stradella, di Flotow; 2° La Muta di Portici, di Auber; 3° I diamanti della Corona, di Auber; 4° I Puritani, di Bellini; 5° I Capuleti ed i Montecchi, di Bellini; 6° Norma, di Bellini; 7° La Straniera, di Bellini; 8° La Favorita, di Donizzetti; 9° Lucrezia Borgia, di Donizzetti; 10° Linda di Chamounix, di Donizzetti; 11° Roberto il Diavolo, di Meyerbeer; 12° Guglielmo Tell, di Rossini; 13° Il Barbiere di Siviglia, di Rossini.	»
2567	145	Blumenthal J.	Begli occhi neri, duettino per soprano e tenore	1852 al 1865
2568	»	Detto	Le chemin du paradis, romance, pour chant	»
2569	»	Detto	Espère en Dieu, romance, en clef de sol	»
2570	»	Detto	Rapelle-toi, mélodie, pour piano, id.	»
2571	»	Detto	Les Etoiles, id., id.	»
2572	»	Detto	Dall'Alpi al mar, canto nazionale	»
2573	»	Detto	Lo Sguardo, romanza, in chiave di sol	»
2574	»	Detto	Canto nazionale slavo, per pianoforte	»
2575	»	Detto	Un petit cadeau, bluette, id.	»
2576	»	Detto	Les jours passés, souvenir, id.	»
2577	»	Detto	Le Message, transcription, id.	»
2578	»	Detto	Prière des Matelots, id.	»
2579	»	Detto	Quiétude, mélodie, id.	»
2580	»	Detto	La Source, id., id.	»
2581	»	Detto	Deux caprices, id.	»
2582	»	Detto	Trois mélodies, id.	»
2583	»	Detto	Fête Cosaque, caprice, id.	»
2584	»	Detto	Trois mazurkas, id.	»
2585	»	Detto	Deux valses, id.	»
2586	»	Detto	Une nuit à Venise, fantaisie, id.	»
2587	»	Detto	Les deux anges, morceaux, id.	»
2588	»	Detto	Trois mazurkas, id.	»
2589	»	Detto	La brise du soir, nocturne, id.	»
2590	»	Detto	Les Oiseaux, caprice, id.	»
2591	»	Detto	La Plainte, ballade, id.	»
2592	»	Detto	L'eau dormante, rêverie nocturne, id.	»
2593	»	Detto	Consolation, fantaisie, id.	»
2594	»	Detto	Deux marches, id.	»
2595	»	Detto	Scène de ballet, fantaisie, id.	»
2596	»	Detto	Nocturne, impromptu, id.	»
2597	»	Detto	Trois mazurkas, id.	»
2598	»	Detto	Harmonie des fleurs, six morceaux pour piano: 1° La Primevère (Retour de printemps); 2° La Violette (Modestie); 3° La Rose (Amour); 4° Romarin (Deuil); 5° La Pensée (Souvenir); 6° Heliotrope (Enivrement).	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL' AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell' opera
2599	145	Blumenthal J.	Les Mariniers, scène italienne, pour piano	1852 al 1865
2600	»	Detto	Plainte du petit savoyard, morceaux, id.	»
2601	»	Detto	Le sommeil interrompu, fantaisie, id.	»
2602	»	Detto	Un moment heureux, caprice, id.	»
2603	»	Detto	Marche des slovaques, id.	»
2604	»	Detto	Trois nocturnes, id.	»
2605	»	Detto	Le chemin du paradis, fantaisie, id.	»
2606	»	Detto	Porquois si triste? élégie, id.	»
2607	»	Detto	Tyriolienne, id.	»
2608	»	Detto	L'Exaltation, morceau, id.	»
2609	»	Detto	La Luvisella, chanson napolitaine	»
2610	»	Detto	Viva l'aria fresca, fantasia, per pianoforte	»
2611	»	Detto	Souvenir et espoir, rêverie, pour piano	»
2612	»	Detto	Les Regrets, nocturne, id.	»
2613	»	Detto	La Caressante, caprice, id.	»
2614	»	Detto	Le Gondolier du lide, barcarolle, id.	»
2615	»	Detto	Le Tourbillon, rondò galop, id.	»
2616	»	Detto	Une petite histoire, id.	»
2617	»	Detto	Une Larme, souvenir, id.	»
2618	»	Detto	Un Sourire, idylle, id.	»
2619	»	Detto	La Solitude, rêverie, id.	»
2620	»	Detto	Deux novelles, mazurkas, id.	»
2621	»	Detto	Chanson napolitaine, id.	»
2622	»	Detto	Le départ du vaisseau, fantaisie, id.	»
2623	»	Detto	Chanson populaire de Capri, id.	»
2624	»	Detto	Une nuit sur le Lac Majeur, rêverie	»
2625	»	Detto	Le chant du cygne, mélodie, pour piano	»
2626	»	Detto	Fleurs des Alpes, id., id.	»
2627	»	Detto	L'Etoile du soir, trois valses, id.	»
2628	»	Detto	Marche du vainqueur, id.	»
2629	»	Detto	L'Ange gardien, morceaux, id.	»
2630	»	Detto	Troubador et chantilaine, sérénade	»
2631	»	Detto	L'Amour, morceau, pour piano.	»
2632	»	Detto	Les Bohémiens, chanson, id.	»
2633	»	Detto	Le Dévouement, morceau, id.	»
2634	»	Detto	L'Andalousienne, danse espagnole	»
2635	»	Detto	Le Parfum, rêverie, pour piano	»
2636	»	Detto	La petite Russie, mélodie, id.	»
2637	»	Detto	Badinage, morceau de salon, id.	»
2638	»	Detto	Les Diles, caprice, id.	»
2639	»	Detto	Calme-toi, nocturne, id.	»
2640	»	Detto	Danse des Goumes, id.	»
2641	»	Detto	Deux mélodies: 1° La Foi; 2° L'Espérance	»
2642	»	Detto	Adagio sostenuto e Presto agitato	»
2643	»	Detto	La stella de l'Arenella, chanson, pour piano	»
2644	»	Detto	Tere! Tere! barcarolle, id.	»
2645	»	Detto	Laquelle? La brune ou la blonde? deux morceaux	»
2646	146	Beyer F.	Répertoire des jeunes pianistes, contenente: La Fille du régiment, Nabucodonosor, Linda di Chamounix, la Norma, la Sonnambula, i Capuleti e Montecchi, i Puritani, l'Elixir d'amore, il Simon Boccanegra, la Maria di Rohan, il Templario, la Beatrice di Tenda, il Ferdinando Cortez, le Pardon de Plöermel, la Favorita, l'Attila, il Trovatore, la Traviata, la Luisa Miller, les Vêpres Siciliennes, i Masnadieri, il Duca di Scilla, un Ballo in maschera, la Lucia di Lammermoor, il Belisario, la Lucrezia Borgia, i Lombardi, il Barbiere di Siviglia, l'Otello, il Mosè, il Macbeth, il Poliuto.	1857 al 1865
2647	»	Detto	Bouquet de mélodies, pour piano, contenente: Il Nabucodonosor, il Belisario, la Figlia del reggimento, la Linda di Chamounix, la Norma, i Puritani, l'Otello, la Sonnambula, le Pardon de Plöermel, il Templario, il Simon Boccanegra, il Lohengrin, la Maria di Rohan, la Dame blanche, le Joseph, la Lucia di Lammermoor, l'Ernani, la Favorita, i Lombardi, il Rigoletto, il Macbeth, il Trovatore, la Traviata, la Muta di Portici, le Compte Ory, il Bravo, i Masnadieri, la Lucrezia Borgia, i Capuleti e Montecchi, il Guglielmo Tell, la Beatrice di Tenda, i Due Foscari, l'Attila, il Barbiere di Siviglia, la Luisa Miller, il Poliuto, il Mosè, la Juive, Robert le Diable, les Huguenots.	»
2648	»	Detto	Fleurs italiennes, 12 amusements pour piano, contenant: 1° Il Barbiere di Siviglia; 2° Beatrice di Tenda; 3° I Puritani; 4° Belisario; 5° Norma; 6° Otello; 7° Lucia di Lammermoor; 8° Nabucodonosor; 9° I Lombardi; 10° Ernani; 11° Guglielmo Tell; 12° La Figlia del reggimento.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
2649	146	Beyer F.	Rondò, valse pour piano	1857 al 1865
2650	»	Detto	Un jour de bonheur, id.	»
2651	»	Detto	Le retour au Tirol, id.	»
2652	»	Detto	Le Jeune artiste: 1° Lucia di Lammermoor; 2° I Capuleti e i Montecchi.	»
2653	»	Detto	Souvenirs de voyages: 1° Daghela avanti un passo; 2° Valse, de Beethoven; 3° Dernière pensée, de Weber.	»
2654	»	Detto	Guirlande mélodique: 1° Alessandro Stradella; 2° Lucrezia Borgia.	»
2655	»	Detto	Reminiscenze drammatiche, a 4 mani	»
2656	»	Detto	Revue mélodique, à 4 mains, contenant: 1° Nabucodonosor; 2° Il Templario; 3° Lohengrin; 4° La flûte enchantée; 5° Le Pardon de Plöermel; 6° Le mariage de Figaro; 7° Belisario; 8° La Figlia del reggimento; 9° Il Franco bersagliere; 10° Il Barbiere di Siviglia; 11° La Dame blanche; 12° Macbet; 13° I Masnadieri.	»
2657	147	Coop E. A. L.	L'Aurora, capriccio per pianoforte	1861 al 1863
2658	»	Detto	Galoppo militare, id.	»
2659	»	Detto	La Dea delle foreste, capriccio, id.	»
2660	»	Detto	Fantasia di concerto sull'opera Beatrice di Tenda	»
2661	»	Detto	La Petulante, scherzo, per pianoforte	»
2662	»	Detto	L'Elegante danzatrice, capriccio, id.	»
2663	»	Detto	Capriccio sull'opera Un Ballo in maschera	»
2664	»	Detto	Capriccio sull'opera i Vespri siciliani	»
2665	»	Detto	Capriccio sull'opera Simon Boccanegra	»
2666	»	Detto	Amoroso colloquio, canto per pianoforte	»
2667	»	Detto	Capriccio di concerto su canzoni napoletane	»
2668	»	Detto	Capriccio sull'opera la Forza del destino	»
2669	111	Mansour A.	Les gouttes d'eau, étude de salon, pour piano	1862 e 1863
2670	»	Detto	Graziosa, 1re mazurka, id.	»
2671	»	Detto	Tarantelle, id.	»
2672	»	Detto	Souvenir, mélodie, id.	»
2673	»	Detto	Prière, id., id.	»
2674	»	Detto	Pomposa, 2a mazurka, id.	»
2675	»	Detto	Tristesse, mélodie, id.	»
2676	»	Detto	Marche des Sylphes, morceau, id.	»
2677	»	Detto	Rive de Bonheur, mélodie, id.	»
2678	»	Detto	Noce champêtre, scène villageoise, id.	»
2679	»	Detto	Grand valse, id.	»
2680	»	Detto	Sirène, polka, id.	»
2681	»	Detto	Nocturne, id.	»
2682	»	Detto	Sonate en mi bemol	»
2683	»	Detto	Menuet d'Haydn, id.	»
2684	»	Detto	Menuet de Mozart, id.	»
2685	»	Detto	Menuet de Beethoven, id.	»
2686	»	Detto	Chanson de l'alouette, id.	»
2687	»	Detto	Deuxième valse brillante, id.	»
2688	»	Detto	Solitude, mélodie, id.	»
2689	»	Detto	Troisième valse brillante, id.	»
2690	»	Detto	Chanson arabe, id.	»
2691	»	Lysberg Ch. B.	Les amarantes, quatre valses, id.	»
2692	»	Detto	Barcarolle, id.	»
2693	»	Detto	Les roses d'automne, suite de valses, id.	»
2694	»	Detto	Quatre romances sans paroles, id.	»
2695	»	Detto	La Napolitana, étude de légèreté, id.	»
2696	»	Detto	Trois romances sans paroles, id.	»
2697	»	Detto	Sérénade, id.	»
2698	»	Detto	Tarantelle, id.	»
2699	»	Detto	Carillon, impromptu, id.	»
2700	»	Detto	Fontaine, idylle, id.	»
2701	»	Detto	Bohêmienne, caprice, id.	»
2702	»	Detto	Crepuscule et l'aube, 2 rêveries, id.	»
2703	»	Detto	Le Tournoi, poème musical, id.	»
2704	»	Detto	Romanesca, per pianoforte	»
2705	»	Detto	Terpsicore, caprice, id.	»
2706	»	Detto	Deux nocturnes, id.	»
2707	»	Detto	Romances sans paroles, id.	»
2708	»	Detto	Le réveil des oiseaux, idylle, id.	»
2709	»	Detto	Le hamac, berceuse, id.	»
2710	»	Detto	Fantaisies sur des airs suisses, id.	»
2711	118	Detto	Danse arménienne, pour piano	1856 al 1861
2712	»	Detto	Allègre, de concert, id.	»
2713	»	Detto	La Baladine, caprice, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
2714	118	Lysberg Ch. B.	Fantaisie alpestre, pour piano	1856 al 1861
2715	»	Detto	L'Amazone, caprice, id.	»
2716	»	Detto	L'Angelus du matin, id.	»
2717	»	Detto	Le tic-tac du moulin, id.	»
2718	»	Detto	La Moldavienne, fantaisie, id.	»
2719	»	Detto	La Naïade, morceau de genre, id.	»
2720	»	Detto	Les batteurs en grange, morceau, id.	»
2721	»	Detto	L'écharpe blanche, valse, id.	»
2722	»	Detto	Fantaisie sur l'opéra Jone, id.	»
2723	»	Detto	Fantaisie sur l'opéra Isabella d'Aragona, id.	»
2724	119	Leybach J.	Pastorale ed idylle, 2 morceaux pour armonium	1858 al 1864
2725	»	Detto	Ronde villageoise, fantaisie pastorale, id.	»
2726	»	Detto	Méditation et prière, 2 morceaux, id.	»
2727	»	Detto	Tyrolienne et valse, 2 morceaux, id.	»
2728	»	Detto	Fantaisie sur i Capuleti, id.	»
2729	»	Detto	Premier nocturne, pour piano	»
2730	»	Detto	Deuxième nocturne, id.	»
2731	»	Detto	Fantaisie sur un thème allemand, id.	»
2732	»	Detto	Rondò, polka, id.	»
2733	»	Detto	Souvenirs de Wiesbaden, fantaisie, id.	»
2734	»	Detto	Galop de concert, id.	»
2735	»	Detto	Première mazurka, caprice, id.	»
2736	»	Detto	Première idylle rustique, id.	»
2737	»	Detto	Prière, premier caprice-étude, id.	»
2738	»	Detto	Première rêverie, id.	»
2739	»	Detto	Deuxième rêverie, id.	»
2740	»	Detto	Grande valse brillante, id.	»
2741	»	Detto	Morceau caractéristique, id.	»
2742	»	Detto	Idylle pastorale, id.	»
2743	»	Detto	Pensée de jeune fille, mazurka, id.	»
2744	»	Detto	Mosaïque, caprice, id.	»
2745	»	Detto	Ballade, id.	»
2746	»	Detto	Deuxième grande valse, id.	»
2747	»	Detto	Caprice-étude, marche funèbre, id.	»
2748	»	Detto	Troisième rêverie, id.	»
2749	»	Detto	Rondò impromptu, polka, id.	»
2750	»	Detto	Aux bords du Gange, caprice, id.	»
2751	»	Detto	Troisième nocturne, id.	»
2752	»	Detto	Fête hongroise, caprice, id.	»
2753	»	Detto	La Sonnambula, fantaisie, id.	»
2754	»	Detto	Deuxième idylle rustique, id.	»
2755	»	Detto	Fleur du souvenir, rêverie, id.	»
2756	»	Detto	Chanson allemande, id.	»
2757	»	Detto	Deuxième mazurka, caprice, id.	»
2758	»	Detto	Reflets printemps, id., id.	»
2759	»	Detto	Les trois Nicolas, fantaisie, id.	»
2760	»	Detto	Harmonie du soir, rêverie, id.	»
2761	»	Detto	Faust, fantaisie, id.	»
2762	»	Detto	Mes solitudes, quatrième nocturne, id.	»
2763	»	Detto	Souvenir d'Allemagne, troisième valse, id.	»
2764	»	Detto	Ronde pastorale, troisième idylle, id.	»
2765	»	Detto	Confidence, romance, id.	»
2766	»	Detto	Fête aux champs, galop pastoral, id.	»
2767	»	Detto	La Hongroise, mazurka, id.	»
2768	»	Detto	Charme du salon, caprice, id.	»
2769	»	Detto	Grande valse de concert, caprice, id.	»
2770	»	Detto	Fête villageoise, id., id.	»
2771	»	Detto	Soir d'automne, grande étude, id.	»
2772	»	Detto	Aux bords du Danube, caprice-mazurka, id.	»
2773	»	Detto	La Diabolique, deuxième grande étude, id.	»
2774	»	Detto	I Puritani, fantaisie, id.	»
2775	»	Detto	Fête des Moissonneurs, deuxième galop, id.	»
2776	»	Detto	Chanson à boire, id.	»
2777	»	Detto	Première polonaise, id.	»
2778	»	Detto	Cinquième nocturne, id.	»
2779	»	Detto	Impromptu, polka, id.	»
2780	»	Detto	Tyrolienne, id.	»
2781	»	Detto	La Fille du vendangeur, caprice, id.	»
2782	»	Detto	Un Ballo in maschera, fantaisie, id.	»
2783	»	Detto	La Regente, quatrième grande valse, id.	»
2784	»	Detto	La danse des Elfes, caprice, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL' AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell' opera
2785	119	Leybach J.	Première saltarella, pour piano	1858 al 1864
2786	»	Detto	Jone, fantaisie, id.	»
2787	»	Detto	L'Hortensia, caprice, id.	»
2788	»	Detto	La Bohêmienne, mazurka, id.	»
2789	»	Detto	La plainte de l'exile, romance, pour piano	»
2790	»	Detto	Premier bolero, id.	»
2791	»	Detto	Oberon, fantaisie à quatre mains	»
2792	»	Detto	Euriante, id. id.	»
2793	»	Detto	Norma, fantaisie, pour piano	»
2794	»	Detto	Pourquoi garder ton cœur (Giulia gentil), id.	»
2795	»	Detto	Le Barbier de Séville, fantaisie, id.	»
3796	»	Detto	Roland à Roncevaux, id., id.	»
2797	»	Detto	Tarantella, per pianoforte	»
2798	»	Detto	Cantilena, id.	»
2799	»	Detto	Les Amarantes, caprice-mazurka, id.	»
2800	»	Detto	Chant du proscrit, rêverie, id.	»
2801	»	Detto	Le réveil des Naïades, caprice, id.	»
2802	120	Fabiani D.	Notturno, per pianoforte	»
2803	»	Detto	Ghirlanda di primavera, raccolta di sei pezzi vocali: 1° L'invito, arietta; 2° Un ricordo, romanza; 3° Il lamento, romanza; 4° L'ultimo addio, romanza; 5° Un addio, romanza; 6° La fioraia, canzonetta.	1846 al 1865
2804	»	Detto	Una serata di piacere, raccolta di dieci pezzi vocali da camera: 1° Barcarola, in chiave di sol; 2° L'abbandono, romanza; 3° Il Montecristo, canzonetta; 4° Romanza, in chiave di sol; 5° Recitativo e cavatina, per basso; 6° Il conforto della sventura, romanza; 7° L'esule, romanza; 8° Il pianto, romanza; 9° Duettino, in chiave di sol; 10° Preghiera, a tre voci.	»
2805	»	Detto	Una sera sul Canal Grande, raccolta di otto pezzi vocali da camera: 1° Ah! m'odi, romanza; 2° La veglia, romanza; 3° Il pentimento, romanza; 4° Stornello, duetto per soprano e tenore; 5° Notturnino, duetto per soprano e tenore; 6° Io nell'età più vergine, duettino; 7° Pellegrino, cavaliere, trovatore, terzetto; 8° Preghiera, terzetto.	»
2806	»	Detto	Barcarola, a tre voci	»
2807	»	Detto	L'Addio, notturno per soprano e tenore	»
2808	»	Detto	Ama, o cara, romanza per basso	»
2809	»	Detto	Non ti maravigliar se tu sei bella, stornello a tre voci	»
2810	»	Detto	Tutti i suoi raggi aduna, barcarola, a tre voci	»
2811	»	Detto	Colomba che nel poggio sei volata, stornello, a tre voci	»
2812	»	Detto	Vieni al mar! melodia, a tre voci	»
2813	»	Detto	Amo la bionda, melodia, in chiave di sol	»
2814	»	Detto	La Pia, melodia, a tre voci	»
2815	»	Detto	Un bacio, stornello, in chiave di sol	»
2816	»	Detto	Non ti scordar di me, romanza, per basso	»
2817	»	Detto	Lasciati amar, romanza, in chiave di sol	»
2818	»	Detto	Addio all'Italia, duettino, per tenore e basso	»
2819	»	Detto	L'Angiolo mio, notturnino, per mezzo soprano e tenore	»
2820	»	Detto	Prima gran marcia, a quattro mani	»
2821	121	Hugues L.	Un Ballo in maschera, fantasia, per due flauti e piano	1862 al 1865
2822	»	Detto	Roberto il Diavolo, capriccio, per flauto e piano	»
2823	»	Detto	L'augellino ed il poeta, romanza, per canto, flauto e piano	»
2824	»	Detto	Faust, fantaisie-caprice, pour flûte et piano	»
2825	»	Detto	Marta, fantasia, per flauto e pianoforte	»
2826	»	Detto	La Forza del destino, capriccio, id. id.	»
2827	»	Detto	Melodia romantica, id. id.	»
2828	»	Detto	Les Huguenots, fantaisie, pour flûte et piano	»
2829	»	Detto	L'allegria, polka, per piano a 4 mani	»
2830	»	Detto	I folletti, scherzo fantastico, per flauto e piano	»
2831	»	Detto	La canzone del marinaro, barcarola, id. id.	»
2832	»	Detto	La rose des Alpes, morceau, id. id.	»
2833	»	Detto	Herculanum, fantaisie, pour flûte et piano	»
2834	»	Detto	Guide au bord tanacella, mélodie, id. id.	»
2835	»	Detto	Délire, morceau de salon, id. id.	»
2836	»	Detto	Kranz des vaches d'Appenzel, id. id.	»
2837	»	Detto	Colli del Monferrato, polka, a quattro mani	»
2838	»	Detto	L'Andalusa, mazurka, id.	»
2839	»	Detto	Brezze marine, polka, id.	»
2840	»	Detto	Fiori di primavera, mazurka, id.	»
2841	122	Tempia S.	Rimembranze di Varese, valzer, per pianoforte	»
2842	»	Detto	Ricordi della Brianza, mazurka, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL' AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell' opera
2843	122	Tempia S.	Una sera sul lago di Garda, mazurka, per pianoforte	1862 al 1865
2844	»	Detto	Bivacco, polka, id.	»
2845	»	Detto	La Garibaldina, id., id.	»
2846	»	Detto	Romance, sans paroles, pour violon et piano	»
2847	»	Detto	La sensitiva, mazurka, per pianoforte	»
2848	»	Detto	L'incostante, polka, id.	»
2849	»	Detto	Un saluto al mare, valzer, id.	»
2850	»	Detto	Bolero nei Vespri siciliani, trascritto per violino con accompagnamento di un secondo violino.	»
2851	»	Detto	O salutaris hostia, per soprani e contralto, con accompagnamento d'organo e harmonium.	»
2852	»	Detto	Cinque capricci, per violino solo	»
2853	»	Detto	Messa, per tenori e bassi	»
2854	»	Detto	Tantum ergo, per tenore e basso	»
2855	»	Detto	Primo tema variato, per violino e pianoforte	»
2856	»	Detto	L'ultimo pensiero di Maria, elegia campestre per violino e pianoforte.	»
2857	»	Detto	Fiori Alpini, melodia per violino e pianoforte	»
2858	»	Detto	Le sponde del lago, duettino per arpa e violino	»
2859	»	Detto	Sorrisi e lacrime, fantasia-studio, per pianoforte	»
2860	»	Detto	Le ricordanze, melodia, id.	»
2861	»	Detto	Ricreazioni del giovine violinista, piccole fantasie per violino con accompagnamento di un secondo violino. — 1ª Serie: 1° La Favorita; 2° Id.; 3° Poliuto. — 2ª Serie: 1° I Vespri siciliani; 2° Faust; 3° Poliuto. — 3ª Serie: 1° Un Ballo in maschera; 2° Id.; 3° Marta. — 4ª Serie: 1° Jone; 2° Id.; 3° Marco Visconti.	»
2862	»	Detto	Ricreazioni del giovine violinista, piccole fantasie per violino e pianoforte. — 1ª Serie: 1° Un Ballo in maschera; 2° Id.; 3° Marta. — 2ª Serie: 1° Jone; 2° Id.; 3° Marco Visconti.	»
2863	123	Favi S..	L'amore, romanza per tenore	»
2864	»	Detto	I fiori della speranza, album musicale di 6 pezzi, per canto: 1° Ricordati di me, romanza; 2° La rimembranza, romanza; 3° Qual cosa più d'ogni altra m'è cara; 4° Un rimprovero, romanza; 5° Le gioie d'amore, duettino; 6° Il levare del sole, duettino.	»
2865	»	Detto	La pellegrina, canzone popolare	»
2866	»	Detto	Tu mi hai detto che son bella, arietta popolare	»
2867	»	Detto	Luce e profumo, album musicale per canto: 1° La memoria, romanza per tenore; 2° Il mistero d'un'anima, romanza; 3° Piangi, ma spera, melodia; 4° Un bacio, duettino per soprano e tenore.	»
2868	»	Detto	La tarantella, melodia popolare	»
2869	»	Detto	Il mio mazzolino, canto popolare	»
2870	»	Detto	Se!... arietta in chiave di sol	»
2871	»	Detto	Memorie e voti, album di 4 pezzi in chiave di sol: 1° Il fiorellino, melodia; 2° Un'ora con te! scherzo; 3° Lontananza, melodia; 4° La leggerezza, arietta.	»
2872	»	Detto	La farfalla dell'Arno, capriccio-mazurka	»
2873	»	Detto	Il saluto dell'aurora, cantabile per pianoforte	»
2874	»	Detto	Giglio di Flora, melodia, id.	»
2875	»	Detto	Non sospirar, primo notturno, id.	»
2876	»	Detto	Vivere allegramente, scherzo, id.	»
2877	»	Detto	L'età ridente, melodia, id.	»
2878	»	Detto	La primavera dell'amore, melodia, id.	»
2879	»	Detto	Vaghezza, capriccio-studio, id.	»
2880	»	Detto	Il candore, secondo notturno, id.	»
2881	»	Detto	Dolcezza, cantabile espressivo, id.	»
2882	»	Detto	Oh rimembranza!.., melodia, id.	»
2883	»	Detto	Viole e rose, galop brillante, id.	»
2884	»	Detto	Il canto della sera, romanza, id.	»
2885	124	Giorza P.	Pettegola, polka, id.	1855 al 1865
2886	»	Detto	Myosotis, varsovienne, id.	»
2987	»	Detto	Caderousse, galop, id.	»
2888	»	Detto	Il postiglione di Sesto Calende, galop, id.	»
2889	»	Detto	Il Lago Maggiore, valz a 4 mani	»
2890	»	Detto	Amour partagé, valse pour piano	»
2891	»	Detto	Minuit, polka, id.	»
2892	»	Detto	Badia, quadriglie, per pianoforte	»
2893	»	Detto	Mélancolie, valses, pour piano	»
2894	»	Detto	Deux divertissements dansés, id.	»
2895	»	Detto	Cantata con accompagnamento di pianoforte	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
2896	124	Giorza P.	Album di danze pel carnevale 1859, contenente: 1° Noisettes, valse; 2° Un pensiero di gioia, valzer; 3° Fleurs du bois, valse; 4° Sarò felice, polka; 5° Raoul, polka; 6° Leggerezza, schottisch; 7° L'eleganza, mazurka; 8° L'invito, galop; 9° Un sorriso, quadriglia.	1855 al 1865
2897	»	Detto	Felice notte, polka per pianoforte.	»
2898	»	Detto	Sono felice, polka, id.	»
2899	»	Detto	La figlia del fattore, galop, id.	»
2900	»	Detto	L'amor platonico, polka, id..	»
2901	»	Detto	I spincitt dei grill, valzer, id.	»
2902	»	Detto	Ai forti caduti in Sicilia, pensiero funebre a 2 e 4 mani	»
2903	»	Detto	La brigata del Principe, marcia a 2 e 4 mani	»
2904	»	Detto	La prima rivista navale italiana, album di danze, per pianoforte, contenente: 1° L'abbaye aux bois, valse; 2° L'avvenire, valzer; 3° Les faucheurs, valses; 4° El me miscin, polka; 5° Delfino, mazurka; 6° Les femmes jalouses, schottisch; 7° Pioggia d'oro, galop.	»
2905	»	Detto	L'Italia militare, album di danze, per pianoforte, contenente: 1° I granatieri, polka; 2° I bersaglieri, galop; 3° Savoia cavalleria, valzer; 4° Artiglieria, polka; 5° Le guide, valzer; 6° La marina, schottisch; 7° I lancieri, quadriglia; 8° Guardia nazionale, mazurka.	»
2906	»	Detto	Un lieto giorno, marcia per pianoforte	»
2907	»	Detto	Miss Ella, valzer, id.	»
2908	»	Detto	Mercallo, schottisch, id.	»
2909	»	Detto	Originale, polka, id..	»
2910	»	Detto	Perlina, schottisch, id.	»
2911	»	Detto	Letizia, marcia, id.	»
2912	»	Detto	Il primo grido d'indipendenza italiana, marcia	»
2913	»	Detto	I cacciatori delle Alpi, marcia, per pianoforte	»
2914	»	Detto	L'Italia riconoscente, marcia, id.	»
2915	»	Detto	Va' là vilan col boeu, marcia, id.	»
2916	»	Detto	I fuochi artificiali di Castel San Giorgio, polka	»
2917	»	Detto	Omaggio ai valorosi zuavi, marcia	»
2918	»	Detto	Gran marcia nel ballo il Sogno dell'esule	»
2919	»	Detto	Cavour, polka per pianoforte	»
2920	»	Detto	Fleurs milanaises, valse, pour piano	»
2921	»	Detto	Le baionette dei turcos, marcia per pianoforte	»
2922	»	Detto	La chiamata ai giovani italiani, canzone popolare	»
2923	»	Detto	La guerra dell'indipendenza italiana, impressioni musicali per pianoforte, contenenti: 1° La schiavitù; 2° Primi moti e dichiarazione di guerra; 3° Tutti al campo; 4° La battaglia di Magenta; 5° Gli alleati in Milano.	»
2924	»	Detto	Le 15 août à Milan, marche a 4 mains.	»
2925	»	Detto	San Martino, marcia militare a 4 mani	»
2926	»	Detto	El morett de la Peppina, marcia-polka	»
2927	»	Detto	Ai fratelli della Toscana, id.	»
2928	»	Detto	Inno, con accompagnamento di pianoforte	»
2929	»	Detto	La gioia del trionfo, valzer per pianoforte.	»
2930	»	Detto	Magenta e San Martino, quadriglie, id.	»
2931	»	Detto	La stella cometa, mazurka, id.	»
2932	»	Detto	I bersaglieri piemontesi, galop, id.	»
2933	»	Detto	I milanes, quadriglie, id.	»
2934	»	Detto	Zarina, mazurka, id.	»
2935	»	Detto	Costanza, scottisch, id.	»
2936	»	Detto	Garibaldi, polka, id..	»
2937	»	Detto	Ciuf-ciuf, scottisch, id.	»
2938	»	Detto	Venezia, polka, id.	»
2939	»	Detto	Cerisette, id., id..	»
2940	»	Detto	Un déjunier, polka, id.	»
2941	»	Detto	Garibaldi a Palermo, marcia, id.	»
2942	»	Detto	A Palermo, galop, id.	»
2943	»	Detto	I colli bolognesi, valzer, id.	»
2944	»	Detto	Garibaldi a Napoli, gran marcia trionfale	»
2945	»	Detto	Mao, polka, per pianoforte	»
2946	»	Detto	Cialdini, polka, id.	»
2947	»	Detto	Caprera, valzer, id.	»
2948	»	Detto	Anita, valzer, id..	»
2949	»	Detto	Cavalleria nazionale bolognese, galop	»
2950	»	Detto	Milazzo, quadriglie, id..	»
2951	»	Detto	Un sospiro a Venezia, mazurka	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
2952	124	Giorza P.	Gli ultimi strepiti del carnevale di Bologna, polka a 4 mani	1855 al 1865
2953	»	Detto	Laura, scotisch, per pianoforte	»
2954	»	Detto	Ai fratelli magiari, polka, id.	»
2955	»	Detto	Saluto a Napoli, marcia, id.	»
2956	»	Detto	La prima festa nazionale italiana, marcia	»
2957	»	Detto	Viva l'Italia, marcia per pianoforte	»
2958	»	Detto	Marcia requiem, per canto e pianoforte	»
2959	»	Detto	Scherzo, polka per pianoforte	»
2960	»	Detto	Viva il re, canto nazionale	»
2961	»	Detto	Un raggio di luna, mazurka per pianoforte	»
2962	»	Detto	Biribis, galop, id.	»
2963	»	Detto	Ondina, polka, id.	»
2964	»	Detto	Eletta, schottisch, id.	»
2965	»	Detto	Un sorrisetto, polka, id.	»
2966	»	Detto	La prima Esposizione nazionale, valzer	»
2967	»	Detto	Souvenir della Contessa d'Egmont, quadriglio	»
2968	»	Detto	Amarilli, valzer per pianoforte	»
2969	»	Detto	Un bacio, id., id.	»
2970	»	Detto	Cardellino, polka, id.	»
2971	»	Detto	Una carezza, mazurka, id.	»
2972	»	Detto	Funerali e danze, valzer, id.	»
2973	»	Detto	Ermelinda, schottisch, id.	»
2974	»	Detto	Silfide, galop, id.	»
2975	»	Detto	Il piacere, quadriglie, id.	»
2976	»	Detto	Un'avventura di carnevale, ballo in 5 atti	»
2977	»	Detto	Tutti coreografi, o un ballo nuovo, azione coreografica	»
2978	»	Detto	Bianchi e Negri, azione coreografica in 3 atti	»
2979	»	Detto	Polka nel ballo il Biricchino di Parigi	»
2980	»	Detto	Carlo il Guastatore, azione mimica in 4 parti e 7 quadri	»
2981	»	Detto	Cherubina la Rosa di Posilipo, ballo romantico	»
2982	»	Detto	Cleopatra, azione mimica in 5 atti	»
2983	»	Detto	Il Conte di Montecristo, ballo in 4 atti	»
2984	»	Detto	La Contessa d'Egmont, ballo in 5 atti	»
2985	»	Detto	Mazurka nel ballo Gazelda	»
2986	»	Detto	Galop nel ballo Gazelda	»
2987	»	Detto	Marcia nel ballo Gazelda	»
2988	»	Detto	Ballabile centone nel ballo il Genio Amarach	»
2989	»	Detto	La Giocoliera, ballo	»
2990	»	Detto	Giorgio Réóves, id.	»
2991	»	Detto	Furlana nel ballo il Giuocatore	»
2992	»	Detto	Idea, ballo fantastico	»
2993	»	Detto	Leonilda, ballo grande in 2 parti e 7 quadri	»
2994	»	Detto	La Maschera o le Notti di Venezia, ballo in 5 parti	»
2995	»	Detto	Nicolò de'Lapi, ballo storico in 6 atti	»
2996	»	Detto	Pedrilla, ballo	»
2997	»	Detto	Il Pontoniere, azione mimica in 5 parti e 7 scene	»
2998	»	Detto	Rodolfo, azione mimica in 5 atti	»
2999	»	Detto	Salammbò, ballo grande	»
3000	»	Detto	Una Silfide al Celeste Impero, ballo	»
3001	»	Detto	Il sogno dell'esule, ballo in 7 scene	»
3002	»	Detto	Uno spirito maligno, ballo in 4 atti	»
3003	»	Detto	L'ultimo Abeneeragio, ballo	»
3004	»	Detto	Il Vampiro, ballo fantastico in 5 atti	»
3005	125	Dancla C.	Trois divertissements, pour violon et piano	1849 al 1865
3006	»	Detto	Tre duetti, per due violini	»
3007	»	Detto	Simili, id.	»
3008	»	Detto	Simili, id.	»
3009	»	Detto	Les rayons d'or, valse pour piano et violon	»
3010	»	Detto	Tre duetti, per due violini	»
3011	»	Detto	Simile, id.	»
3012	»	Detto	Simile, id.	»
3013	»	Detto	Trois petits divertissements, pour violon et piano	»
3014	»	Detto	Moïse de Rossini, duo pour violon et piano	»
3015	»	Detto	Andantino et polonaise, pour violon et piano	»
3016	126	Menozzi G.	Terzetto, per tre trombe a macchina	1839 al 1864
3017	»	Detto	Tre divertimenti, per due trombe e trombone	»
3018	»	Detto	Un ballo in maschera, due fantasie a 4 mani	»
3019	»	Detto	Pensieri di Verdi, divertimento a 4 mani	»
3020	»	Detto	Omaggio ai prodi italiani, polka variata	»
3021	»	Detto	Morceau élégant sur Attila	»
3022	»	Detto	Ricordo al Belvedere, polka-mazurka	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
3023	126	Menozzi G.	Un sogno, capriccio per pianoforte	1839 al 1864
3024	»	Detto	Repertorio di marcie per pianoforte, contenente: 1° Il primo maggio; 2° La bontà; 3° L'omaggio; 4° Il corsaro; 5° Il Piemonte; 6° Luisa Miller; 7° L'autorità; 8° La bersagliera; 9° Rigoletto; 10° Belvedero; 11° Jone; 12° Guglielmo; 13° Carnevale di Venezia.	»
3025	»	Detto	Un saluto alla patria, valzer per pianoforte	»
3026	»	Detto	Un pensiero ed una lagrima, notturno, id.	»
3027	»	Detto	L'Esposizione di Parigi, valzer, id.	»
3028	»	Detto	La frettolosa, polka, id.	»
3029	»	Detto	Il Principe Eugenio, marcia, id.	»
3030	»	Detto	I Vespri siciliani, due fantasie, id.	»
3031	»	Detto	Sei duetti, per cornetta o flicorno e tromba	»
3032	»	Detto	L'assedio di Leida, due fantasie a 4 mani	»
3033	»	Detto	Memorie d'Oriente, valzer per pianoforte	»
3034	»	Detto	Jone, due fantasie a 4 mani	»
3035	»	Detto	I cacciatori delle Alpi, canzone popolare	»
3036	»	Detto	A Vittorio Emanuele II, indovinello	»
3037	»	Detto	La Favorita, fantasia a 4 mani	»
3038	»	Detto	I nostri tempi, 3 ballabili per pianoforte: 1° L'amor patrio, schottisch; 2° La democrazia, mazurka; 3° La libertà, polka-salon.	»
3039	»	Detto	Hortense, mazurka, à quatre mains	»
3040	»	Detto	Un Ballo in maschera, tre fantasie, per piano	»
3041	»	Detto	Il bacio, valzer trascritto, id.	»
3042	»	Detto	Un ballo in teatro, valzer, id.	»
3043	»	Detto	La Forza del destino, tre fantasie, id.	»
3044	»	Detto	L'ardita, valzer trascritto, id.	»
3045	»	Detto	La Forza del destino, capriccio, id.	»
3046	»	Detto	Faust, due fantasie, id.	»
3047	»	Detto	Barcarola nel Vittore Pisani, capriccio, id.	»
3048	»	Detto	Un'alba ridente, capriccio-galop, id.	»
3049	127	Ravina Enrico	Les anonymes, deux quadrilles, id.	1861 al 1865
3050	»	Detto	Rondò élégant, id.	»
3051	»	Detto	Fantaisie de salon, id.	»
3052	»	Detto	Andante, allegro e prestissimo, tre capricci	»
3053	»	Detto	Morceau de concert, pour piano	»
3054	»	Detto	Divertissement, id.	»
3055	»	Detto	Premier grand valser, id.	»
3056	»	Detto	Deuxième grand valser, id.	»
3057	»	Detto	La danse, fantaisie, id.	»
3058	»	Detto	Deuxième mazurka, id.	»
3059	»	Detto	Mazurka, id.	»
3060	»	Detto	Nocturne, id.	»
3061	»	Detto	Solo, id.	»
3062	»	Detto	Second divertissement, id.	»
3063	»	Detto	Rondò villagrois, id.	»
3064	»	Detto	Le mouvement perpétuel, étude de concert	»
3065	»	Detto	Rêverie, pour piano.	»
3066	»	Detto	Rondò-polka, id.	»
3067	»	Detto	Sicilienne, id.	»
3068	»	Detto	Elégie, id.	»
3069	»	Detto	Thème original, id.	»
3070	»	Detto	Barcarolle, id.	»
3071	»	Detto	Rondò de salon, id.	»
3072	»	Detto	Romance, sans paroles, id.	»
3073	»	Detto	Pastorale, id.	»
3074	»	Detto	Mélodies sentimentales, id.	»
3075	»	Detto	Dernier souvenir, id.	»
3076	»	Detto	La Mahoura, grand valser, id.	»
3077	»	Detto	Villanelle, id.	»
3078	»	Detto	Grande marche triomphale, id.	»
3079	»	Detto	Simple Histoire, morceau de salon, id.	»
3080	»	Detto	Un rêve, mélodie, id.	»
3081	»	Detto	Chanson à boire, id.	»
3082	»	Detto	Grand caprice dramatique, id.	»
3083	»	Detto	Chant d'exil, mélodie, id.	»
3084	»	Detto	Premier aveu, morceau, id.	»
3085	»	Detto	Douce Pensée, mélodie, id.	»
3086	»	Detto	Tristesse, id., id.	»
3087	»	Detto	Marche impériale, id.	»
3088	»	Detto	Morceau de caractère, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
3089	127	Ravina Enrico	La raillère, grand valzer, pour piano	1861 al 1865
3090	»	Detto	Idylle, id.	»
3091	»	Detto	Sans espoir, id.	»
3092	»	Detto	Bergerie, scène rustique, id.	»
3093	»	Detto	Enfantillage, id.	»
3094	»	Detto	Invocation, poësie musicale, id.	»
3095	»	Detto	Havaneras, id.	»
3096	»	Detto	Nocturne, id.	»
3097	»	Detto	Bluette, id.	»
3098	»	Detto	Délire, fantaisie originale, id.	»
3099	128	Goria A.	Le rossignol et les roses, transcrite, id.	1846 al 1860
3100	»	Detto	Barcarola, id.	»
3101	»	Detto	Chant d'adieu, romance-étude, id.	»
3102	»	Detto	Au revoir, villanelle, id.	»
3103	»	Detto	Les regrets, impromptu-étude, id.	»
3104	»	Detto	Mazurka slave, id.	»
3105	»	Detto	Fantaisie de salon sur les dragons de Villars.	»
3106	»	Detto	Vieux menuet, pour piano	»
3107	»	Detto	Faust, romance des fleurs, transcription	»
3108	»	Detto	Le papillon, bluette, pour piano	»
3109	»	Detto	Harmonie du soir, nocturne, id.	»
3110	»	Detto	Berceuse, première romance sans paroles	»
3111	»	Detto	Canzonetta, deuxième romance sans paroles	»
3112	»	Detto	Olga, mazurka a due ed a quattro mani	»
3113	»	Detto	Premier caprice, nocturne, pour piano	»
3114	»	Detto	Premier étude de concert, id.	»
3115	»	Detto	Deuxième étude de concert, id.	»
3116	»	Detto	Sérénade et variation finale, id.	»
3117	»	Detto	L'attente, deuxième nocturne, id.	»
3118	»	Detto	Le calme, troisième nocturne, id.	»
3119	»	Detto	Alice, valser brillante, id.	»
3120	»	Detto	Andante de salon, id.	»
3121	»	Detto	Deuxième mazurka brillante, id.	»
3122	»	Detto	L'eleganza, troisième étude de salon, id.	»
3123	»	Detto	Improvisation, quatrième étude de salon	»
3124	»	Detto	Barcarolle, cinquième étude de salon	»
3125	»	Detto	Nadiejda, troisième mazurka, pour piano à deux et quatre mains.	»
3126	»	Detto	Rêverie, pour piano.	»
3127	»	Detto	Les plaintes de la jeune fille, transcrite.	»
3128	»	Detto	Fantaisie sur les Mousquetaires de la Reine	»
3129	»	Detto	Fantaisie sur des motifs de Bellini, pour piano	»
3130	»	Detto	Saltarelle, sixième étude de salon, id.	»
3131	»	Detto	Fantaisie sur Sultana, id.	»
3132	»	Detto	Grand étude dramatique, id.	»
3133	»	Detto	Deux pensées caractéristiques, id.	»
3134	»	Detto	Fantaisie sur Belisario, id.	»
3135	»	Detto	Odessa, mazurka originale, id.	»
3136	»	Detto	Duo de concert, pour piano et violon	»
3137	»	Detto	Mélancolie, quatrième nocturne, pour piano	»
3138	»	Detto	Fantaisie sur Ne touchez pas à la Reine	»
3139	»	Detto	Fantaisie de salon sur le Bouquet de l'Infante	»
3140	»	Detto	Chanson espagnole, solo, pour piano.	»
3141	»	Detto	Nocturne sur la romance de l'opéra l'Elixir d'amore	»
3142	»	Detto	Souvenir de Dieppe, grand valser, pour piano	»
3143	»	Detto	Souvenir d'Otello, fantaisie, id.	»
3144	»	Detto	Ballade, id.	»
3145	»	Detto	Chœur des Bardes de Rossini, transcrite, id.	»
3146	»	Detto	Capriccio di concerto sul terzetto dei Lombardi.	»
3147	»	Detto	Mazurka, pour piano	»
3148	»	Detto	Fantaisie sur la Semiramide, id.	»
3149	»	Detto	L'agilité, grand étude de concert, id.	»
3150	»	Detto	Six morceaux de salon, pour piano, contenant: 1° God save the Queen; 2° Rêverie sur un motif anglais; 3° Air de danse, varié; 4° Mary Anne, troisième rêverie; 5° Chœur de Judas Machabée de Haendel, varié; 6° Rule Britannia, varié.	»
3151	»	Detto	Six mélodies écossaises, arrangées pour piano: 1° Jenny; 2° Fenella; 3° Edith; 4° Rose; 5° Flora; 6° Diana.	»
3152	»	Detto	Adelaide, mélodie de Beethoven, transcrite	»
3153	»	Detto	Fantaisie dramatique sur le Val d'Andorre.	»
3154	»	Detto	La chasse, caprice de concert, pour piano	»
3155	»	Detto	Les bords de la Newa, trois mazurkas originales: 1° Le drowski; 2° Le palais d'hiver; 3° La czarina.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
3156	128	Goria A.	Fantaisie sur les monténegrins, pour piano	1846 al 1860
3157	»	Detto	Fantasia di concerto sul Corsaro, per pianoforte	»
3158	»	Detto	L'addio, 5me nocturne de concert, pour piano	»
3159	»	Detto	La vénitienne, 2me barcarolle, id..	»
3160	»	Detto	Caprice sur la Fée aux roses, pour piano	»
3161	»	Detto	Sérénade du roi Richard, morceau, id.	»
3162	»	Detto	Fantaisie sur la Dame Blanche, id.	»
3163	»	Detto	Caprice, étude de concert, id.	»
3164	»	Detto	Mélodie, étude, id.	»
3165	»	Detto	Deux caprices sur Raymond, id.	»
3166	»	Detto	La pavane, transcrite et variée, id.	»
3167	»	Detto	Lucrezia Borgia, final de concert, id.	»
3168	»	Detto	Trois morceaux caractéristique, id.: 1° (Prima sera) Rêverie italienne; 2° Allegrezza, étude de concert; 3° Chanson mauresque.	»
3169	»	Detto	Fantaisie sur Marco Spada, pour piano.	»
3170	»	Detto	Tarentelle, de concert, id.	»
3171	»	Detto	Il Barbiere di Siviglia, transcrit, id.	»
3172	»	Detto	Grand caprice sur l'Etoile du Nord, id..	»
3173	»	Detto	Souvenirs du Pré aux Clercs, fantaisie caprice	»
3174	»	Detto	Nocturne de concert, pour piano	»
3175	»	Detto	Fête moldave, mazurka, id..	»
3176	»	Detto	La Tirana, fantaisie andalouse, id..	»
3177	»	Detto	Fantaisie sur Jenny belle, id.	»
3178	»	Detto	Au bord de la fontaine, étude rêverie, id..	»
3179	»	Detto	Souvenir d'Il Trovatore, fantaisie, id.	»
3180	»	Detto	Grand valse, de concert, id..	»
3181	»	Detto	Chanson allemande, caprice, id.	»
3182	»	Detto	Marguerite au rouet, mélodie, id..	»
3183	»	Detto	Fantaisie sur la reine Topaze, id.	»
3184	»	Detto	Pervenche, rêverie, id.	»
3185	»	Detto	Caprice sur Oberon, de concert, id.	»
3186	»	Detto	Romance de Guillaume Tell, transcrite, id.	»
3187	»	Detto	La sérénade, caprice de genre, id.	»
3188	»	Detto	Mazurka styrienne, id..	»
3189	»	Detto	Réminiscences de Marta, id.	»
3190	»	Detto	Amitié, douxième caprice nocturne, id.	»
3191	»	Detto	Les Muletiers, bolero, scherzo de concert	»
3192	»	Detto	Rigoletto, illustrations, id.	»
3193	»	Detto	Fantaisie sur le Pardon de Ploermel, id.	»
3194	»	Detto	Herculanum, caprice artistique, id.	»
3195	»	Detto	Fantaisie sur Tannhauser, caprice de concert.	»
3196	113	Duvernoy J. B.. . . .	La mode d'Italie, fantaisie pour piano sur des opéras favoris de Verdi et d'autres auteurs. 1a Serie: 1° Rigoletto; 2° Il Trovatore; 3° Luisa Miller; 4° Il Corsaro; 5° I due Foscari; 6° I Masnadieri. — 2a Serie: 1° Il Trovatore; 2° I Vespri siciliani; 3° Id.; 4° Id.; 5° Id.; 6° La Traviata. — 3a Serie: 1° La Traviata; 2° Un Ballo in maschera; 3° Id.; 4° Il Flauto magico; 5° Faust; 6° Marta.	1853 al 1864
3197	»	Detto	Souvenirs des compositeurs célèbres ou Choix d'airs.	»
3198	»	Detto	Fantaisie et variations sur la marche de Moïse	»
3199	»	Detto	Fantaisie sur la barcarolle de la Muette	»
3200	»	Detto	Fantaisie sur des motifs du Comte	»
3201	»	Detto	Variations sur une cavatine de la Straniera	»
3202	»	Detto	Fantaisie sur la Juive d'Halewy, pour piano	»
3203	»	Detto	Cavatine de Donizzetti, variée, id.	»
3204	»	Detto	Une heure de loisir, trois divertissements sur les plus jolies valses de Strauss, pour piano.	»
3205	»	Detto	Six bagatelles, sur des motifs d'Auber et de Rossini pour piano, contenant: 1° Le Philtre, d'Auber; 2° La Fiancée, d'Auber; 3° La Liége de Corinthe, de Rossini; 4° Le Cheval de bronze, d'Auber; 5° Guillaume Tell, de Rossini; 6° L'Ambassadrice, d'Auber.	»
3206	»	Detto	Trois airs variés et trois rondeaux, pour piano: 1° Valse allemande, Donizzetti. L'Elisir d'amore; 2° Air russe, Bellini; 3° Air varié, Donizzetti, Semiramide, Rossini.	»
3207	»	Detto	Réminiscences italiennes, six thèmes pour piano: 1° Polacca, sur un thème de Donizzetti; 2° Rondò, sur un thème de Mercadante; 3° Variations, sur un thème de Bellini; 4° Rondò-valse, sur un thème de Rossini; 5° Variations, sur un thème de Bellini; 6° Rondò, sur un thème de Donizzetti.	»
3208	»	Detto	Fleurette italienne, fantaisie, pour piano	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
3209	113	Duvernoy J. B.	Rondò-Galop sur la Favorita, de Donizzetti	1853 al 1864
3210	»	Detto	Fantaisie sur l'opéra Giuramento, pour piano	»
3211	»	Detto	Betly, de Donizzetti, rondines italiens	»
3212	»	Detto	Il Bravo, de Mercadante, rondines italiens	»
3213	»	Detto	Souvenirs de Naples: 1° Variations sur un motif de Donizzetti; 2° Rondeau de Bellini.	»
3214	»	Detto	Fantaisie mignonne sur Beatrice di Tenda	»
3215	»	Detto	Bagatelle sur une chansonnette napolitaine	»
3216	»	Detto	Tarantelle de Naples, pour piano	»
3217	»	Detto	Musée d'Italie: six petits tableaux, pour piano: 1° L'esquisse, variations, thème de Bellini; 2° La sépia, rondò de Rossini; 3° L'acquarelle, variations, de Bellini; 4° Le pastel, divertissement, de Donizzetti; 5° La conache, variations, de Rossini; 6° La miniature, rondò, de Mercadante.	»
3218	»	Detto	Une pensée de Bellini, variations à 4 mains	»
3219	»	Detto	Fantaisie sur la Vaga luna, de Bellini, pour piano	»
3220	»	Detto	Fantaisie italienne, id.	»
3221	»	Detto	Les deux sœurs, deux fantaisie, id.	»
3222	»	Detto	Petite fantaisie sur Torquato Tasso, id.	»
3223	»	Detto	La florentina, fantaisie, pour piano	»
3224	»	Detto	Naples et Florence, 2 fantaisies à 4 mains	»
3225	»	Detto	Loisir de salon, fantaisie, pour piano	»
3226	»	Detto	Deux fantaisies sur des motifs de Bellini, à 4 mains	»
3227	»	Detto	Deux fantaisies sur des motifs de Bellini, à 4 mains	»
3228	»	Detto	Deux fantaisies sur la Sonnambula, pour piano	»
3229	»	Detto	Souvenir d'Italie, trois fantaisies, id.: 1° Les Puritains, de Bellini; 2° Marino Faliero, de Donizzetti; 3° Les Soirées, de Rossini.	»
3230	»	Detto	Deux fantaisies sur des motifs de Donizzetti, à 4 mains	»
3231	»	Detto	Fantaisie sur les Mousquetaires de la Reine, d'Halevy	»
3232	»	Detto	Fantasia sull'Attila, di Verdi, per pianoforte	»
3233	»	Detto	Deux fantaisies sur Robert Bruce	»
3234	»	Detto	Marche sur Robert Bruce, à 4 mains	»
3235	»	Detto	Cavatine de Bellini, fantaisie, pour piano	»
3236	»	Detto	Bagatelle sur des motifs, de Rossini	»
3237	»	Detto	Fantaisie sur la Fée aux roses, d'Halevy	»
3238	»	Detto	Ronde des Porcherons d'Albert Grisar, fantaisie	»
3239	»	Detto	Fantasia sulla Giralda d'Adam, per piano	»
3240	»	Detto	Danse des Sylphes, de Godefroid, arrangée	»
3241	»	Detto	Prière des anges, nocturne, pour piano	»
3242	»	Detto	Bluette musicale sur I Puritani	»
3243	»	Detto	L'italienne, fantaisie sur Norma	»
3244	»	Detto	La jeune mère de Schubert, Berceuse	»
3245	»	Detto	Fantaisie sur un motif de la Sonnambula	»
3246	»	Detto	La reveille matin, bluette, pour piano	»
3247	»	Detto	Deux fantaisies sur l'Etoile du Nord	»
3248	»	Detto	Fleur d'innocence, nocturne, pour piano	»
3249	»	Detto	La fête andalouse, bolero, id.	»
3250	»	Detto	La poste, fantaisie-galop, id.	»
3251	»	Detto	Une fête de famille, fantaisie polka, id.	»
3252	»	Detto	L'ange du foyer, nocturne, id.	»
3253	»	Detto	Dans la montagne, rondò villageoise	»
3254	»	Detto	Sous la feuillée, fantaisie, pour piano	»
3255	»	Detto	Le gondolier, barcarolle sur un thème de Donizzetti	»
3256	»	Detto	Fantaisie, sur des thèmes de Bellini	»
3257	»	Detto	Le bourdon de Notre Dame, fantaisie imitative	»
3258	»	Detto	La Favorite, fantaisie, pour piano	»
3259	»	Detto	Fleur du nord, mazurka de salon, id.	»
3260	»	Detto	Plaisir d'Allemagne, fantaisie, id.	»
3261	»	Detto	La cavalcade, fantaisie, id.	»
3262	»	Detto	Mère et fille, causerie musicale, id.	»
3263	»	Detto	Tambour et trompette, caprice, id.	»
3264	»	Detto	Un jour d'été, morceau, id.	»
3265	»	Detto	La barcelonaise, bolero, id.	»
3266	»	Detto	Les noces de Figaro. fantaisie, id.	»
3267	»	Detto	Venise, fantaisie sur des motifs de Bellini	»
3268	»	Detto	Prière et marche de Moïse, pour piano	»
3269	»	Detto	Guillaume Tell, fantaisie, id.	»
3270	»	Detto	Lalla-Routh, fantaisie, id.	»
3271	»	Detto	La Juive, fantaisie, id.	»
3272	»	Detto	Air bohémien, id.	»
3273	»	Detto	Solo de concours, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
3274	113	Duvernoy J. B.	Jeu rolant, pour piano	1853 al 1864
3275	»	Detto	Fantaisie sur Charles VI, id.	»
3276	»	Detto	Le chant du bivoude de Kueken, esquisse.	»
3277	»	Detto	Les jours, calendrier des jeunes pianiste	»
3278	»	Detto	Trois bluettes, pour piano: 1° Valse; 2° Barcarolle; 3° Mazurka.	»
3279	»	Detto	Fantaisie, valse sur des thèmes de Gabussi	»
3280	»	Detto	Fantaisie, sur des thèmes de Donizetti	»
3281	»	Detto	Fantaisie sur Don Pasquale, pour piano.	»
3282	»	Detto	Fantaisie sur l'Africaine, id.	»
3283	114	Panzini A.	Le rimembranze d'amore, terzetto per 2 tenori e basso.	1845 al 1863
3284	»	Detto	Flora teatrale, raccolta di melodie per pianoforte: Fascicolo 7° Poliuto, di Donizetti; 8° Mosè, di Rossini; 9° Id.	»
3285	»	Detto	Diavoletto, galop per pianoforte	»
3286	»	Detto	Il Bacio, polka-salon, id.	»
3287	»	Detto	Sentimentale, polka-mazurka, id.	»
3288	»	Detto	Le gioie del pianto, notturno, id.	»
3289	»	Detto	Sul mare, barcarola, id.	»
3290	»	Detto	Fantasia sopra la ballata del Trovatore, per piano.	»
3291	»	Detto	Due fantasie sul Trovatore, id.	»
3292	»	Detto	Palermo, marcia, id.	»
3293	»	Detto	Messina, marcia, id.	»
3294	»	Detto	Profumo d'amore, melodia, id.	»
3295	»	Detto	Due fantasie sull'opera Jone, id.	»
3296	»	Detto	La viola del pensiero, pensiero, id	»
3297	»	Detto	Una gita campestre, pensiero a 4 mani.	»
3298	»	Detto	Duolo e letizia, andante ed allegro, per piano	»
3299	»	Detto	Soavi e meste ricordanze, 2 notturni per pianoforte	»
3300	»	Detto	La Favorita, duetto concertante per flauto, id.	»
3301	»	Detto	Il risorgimento, allegro marziale, id.	»
3302	»	Detto	Fantasia sul Vittor Pisani, id.	»
3303	»	Detto	Serate del Lario, sei pezzi concertati per pianoforte e fisarmonica: 1° La riconciliazione; 2° Rimembranza melanconica; 3° La religiosa; 4° Il brindisi; 5° Giocondità; 6° Ballata.	»
3304	»	Detto	Fantasia sull'opera Giuditta, per pianoforte	»
3305	»	Detto	La bella battelliera, pensiero, id.	»
3306	»	Detto	Il bivacco del bersagliere, canzone per basso.	»
3307	»	Detto	Duetto concertante sul Faust, per flauto e pianoforte	»
3308	»	Detto	Il canto del vate, melodia per fisarmonica e piano.	»
3309	115	Rosellen H.	Giovannina, valse pour piano	1844 al 1865
3310	»	Detto	Deux rondeaux sur des thèmes du Serment	»
3311	»	Detto	Deux rondeaux sur des motifs de Gustave	»
3312	»	Detto	Fantaisie sur la Grâce de Dieu, pour piano	»
3313	»	Detto	Fantaisie sur le Postillon de Lonjumeau	»
3314	»	Detto	Fantaisie sur des motifs du ballet La Volière	»
3315	»	Detto	Tarantelle, pour piano.	»
3316	»	Detto	Galop, id.	»
3317	»	Detto	Trois rêveries, id.	»
3318	»	Detto	Fantaisie sur La Favorita, id.	»
3319	»	Detto	Fantaisie sur Richard coeur de lion, id.	»
3320	»	Detto	Fantaisie sur la Dame blanche, id.	»
3321	»	Detto	Fleurette, romance variée, id.	»
3322	»	Detto	Decameron des jeunes pianistes	»
3323	»	Detto	Bouquet musical, morceaux faciles, pour piano	»
3324	»	Detto	Deux fantaisies: 1° Ines de Castro; 2° Euriante.	»
3325	»	Detto	Quadrille italienne, variée, pour piano	»
3326	»	Detto	Fantaisie et variations sur le Templario	»
3327	»	Detto	Fantaisie et variations sur la Sirène	»
3328	»	Detto	Les deux bijoux, variés, pour piano	»
3329	»	Detto	Grande fantaisie sur Otello, à 4 mains	»
3330	»	Detto	Fantaisie sur la Juive, id.	»
3331	»	Detto	Trois divertissements sur l'Etoile de Séville	»
3332	»	Detto	Deux divertissements sur le ballet Esmeralda	»
3333	»	Detto	Fantaisie sur les Mousquetaires de la Reine	»
3334	»	Detto	Fantaisie sur le Désir, valse de Beethoven	»
3335	»	Detto	La bouquetière, recueil de morceaux pour piano	»
3336	»	Detto	Fantaisie sur I Due Foscari, id.	»
3337	»	Detto	Deuxième quadrille italienne variée, id.	»
3338	»	Detto	Fantaisie sur le Barbier de Séville, id.	»
3339	»	Detto	Nocturne et tarantelle, id.	»
3340	»	Detto	Fantaisie sur Gibby, id.	»
3341	»	Detto	Fantaisie sur Robert Bruce, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
3342	115	Rosellen H.	Fantaisie sur Il Furioso, pour piano	1844 al 1865
3343	»	Detto	Fantaisie sur l'Eclair, id.	»
3344	»	Detto	Fantaisie sur Ne touchez pas à la Reine	»
3345	»	Detto	Fantaisie sur Cristophe Colomb, pour piano	»
3346	»	Detto	Fantaisie sur le Bouquet de l'infante, id.	»
3347	»	Detto	Fantaisie sur Guillaume Tell, id.	»
3348	»	Detto	Trois fantaisies: 1º La quêteuse, de L. Puget; 2º Cabalette, de Rossini; 3º La pensée, de F. David.	»
3349	»	Detto	Souvenir de Robert le Diable, fantaisie pour piano	»
3350	»	Detto	Trois rêveries, id.	»
3351	»	Detto	Fantaisie sur la Gazza ladra, id.	»
3352	»	Detto	Fantaisie sur Haydée, id.	»
3353	»	Detto	La Marseillaise, fantaisie, id.	»
3354	»	Detto	Fantaisie sur les Huguenots, id.	»
3355	»	Detto	Marguerite d'Anjou, fantaisie, id.	»
3356	»	Detto	La Cenerentola, id., id.	»
3357	»	Detto	Les étrangères, deux fantaisies, id.: 1º God save the queen; 2º Rose d'été.	»
3358	»	Detto	La Val d'Andorre, fantaisie, pour piano	»
3359	»	Detto	La rosée, valse, id.	»
3360	»	Detto	Le Caïd, fantaisie, id.	»
3361	»	Detto	Fantaisie sur le Prophète, id.	»
3362	»	Detto	Nocturne varie, id.	»
3363	»	Detto	Repertorio degli allievi, pezzi a 2 e 4 mani	»
3364	»	Detto	Les napolitaines, 2 fantaisies, id.	»
3365	»	Detto	Fantaisies sur la Fée aux roses, id.	»
3366	»	Detto	Fantaisie sur le Porcherons, id.	»
3367	»	Detto	Le songe d'une nuit d'été, 2 fantaisies	»
3368	»	Detto	Fantaisie sur Giralda, id.	»
3369	»	Detto	Deux fantaisies sur Paul Henrion, id.	»
3370	»	Detto	Grand duo de la Favorita, à quatre mains	»
3371	»	Detto	Fantaisie sur l'Enfant prodigue, pour piano	»
3372	»	Detto	Fantaisie sur la Dame de pique, id.	»
3373	»	Detto	Fantaisie sur la Tempesta, id.	»
3374	»	Detto	Fantaisie sur Zerline, id.	»
3375	»	Detto	Promenade en mer, barcarolle, id.	»
3376	»	Detto	Fantaisie sur Raymone, id.	»
3377	»	Detto	Ballade, id.	»
3378	»	Detto	Fantaisie sur Luisa Miller, id.	»
3379	»	Detto	L'Africaine, fantaisie, id.	»
3380	116	Voss. C.	Chant des vivandières dans l'Etoile du Nord, id.	1854 al 1865
3381	»	Detto	Le Carneval de Venise, caprice, id.	»
3382	»	Detto	Gran fantasia di Hummel, ridotta per pianoforte	»
3383	»	Detto	Marta, fantaisie de concert, pour piano	»
3384	»	Detto	Morceau de salon sur une cavatine de Gitana	»
3385	»	Detto	Fantaisie sur la Juive, pour piano	»
3386	»	Detto	Barcarolle d'Oberson, variée, id.	»
3387	»	Detto	Grande fantaisie sur l'Etoile du Nord	»
3388	»	Detto	Les métamorphoses du jour, contenant: 4º Valse brillante de Ricci, variée; 5º Romance de l'opéra Rigoletto de Verdi; 6º Anna, polka de Strauss, variée; 7º Air de concert de Balfe, transcrit et varié.	»
3389	»	Detto	Attila, grande fantaisie, pour piano	»
3390	»	Detto	Polka d'Auvergne, id.	»
3391	»	Detto	Un premier regard, chant, id.	»
3392	»	Detto	Sans-souci, imprômptu, id.	»
3393	»	Detto	Romance et trio de la Promise, morceau, id.	»
3394	»	Detto	La Clochette, amusement, id.	»
3395	»	Detto	Il Trovatore, fantaisie, id.	»
3396	»	Detto	Les Vêpres Siciliennes, id., id.	»
3397	»	Detto	Course Hongroise, clikes-galop, id.	»
3398	»	Detto	La polka comme il faut! morceau, id.	»
3399	»	Detto	Mignonette, polka-mazurka, id.	»
3400	»	Detto	Gentilette, valse élégante, id.	»
3401	»	Detto	Foliette, polka élégante, id.	»
3402	»	Detto	Transcriptions italiennes, id.: 1º Un Ballo in maschera, chanson du page; 2º Rigoletto, cavatine de Gilda; 3º Il Trovatore, duo de Azucena et Manrico.	»
3403	»	Detto	Souvenir de Nizza, mélodie pour piano	»
3404	»	Detto	Fleurs de mai, trois romancettes, id.: 1º Candeur, 2º Amour, 3º Ivresse.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
3405	117	Corticelli G.	Variazioni a 4 mani sulla Pazza per amore	1854 al 1865
3406	»	Detto	Variazioni per flauto e piano sopra un tema di Rossini	»
3407	»	Detto	Tre valzer, per pianoforte	»
3408	»	Detto	La preghiera degli orfanelli, a tre voci con accompagnamento di piano, flauto, clarino, viola e due violoncelli.	»
3409	»	Detto	Tre ariette da camera, con accompagnamento di pianoforte.	»
3410	»	Detto	Temporale, id.	»
3411	»	Detto	Gran sonata, per 2 pianoforti a 4 mani.	»
3412	»	Detto	Sonata, per pianoforte a 4 mani	»
3413	»	Detto	Gran polonese, per piano, oboe, clarino e fagotto	»
3414	»	Detto	Tre fantasie, per pianoforte e flauto: 1° Il Furioso di Donizetti; 2° Roberto il Diavolo di Meyerbeer; 3° Tema favorito di Bellini.	»
3415	»	Detto	Variazioni con brio, per piano a 4 mani	»
3416	»	Detto	Pensieri di Bellini, 2 terzetti per flauto, piano e violoncello	»
3417	»	Detto	I tre generi, tre gran trio per pianoforte, clarinetto e violoncello.	»
3418	»	Detto	Tre melodie religiose, per pianoforte	»
3419	»	Detto	Il bacio estremo, affettuoso componimento.	»
3420	»	Detto	Il sorriso dell'innocenza, divertimento a 4 mani.	»
3421	»	Detto	Il lamento e la speranza, 2 melodie per piano	»
3422	»	Detto	Notturno, id.	»
3423	»	Detto	La tentazione nel deserto, fantasia.	»
3424	»	Detto	Frammento di una fantasia, per pianoforte	»
3425	»	Detto	Romanza e cavatina nell'Anna Bolena, per due piani	»
3426	133	Rabboni G.	Adagio e tema, con variazioni per flauto e pianoforte sul tema: Nel cor più non mi sento.	1830 al 1854
3427	»	Detto	Romance et polonaise, pour flûte et piano	»
3428	»	Detto	Pot-pourri, per 2 flauti	»
3429	»	Detto	La Sonnambula, fantasia, per flauto e pianoforte	»
3430	»	Detto	Norma, id., id.	»
3431	»	Detto	La Sonnambula, id., id.	»
3432	»	Detto	Tre gran duetti, per due flauti	»
3433	»	Detto	Gran duetto, id.	»
3434	»	Detto	Due capricci, per flauto solo	»
3435	»	Detto	Pot-pourri, per flauto e pianoforte	»
3436	»	Detto	Capriccio, per due flauti	»
3437	»	Detto	Pot-pourri, id.	»
3438	»	Detto	Six romances, pour flûte et piano	»
3439	»	Detto	Gran duetto, per due flauti	»
3440	»	Detto	Capriccio, per flauto e pianoforte.	»
3441	»	Detto	I Masnadieri, fantasia, id. id.	»
3442	»	Detto	Concertino, id. id.	»
3443	»	Detto	Norma, gran fantasia, id. id.	»
3444	»	Detto	Fantasia, id. id.	»
3445	»	Detto	Poliuto, adagio finale, per due flauti e pianoforte	»
3446	»	Detto	Simile, cavatina variata, per flauto e pianoforte.	»
3447	»	Detto	Simile, duetto variato, per due flauti e pianoforte	»
3448	134	Nava G.	Tantum ergo, per tenori, coro ed organo.	1840 al 1864
3449	»	Detto	Simile, per tenore, coro ed organo	»
3450	»	Detto	Te Deum laudamus, a tre voci ed organo	»
3451	»	Detto	Messa, a tre voci con accompagnamento d'organo	»
3452	»	Detto	Tantum ergo, per tenore, basso, coro ed organo	»
3453	»	Detto	Dixit Dominus, salmo, per due tenori, basso ed organo.	»
3454	»	Detto	Sulla morte di Giuda, sonetto di V. Monti.	»
3455	135	Barbieri G.	Fantasia, per flauto e pianoforte	1840 al 1862
3456	»	Detto	Marcia trionfale nel ballo Tipù-Saib	»
3457	»	Detto	Cantata, per mezzo soprano e pianoforte	»
3458	»	Detto	Divertimento scherzoso, per pianoforte.	»
3459	»	Detto	Introduzione, impromptu, adagio e rondò alla polacca, per flauto e pianoforte.	»
3460	»	Detto	Miserere, a tre voci con coro e grande orchestra	»
3461	»	Detto	Sei valzer, per due pianoforti	»
3462	»	Detto	Quattro improvvisi, per chitarra	»
3463	»	Detto	La felicitazione, polka, per pianoforte	»
3464	»	Detto	Il pronostico verificato, id., id.	»
3465	»	Detto	Il corriere della pace, galop, id.	»
3466	»	Detto	Souvenir de Agata, polka-mazurka, id.	»
3467	»	Detto	Omaggio a Euterpe, id., id.	»
3468	»	Detto	Quattro sonate, per gli organi moderni.	»
3469	»	Detto	Versetti, id.	»
3470	»	Detto	Trentadue versetti, per organo	»
3471	»	Detto	Pastorali, id.	»

Num. d'ordine	NUMERO di iscrizione nel registro generale	* NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
3472	135	Barbieri G.	Trenta suonate, per gli organi moderni	1840 al 1862
3473	»	Detto	Tantum ergo, per tenore, coro ed orchestra	»
3474	»	Detto	Simile, per basso, coro ed orchestra	»
3475	»	Detto	Simile, per tenore, basso ed orchestra	»
3476	»	Detto	Inno Jesu corona virginum, per soprano, tenore ed organo	»
3477	»	Detto	Strofe dell'ora santificata, a tre voci con accompagnamento di flauto, due viole, violoncello, contrabbasso e pianoforte.	»
3478	»	Detto	Sedici suonate, per organo	»
3479	»	Detto	Venti suonatine e versetti, id.	»
3480	»	Detto	Venti versetti, id.	»
3481	»	Detto	Dodici suonatine, id.	»
3482	»	Detto	Sei pastorali, id.	»
3483	»	Detto	Otto suonate, id.	»
3484	299	Fumagalli Adolfo	Non t'accostare all'urna, anacreontica, per tenore	1847 al 1857
3485	»	Detto	Capriccio romantico, per pianoforte	»
3486	»	Detto	Jerusalem. 4 airs de ballet variés, pour piano	»
3487	»	Detto	Grande adagio finale nel Poliuto, variato, per pianoforte	»
3488	»	Detto	Fantasia sul Poliuto, id.	1862 e 1863
3489	»	Detto	Il gondoliere, capriccio, id.	»
3490	»	Detto	La regina di Leone, notturno, id.	»
3491	»	Detto	L'absence, romance variée, pour piano	»
3492	»	Detto	La chasse, morceau brillant, id.	»
3493	»	Fumagalli Carlo	Polka nel nuovo ballo di Rota, ridotta a 4 mani	»
3494	»	Detto	La tenerezza, mazurka, per pianoforte	»
3495	»	Fumagalli Luca	Impressioni dell'opera l'Africana, id.	»
3496	»	Fumagalli Disma	I Masnadieri, divertimento, id.	»
3497	»	Detto	Tarantella, id.	»
3498	»	Detto	Ildegonda, divertimento, id.	»
3499	»	Detto	Margherita, fantasia, id.	»
3500	»	Detto	L'Assedio di Leida, coro e bivacco, id.	»
3501	»	Detto	Simile, capriccio, id.	»
3502	»	Detto	Simile, fantasia a 4 mani	»
3503	»	Detto	Settimana musicale, divertimenti, per pianoforte: Lunedì, Un Ballo in maschera; Martedì, Il Trovatore; Mercoledì, La Luisa Miller; Giovedì, Il Rigoletto; Venerdì, L'Attila; Sabato, L'Aroldo; Domenica, I Vespri siciliani.	»
3504	»	Detto	La Contessa d'Amalfi, rimembranze, per piano	»
3505	»	Detto	Gran marcia funebre, id.	»
3506	»	Fumagalli Polipio	Rosalia di San Miniato, divertimento, per flauto e pianoforte	»
3507	»	Detto	L'amicizia, duettino, per due flauti e piano	»
3508	»	Detto	Notturnino, per pianoforte	»
3509	»	Detto	Giovanna d'Arco, concerto, per flauto e piano	»
3510	»	Detto	Stiffelio, fantasia, id. id.	»
3511	»	Detto	Luisa Miller, capriccio, per pianoforte	»
3512	»	Detto	Oberto conte di San Bonifacio, divertimento a 4 mani	»
3513	»	Detto	Schottisch, per pianoforte	»
3514	573	Luzzi L.	Ave Maria, per canto e pianoforte	1862 al 1865
3515	»	Detto	Melodie per canto, in chiave di sol, libro primo: 1ª La farfalla; 2ª La serenata; 3ª L'amore, canto popolare; 4ª La tradita; 5ª Ziza, canzonetta veneziana; 6ª Preghiera alla Madonna.	»
3516	»	Detto	Melodie per canto, in chiave di sol, libro secondo: 1ª L'orfana, canto popolare; 2ª La biondina sventurata, canto popolare; 3ª La zingarella; 4ª La derelitta; 5ª La montanina; 6ª Ad una!... canzone popolare.	»
3517	»	Detto	Melodie per canto, in chiave di sol, libro terzo: 1ª Rondinella pellegrina; 2ª Il zeffiro; 3ª Mia madre; 4ª La lettera, canto popolare; 5ª Un fiore, canto popolare; 6ª Lia! canto popolare.	»
3518	»	Detto	Melodie per canto, in chiave di sol, libro quarto: 1ª Sérénade; 2ª Rita, canto popolare; 3ª Un segreto, canto popolare; 4ª La mia stella; 5ª Il pescatore; 6ª Una bella! canto popolare.	»
3519	»	Detto	Il carnevale di Milano, album danze, per pianoforte: 1ª Sabina, polka; 2ª Follie, valzer; 3ª Béatrice, mazurka; 4ª Sandrina, polka; 5ª Diavolini e diavoloni, valzer; 6ª Graziella, mazurka; 7ª Arlecchini, galop; 8ª La guerre des dominos, quadriglie.	»
3520	»	Detto	Tre melodie per canto, in chiave di sol: 1ª Carmelita; 2ª Morta a vent'anni, canto popolare; È bella, ma..., canto popolare.	»
3521	»	Detto	Sei duettini, per soprano e tenore, in chiave di sol: 1º Il bacio; 2º Alla sera; 3º La Galiani; 4º Insieme; 5º Una notte a Venezia; 6º Tutto ritorna.	»
3522	»	Detto	Il sogno del soldato, melodia, per canto	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
3523	131	Gambini C. A.	Le delizie della gioventù, tre pot-pourris per pianoforte a 4 mani: 1° I due Foscari; 2° Ernani; 3° Giovanna D'Arco.	1845 al 1860
3524	»	Detto	Le tre Grazie, tre fantasie sull'opera Linda di Chamounix, per pianoforte a 4 mani.	»
3525	»	Detto	Al lido, barcarola, per tenore	»
3526	»	Detto	Invito al mare, polacca, per soprano	»
3527	»	Detto	Ho fame, romanza, id.	»
3528	»	Detto	Galop, per pianoforte a 4 mani	»
3529	»	Detto	Rimembranze dell'opera Attila, per piano	»
3530	»	Detto	Attila, due divertimenti, a 4 mani	»
3531	»	Detto	Il bacio e l'addio, due melodie, per pianoforte	»
3532	»	Detto	I Masnadieri, rondoletto, id.	»
3533	»	Detto	Simile, notturno, id.	»
3534	»	Detto	Simile, fantasia, id.	»
3535	»	Detto	Pensieri melodici, id.	»
3536	»	Detto	Fantasia sui Lombardi, id.	»
3537	»	Detto	Capriccio sui Lombardi, id.	»
3538	»	Detto	Rimembranze dei Masnadieri, a 4 mani	»
3539	»	Detto	Fantasia sull'opera Poliuto, per pianoforte	»
3540	»	Detto	Quarta polka, a 4 mani	»
3541	»	Detto	Divertimento sopra tre melodie di Rossini, a 4 mani	»
3542	»	Detto	Souvenir dell'opera Il Gondoliero, per piano	»
3543	»	Detto	Impressioni di Varese, polka-mazurka, id.	»
3544	»	Detto	Pepita, canzone spagnuola, id.	»
3545	»	Detto	Notturno-pastorale sul Luigi V, id.	»
3546	»	Detto	Fantasia sul Corsaro, a 4 mani	»
3547	»	Detto	Canzone nel Marco Visconti, trascritta, per pianoforte	»
3548	»	Detto	Rimembranze del Marco Visconti, a 4 mani	»
3549	»	Detto	Le campane della Liguria, capriccio, per piano	»
3550	»	Detto	Due melodie verdiane: La Traviata ed I Vespri siciliani, per pianoforte.	»
3551	»	Detto	Il Profeta, duetto, per due pianoforti	»
3552	»	Detto	Terzo galop, a 4 mani	»
3553	153	Arditi Luigi	Una memoria, romanza, in chiave di sol	1841 al 1865
3554	»	Ballo Henri	Salve Maria, pour voix de contralto	»
3555	»	Bianchi Emilio	Il primo amore, romanza, in chiave di sol	»
3556	»	Detto	L'indifferenza, canzonetta, id.	»
3557	»	Detto	L'augellino, id, id.	»
3558	»	Detto	La farfalla, id., id.	»
3559	»	Detto	La mia stella, canzonetta, per mezzo soprano	»
3560	»	Detto	L'amor mio, canzonetta, in chiave di sol	»
3561	»	Brida Giano	Non piango più, canzone, per soprano	»
3562	»	Detto	Io rido sempre! canzone, per tenore	»
3563	»	Gregozzo G.	La sposa del marinaio, romanza, in chiave di sol	»
3564	»	Detto	Duettino per camera, fra soprano e baritono	»
3565	»	Branzoli	La Laguna veneta, romanza, in chiave di sol	»
3566	»	Burgio di Villafiorita	Dimmi se m'ami, id., id.	»
3567	»	Detto	Ci son due spine, stornello, id.	»
3568	»	Buzzolla A.	Il gondoliere, 12 ariette veneziane, in chiave di sol: 1ª Un ziro in gondola; 2ª Un bel matin de zugno; 3ª L'omo; 4ª La dichiarazion; 5ª L'amor bardassa; 6ª El mario a la moda; 7ª La tentazion; 8ª L'invito a la campagna; 9ª L'amante timido; 10ª L'invito in gondola; 11ª La malalengua; 12ª La discrezion, per baritono.	»
3569	»	Detto	Mattinata a Venezia, 12 ariette veneziane, in chiave di sol: 1ª A Betina; 2ª Marieta e Checo; 3ª Cate; 4ª L'amor; 5ª El fresco; 6ª Zanze; 7ª La riflession; 8ª La virtù magica; 9ª El flà; 10ª L'abandon; 11ª La dona; 12ª L'aurora.	»
3570	»	Detto	Una notte a Venezia, 12 ariette veneziane, in chiave di sol: 1ª La gondola; 2ª El canto; 3ª La mascheretа; 4ª La desolada; 5ª La scielta; 6ª Chi ga rason ga torto; 7ª La cazza delle donne; 8ª Mi e ti; 9ª L'amor tradio; 10ª Un baso in fallo; 11ª Gerimo in tre; 12ª La discesa de amor.	»
3571	»	Campana Fabio	Album musicale, 6 pezzi per canto, in chiave di sol: 1° La rosa, arietta; 2° Una gita in gondola, barcarola; 3° L'ultima speme, romanza; 4° Stornello trasteverino, duetto; 5° La serenata, notturno, a due voci; 6° Barcarola, a tre voci, per due soprani e contralto.	»
3572	»	Detto	Souvenir de Vichy, album musicale, in chiave di sol: 1° La floraia fiorentina, arietta; 2° L'addio, romanza; 3° Gioia e dolore, romanza; 4° Cara Italia, canto, a due voci; 5° Mattinata svizzera, duetto, per soprano, tenore e baritono; 6° Notturno, a tre voci, per soprano, tenore e baritono.	»

Num. d' ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL' AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell' opera
3573	153	Campana Fabio	Souvenir de Rome, album musicale, in chiave di sol: 1° La veglia, romanza, per soprano; 2° Lo spaccalegna, arietta; 3° Amo, arietta; 4° Notturno, a due voci; 5° L'appuntamento, duettino; 6° Una gita a Sorrento, coro e solo, per soprano.	1841 al 1865
3574	»	Detto	Album musicale degli artisti, in chiave di sol: 1° A colei divino incanto, romanza, per tenore; 2° Una stella in ciel gemmato, romanza, per soprano; 3° L'angelo mio, romanza, per baritono; 4° Cerco fra mille un'anima, romanza, per soprano; 5° La danza, duettino, per due soprani; 6° Alla tua fronte pallida, terzettino, per soprano, tenore e baritono.	»
3575	»	Detto	Melodie italiane, album musicale, in chiave di sol: 1ª Addio, romanza; 2ª Arturo e Lia, canzonetta; 3ª Te lo rammento, arietta, per tenore; 4ª Addio! duettino; 5ª Ah! vieni meco, duettino; 6ª La campana del villaggio, notturno, a tre voci.	»
3576	»	Detto	L'eco d'Italia, album musicale, in chiave di sol: 1° Svegliati! romanza, per tenore; 2° Quanto soffro, romanza; 3° L'amante siculo, canzonetta; 4° La luna, romanza; 5° Godiamo! duettino, per tenore e basso; 6° Signor di Genova, coro ed a solo, per basso.	»
3577	»	Detto	I miei pensieri, album musicale, in chiave di sol: 1° Rimprovero. A te! romanza; 2° Italia, romanza, per voce di basso; 3° La rondinella, arietta; 4° La desolata! romanza; 5° Per l'aure tacite, duetto, per soprano e tenore; 6° Pace a quest'alma oppressa, terzettino.	»
3578	»	Detto	La potenza d'amore, duetto, per soprano e contralto	»
3579	»	Cimino G. T.	L'ultimo canto, 16 febbraio 186..., melodia.	»
3580	»	Catelani A.	La serenata di Uhland, a due voci	»
3581	»	Detto	Canto dell'operaio - Il lavoro, coro all'unisono.	»
3582	»	Castelli F..	Rondinella nel Marco Visconti, per canto e chitarra	»
3583	»	David F.	Souvenir d'Orient, recueil de mélodies: 1ª Pensée; 2ª Le Tchibouk; 3ª Le bedouin; 4ª Oubli; 5ª Rêverie; 6ª Les hirondelles.	»
3584	»	Detto	Souvenir d'Orient, tre ariette: 1ª Il Tscibuc; 2ª L'oblio; 3ª Le rondinelle.	»
3585	»	De Giosa Niccola . . .	Cinque piccoli cori, a 2 voci di soprano: 1° La farfalla, scherzo; 2° Il tramonto, passeggiata; 3° La croce, lamento; 4° Sul lago, barcarola; 5° La danza, barcarola.	»
3586	»	Detto	Il lamento del gondoliere, in chiave di sol	»
3587	»	Detto	Ispirazioni lombarde, stornelli d'amore, in chiave di sol: 1° Desideri; 2° Non mi svegliate; 3° O tutto o nulla; 4° Il farfallino; 5° Lo vo cercando; 6° L'ultima protesta; 7° Vestita a bruno; 8° Delizia d'una madre.	»
3588	»	Detto	Brezza di Caprera, stornelli patriottici, in chiave di sol: 1° La bandiera italiana; 2° La sorella del veneto; 3° Venezia aspetta; 4° Vero amore; 5° La decorazione; 6° Il garibaldino; 7° 1859 l'entrata in Milano; 8° La fidanzata del garibaldino.	»
3589	»	Detto	Firenze a Vittorio Emanuele II, stornello	»
3590	»	Döhler	Un été à Lucques, douze-mélodies italiennes: 1ª Duettino: Uno sguardo ed una voce; 2ª Ama, o cara; 3ª Proponimento; 4ª Addio!; 5ª Ah m'odi!; 6ª Ti sovvieni; 7ª La vita; 8ª La zingara; 9ª L'orfano proscritto; 10ª L'ultimo sospiro; 11ª Il pescatore; 12ª Duettino: Il nuovo barcarolo.	»
3591	»	Donizzetti G..	Tre melodie: 1ª Giovanna Gray; 2ª L'amor mio; 3ª La savoiarda.	»
3592	»	Detto	Raccolta di canzonette e duettini, per soprano	»
3593	»	Detto	Matinée musicale, album, in chiave di sol: 1ª Oh! vieni al mare; 2ª Preghiera; 3ª Il cavallo arabo; 4ª Il tuo pensier è il mio; 5ª La negra; 6ª La gelosia; 7ª L'addio, duetto; 8ª La corrispondenza amorosa; 9ª La campana, quartettino; 10ª Rataplan, quartettino.	»
3594	»	Detto	Ave Maria tradotta dal Dante, a due voci	»
3595	»	Detto	Occhio nero incendiator, romanza.	»
3596	»	Farina L.	Le ultime ore di Venezia nell'anno 1849, canto	»
3597	»	Fischetti M. L.	La cantatrice e l'usignolo, pezzo concertato	»
3598	»	Florimo F.	Le stelle, quattro stornelli, in chiave di sol: 1° Se siete buona; 2° La luna è bella; 3° Mi sono innamorata d'una stella; 4° Io l'amerò.	»
3599	»	Detto	Santa Lucia, strenna musicale	»
3600	»	Detto	Raccolta di canzoni e romanze napolitane, in chiave di sol: 1ª Stella di Santa Lucia; 2ª Margherita; 3ª Lu chiuovo; 4ª Lu consiglio; 5ª Le nennelle; 6ª Monte Vergine; 7ª Li capille de Carolina; 8ª Lu ficaiuolo di Posilepo; 9ª La corsa; 10ª A Nennà mia; 11ª La vennetta de Rosella; 12ª Lu dispietto.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
3601	153	Gabussi	Album lirico, contenente: 1° La fiorentina, arietta per mezzo soprano; 2° La campana vespertina, arietta; 3° Chi dal proprio amor si scioglie, arietta; 4° La sera, duettino per soprano e contralto; 5° Invocazione all'Angelo custode, duettino; 6° La prière du matin, trio.	1855 al 1865
3602	»	Detto	Lodovico il Moro, romanza	»
3603	»	Detto	La protesta, arietta	»
3604	»	Detto	Una larva, romanza	»
3605	»	Detto	Perchè da me t'involi, duettino	»
3606	»	Detto	Omaggio alla divinità, id.	»
3607	»	Detto	L'amor tradito, duetto fantastico	»
3608	»	Gammieri E.	I tristi pensieri, arietta	»
3609	»	Detto	A lei lontano, romanza, in chiave di sol	»
3610	»	Detto	Barcarola, duetto	»
3611	»	Giamboni A.	Ave Maria, quartetto	»
3612	»	Detto	I veri canti popolari di Firenze, trascritti in chiave di sol: 1° La rondinella; 2° Tic e tic e toc che bel moretto; 3° Addio a Firenze; 4° La mestolara; 5° Il pescatore; 6° L'agnello docile; 7° Rosina vieni a basso; 8° Il mondo della luna; 9° La floraia; 10° La rossina; 11° Babbo non vuole; 12° Odi d'un uom che muore.	»
3613	»	Gordigiani L.	Giulia gentil, canto popolare di Firenze	»
3614	»	Detto	Il sogno di Cenerentola, ballata, per soprano	»
3615	»	Detto	Serata alle Cascine, settima raccolta di canti popolari toscani, in chiave di sol: 1° Son sempre a tempo; 2° Caro amor mio; 3° E lo mio damo me lo renderai; 4° Mi sembra di vedere il paradiso; 5° Se tu mi lasci, lasciar non ti voglio; 6° La palma.	»
3616	»	Detto	Album, contenente 6 pezzi, in chiave di sol: 1° Le tre nazioni, scherzo; 2° Marinaresca, romanza; 3° La viola, canto popolare; 4° L'ultima preghiera, romanza; 5° La tortorella, melodia; 6° L'araba, romanza.	»
3617	»	Detto	Pratolino, album di 8 pezzi, in chiave di sol: 1° Non mi vuol più bene, canto popolare; 2° Rassegnazione, canto popolare; 3° Il primo amore, canto popolare; 4° Un ricordo, canto popolare; 5° La speranza, cavatina; 6° Paura, duetto, per due bassi; 7° Giudizio, duetto, per soprano e contralto; 8° Il giuoco della mora, duettino.	1841 al 1865
3618	»	Detto	Aime-moi bien, romance, en clef de sol	»
3619	»	Detto	I tre gigli di Firenze, album in chiave di sol: 1° Era un sorriso, romanza; 2° Il fior della speranza, ballata; 3° Un uomo felice, ballata; 4° La pellegrina, arietta; 5° La separazione, arietta; 6° L'amore, melodia; 7° Vorrei morir, canto popolare; 8° Un bacio, canto popolare; 9° Sonetto di Dante; 10° Lucietta, canzonetta.	»
3620	»	Detto	Stornelli di Arezzo, album, in chiave di sol: 1° Oh! miei pensier; 2° Esigenza; 3° La ciambella; 4° La pipa del nonno; 5° Ancora t'amo; 6° Il nome di mia madre; 7° Canto e ballo, scena, a due voci; 8° La cerca, duettino; 9° Il maggio, notturnino, a due voci; 10° Pastorale, a due voci.	»
3621	»	Detto	Firenze, album di 5 pezzi, in chiave di sol: 1° L'infermità, canto popolare; 2° Desiderio, canto popolare; 3° La stella d'amore, romanza; 4° Innocenti pastorelle, notturno, a due voci; 5° Un pensiero disgustoso, duetto.	»
3622	»	Detto	Il sasso di Dante, album di 5 pezzi, in chiave di sol: 1° Il rosaio, canto popolare; 2° È inutile, canzonetta; 3° Il desiderio, arietta; 4° Il canto del pescatore, ballata; 5° Alla selva, notturnino, a due voci.	»
3623	»	Detto	Il campanile di Giotto, album per canto, in chiave di sol: 1° Bellezza e crudeltà, canto popolare; 2° Quando nel tuo sembiante, romanza; 3° Gelosia, canto popolare; 4° Idolo del mio cor, notturno, a due voci; 5° O pace diletta, terzettino.	»
3624	»	Detto	Villa Palmieri, album di 5 pezzi, in chiave di sol: 1° Mi guarda, melodia; 2° A Maria, canto popolare; 3° L'auretta, romanza; 4° Giacomina, canto popolare; 5° Dove sei bell'idolo mio, notturno, a due voci.	»
3625	»	Guercia A.	Un'estate a Londra, album di 6 pezzi, in chiave di sol: 1° E non mi chiami? melodia; 2° Le belle luci, canzonetta; 3° La spergiura, romanza; 4° Illusa, canzone; 5° A lui, romanza; 6° Amiamo, barcarola a due voci.	1855 al 1865
3626	»	Li Caldi	Un saluto a Venezia, in chiave di sol	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
3627	153	Marchetti F.	Ricordi di Roma, album di 6 pezzi, in chiave di sol: 1° L'ora del tramonto, melodia; 2° Aspetto la risposta, canto popolare; 3° Sei tenerina come la lattuca, canto popolare; 4° E te credevi vanarella mia, canto popolare; 5° La primavera, duettino; 6° La preghiera, quartetto.	1855 al 1865
3628	»	Detto	La vita, album di 6 pezzi, in chiave di sol: 1° Perchè si more? melodia; 2° Lo strazia fanciulle, canto popolare; 3° Ritornate presto, canto popolare; 4° Quanto è bella, serenata; 5° Poveretta! ballata; 6° Madre e figlio, delirio.	»
3629	»	Marescalchi	Canti popolari italiani, album di 5 pezzi: 1° La scolta agli avamposti, stornello; 2° Il Friuli; 3° Romanza; 4° La mia santa, barcarola; 5° Se siete bella, stornello.	»
3630	»	Mariani A.	Trovatore della Liguria, album di 8 pezzi, in chiave di sol: 1° Ave Maria; 2° L'augellin della biondina; 3° Una foglia; 4° Vi chiamo invano notte e giorno; 5° Un fiore; 6° Angelo mio; 7° Ricordo del bardo al suo primo amore; 8° L'ultimo canto del giovine cantore.	»
3631	»	Detto	Care memorie della Liguria, album vocale: 1ª La prece della sera; 2ª Una rosa in cimitero; 3ª Io son poeta e re di gran corona; 4ª La povera operaia e l'usignuolo; 5ª Dolore e speranza; 6ª La vendemmiatrice, duetto.	»
3632	»	Detto	Il volontario veneziano dopo la pace di Villafranca	»
3633	»	Detto	Eco della riviera di Genova, album vocale: 1° L'amante del volontario italiano; 2° La fidanzata del guerriero morto sui campi; 3° L'invito alla libertà, romanza; 4° Ad un fiume melodia; 5° Ti amo, romanza; 6° La partenza, romanza; 7° Dio non paga il sabato! ballata; 8° Invocazione a Dio, preghiera; 9° A meno che..., stornello; 10° Serenata, a tre voci.	»
3634	»	Mattiozzi R.	Canto marziale dei soldati italiani	»
3635	»	Meyerbeer G.	Quaranta melodie, ad una o più voci, parole francesi con traduzione italiana di M. Marcello: 1ª Il canto di maggio; 2ª Solo; 3ª Rachele e Neftali; 4ª Della mia prima amante; 5ª Il giglio, la rosa, le stelle, l'aurora; 6ª Guida la navicella; 7ª Nella; 8ª Il monaco; 9ª Giardino del cuore; 10ª Scirocco; 11ª La nonna; 12ª Mina; 13ª Serenata; 14ª Canto dei mietitori della Vandea; 15ª Ella ed io; 16ª La barca pericolosa; 17ª Cantico del trappista; 18ª Le ricordanze; 19ª Delirio; 20ª Ad una giovine madre; 21ª Il poeta morente; 22ª La figlia dell'aria; 23ª La canzone di mastro Flok; 24ª La pazza di San Giuseppe; 25ª Zulcika; 26ª Il battesimo; 27ª Siciliana; 28ª Preghiera dei fanciulli; 29ª Il voto durante la tempesta; 30ª Primavera nascosta; 31ª Il penitente; 32ª La Margherita del poeta; 33ª La donna invisibile; 34ª Le foglie di rosa; 35ª Il canto della domenica; 36ª Ballata della Regina di Valois; 37ª Il Ranz-des-Vachez di Appenzel; 38ª Sul balcone; 39ª Fantasia; 40ª Sulla tomba di Beethoven.	1841 al 1865
3636	»	Mercadante S.	Inno a Vittorio Emanuele Re d'Italia	»
3637	»	Detto	Inno a Garibaldi	»
3638	»	Detto	A Rossini, inno	»
3639	»	N. N.	El carino castillano, canzoncina spagnuola	»
3640	»	Detto	Canzoni e balli popolari romani	»
3641	»	Nannetti A.	Briol, valzer, in chiave di sol	»
3642	»	Niedebmeyer	Il lago, meditazione poetica, id.	»
3643	»	Novaro M.	Unione e libertà, canto popolare	»
3644	»	Detto	Il canto degl'italiani, inno nazionale	»
3645	»	Detto	È risorta! canto, in chiave di sol	»
3646	»	Detto	La ronda della guardia nazionale italiana	»
3647	»	Detto	La donna italiana, canzone	»
3648	»	Detto	Grido siculo e la rivoluzione siciliana, canto	»
3649	»	Detto	Scena e duetto dei due Gobbi rivali, per due bassi	»
3650	»	Detto	L'amore, valzer, per canto	»
3651	»	Detto	Viva l'Italia! Album di canti popolari italiani: 1° Il canto del dragone, duetto; 2° Italia libera; 3° La livornese; 4° L'anello dell'ultimo doge; 5° Danziam! 6° Il noncello; 7° Venezia; 8° Il Po; 9° La canzone del fabbro-ferraio; 10° L'emissario; 11° Il Knout; 12° La donna lombarda; 13° La bandiera italiana.	»
3652	»	Olovieri A.	Inno a Garibaldi	»
3653	»	Peri A..	Torquato Tasso alla tomba di Eleonora, romanza	»
3654	»	Pisani B.	Album: 1° Lo spazzacamin, canzone; 2° Sul Bosforo, notturnino a due voci; 3° T'amo, romanza; 4° La mia bella ha gli occhi neri; 5° Il pallido fiore, melodia; 6° Il sospiro dell'esule, melodia; 7° È andata in paradiso.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
3655	153	Ponchielli A.	Ah! da qual marmo gelido, romanza	1841 al 1865
3656	»	Pollini F.	L'Ave Maria, preghiera	»
3657	»	Ricci F.	C'est pour vous, album lyrique, en clef de sol: 1° Sta bene all'erta; 2° Il pescatore veneziano; 3° La floraia; 4° L'immagine di lei; 5° Dolente istoria; 6° Il disinganno; 7° La mia bella è morta, canzonetta; 8° Un ricordo a mezzanotte, duettino.	»
3658	»	Detto	Il carrettiere del Vomero, canzonetta napoletana	»
3659	»	Detto	Il campanaro, canzone napoletana	»
3660	»	Detto	La marchesina, canzone	»
3661	»	Ricci L.	La fedeltà, duettino, in chiave di sol	»
3662	»	Robaudi V.	Alla stella confidente, romanza	»
3663	»	Detto	Lena, romanza	»
3664	»	Detto	Duetto nell'opera Maria Tudor	»
3665	»	Rossini	Il risentimento, melodia	»
3666	»	Detto	La pastorella, canzonetta	»
3667	»	Detto	Beltà crudele, melodia	»
3668	»	Detto	La separazione, scena drammatica	»
3669	»	Rovere C.	Per la patria! canto degli alunni ginnasti	»
3670	»	Santacroce A.	Sopra una gondola, barcarola	»
3671	»	Tancioni	È mio quel cor, duettino	»
3672	»	Tramezzani A.	All'Italia, romanza	»
3673	»	Detto	Il sogno, id.	»
3674	»	Detto	I fiori, id.	»
3675	»	Detto	A Lei, id.	»
3676	»	Verdi G.	Il tramonto, id.	»
3677	»	Detto	La zingara, id.	»
3678	»	Detto	Ad una stella, id.	»
3679	»	Detto	Lo spazzacamino, id.	»
3680	»	Detto	Il mistero, id.	»
3681	»	Detto	Brindisi, id.	»
3682	»	Detto	Il poveretto, id.	»
3683	129	San Fiorenzo C.	Due scottisch, per pianoforte	1851 al 1865
3684	»	Detto	La capricciosa, polka-mazurka, id.	»
3685	»	Detto	Il carnevale, valzer, id.	»
3686	»	Detto	La semplicità, scherzo fantastico, a 4 mani	»
3687	»	Detto	L'umiltà, polka-mazurka, per pianoforte	»
3688	»	Detto	La mazurka dell'infanzia, scherzo, id.	»
3689	»	Detto	Sérénade, à 4 mains	»
3690	»	Detto	L'amitié, fantaisie, id.	»
3691	»	Detto	La rosa, fantasia sul Rigoletto, per pianoforte	»
3692	»	Detto	Il diavoletto, galop, a 4 mani	»
3693	»	Detto	Fantasia sul Trovatore, per pianoforte	»
3694	»	Detto	Pensiero fuggitivo, id.	»
3695	»	Detto	Gran fantasia sulla Traviata, id.	»
3696	»	Detto	Il giorno, notturno, id.	»
3697	»	Detto	La notte, id., id	»
3698	»	Detto	Un ricordo d'Albaro, valzer, id.	»
3699	»	Detto	Barcarola nella Giovanna de Guzman, id.	»
3700	»	Detto	Aroldo, rimembranze, id.	»
3701	»	Detto	L'autunno, valzer, id.	»
3702	»	Detto	La preghiera del mattino, melodia, id.	»
3703	»	Detto	La preghiera della sera, id., id.	»
3704	»	Detto	L'ultimo ricordo, gran notturno, id.	»
3705	»	Detto	Il canto della pastorella, fantasia, id.	»
3706	»	Detto	La strega, scherzo, id.	»
3707	»	Detto	Il fuoco fatuo, pensiero, id.	»
3708	»	Detto	Amor funesto, capriccio, id.	»
3709	»	Detto	Romanza nel Ballo in maschera, id.	»
3710	»	Detto	Il supplizio di Tantalo, valzer, id.	»
3711	»	Detto	Malinconia, melodia, id.	»
3712	»	Detto	Romanza nel Roberto il Diavolo, id.	»
3713	»	Detto	Il bosco incantato, valzer, id.	»
3714	130	Senna F.	Thème sur un motif du ballet Catherine	1847 al 1864
3715	»	Detto	Il Vessillo, musica di G. Magazzarè, trascritta	»
3716	»	Detto	Fantasia sui Masnadieri, per pianoforte	»
3717	»	Detto	Marcia nella Gerusalemme, variata, id.	»
3718	»	Detto	Rossini, polka, id.	»
3719	»	Detto	Divertimento sull'Ernani, id.	»
3720	»	Detto	Ricordo d'amicizia, polka, id.	»
3721	»	Detto	Fantasia sulla Luisa Miller, id.	»
3722	»	Detto	Coro nella Beatrice di Tenda, variata, id.	»

(Continua)

Num. d' ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL' AUTORE	TITOLO DELL' OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell' opera
3723	130	Senna F.	Fantasia sul Rigoletto, a 4 mani	1847 al 1864
3724	»	Detto	Fantasia sulla Lucia di Lammermoor	»
3725	»	Detto	Il dolore, gran studio di concerto, per piano	»
3726	»	Detto	Quartetto nel Rigoletto, id.	»
3727	»	Detto	Eleganza, schottisch, id.	»
3728	»	Detto	Fantasia sulla Traviata, id.	»
3729	»	Detto	Rimembranze campestri, mazurka, a 4 mani	»
3730	»	Detto	Marcia dell'opera Marco Visconti, a 6 mani	»
3731	»	Detto	Aria popolare napolitana, variata, per piano	»
3732	»	Detto	Les débardeurs, valzer, id.	»
3733	»	Detto	Capriccio sul Rigoletto, id.	»
3734	»	Detto	Fantasia sulla Jone, id.	»
3735	»	Detto	Temi dell'assedio di Leida, id.	»
3736	»	Detto	Nina, mazurka, id.	»
3737	»	Detto	Norma, terzetto finale variato, id.	»
3738	»	Detto	Poésies d'amour, nocturne, pour piano	»
3739	»	Detto	La vittoria di Magenta, gran marcia, per piano	»
3740	»	Detto	Gran marcia, a 4 mani	»
3741	»	Detto	Coro nel Nabucco, per tre piani a 4 mani	»
3742	»	Detto	Un moto del cuore, gran valzer, per piano	»
3743	»	Detto	Vaghe rimembranze, andante, id.	»
3744	»	Detto	Giuditta, trascrizione, id.	»
3745	»	Detto	Il buon augurio, galop, a 4 mani	»
3746	»	Detto	Gran marcia trionfale, per pianoforte	»
3747	»	Detto	Canzoni popolari napoletane variate	»
3748	»	Detto	Faust, reminiscenze, a 4 mani	»
3749	137	Penco F.	Don Cesare di Bazan, ballo, per pianoforte	1861
3750	»	Bernardi E.	Galop nel ballo Una colpa, id.	1857
3751	»	Detto	Polka nel ballo Una colpa, id.	»
3752	»	Detto	Galop nel ballo Una colpa, id.	»
3753	»	Devecchi G.	Mazurka nel ballo Un amore di Richelieu	1880
3754	»	Dall'Argine C.	Velleda, ballo, riduzione per pianoforte	»
3755	»	Detto	Anna di Masovia, id., id.	1864
3756	»	Ferrarini C.	Danza spagnuola nel ballo Olema la schiava	1855
3757	»	Mussi A.	Danza caratteristica nel ballo Olema la schiava	»
3758	»	Pugni C.	Caterina o la figlia del bandito, ballo, per pianoforte	1847
3759	»	Bajetti G.	Polka dans le ballet Béatrice de Gand	1845
3760	»	Mandanici P.	Passo doppio nel gran ballo Romanoff	1840
3761	»	Mussi A.	Danza degli amorini nel ballo Prometeo	1844
3762	»	Detto	Danza delle pescatrici nel ballo gli Afghani	1847
3763	»	N. N.	Passo caratteristico nel ballo Romanoff	1842
3764	»	Detto	Cotillon nel ballo Isabella di Salerno	1843
3765	»	Detto	Danza spagnuola nel ballo Isabella di Salerno	»
3766	»	Detto	Tarantella nel ballo Isabella di Salerno	»
3767	»	Pugni C.	Esmeralda, gran ballo, per pianoforte	1846
3768	138	Pacini G.	Messa, a 2 tenori e 2 bassi con ripieni ed accompagnamento d'organo, violoncelli e contrabbassi	1863
3769	»	Peri A.	De profundis, a 4 voci e coro, pianoforte ed organo	1844
3770	»	Rossi L. F.	Tantum ergo, per tenore ed organo	»
3771	»	Detto	Seconde Litanie della Santissima Vergine, per 2 tenori, basso e cori.	1857
3772	»	Detto	Messa di Settimo, a 3 voci d'uomini ed organo	1858
3773	»	Detto	Mottetto, per basso, coro ed organo	»
3774	»	Detto	Messa di Alessandria, per tenori, bassi ed organo	1844
3775	»	Spattini C.	Tantum ergo, a 3 voci ed organo	1847
3776	»	Tonassi F.	Il Natale, la Passione e la Risurrezione, 3 inni di A. Manzoni, per 4 voci con accompagnamento di pianoforte.	1846
3777	»	Catelani A.	Messa, per 2 tenori, bassi ed orchestra	1857
3778	»	Detto	Tantum ergo, per tenore, basso ed orchestra	1858
3779	»	Detto	Sanctus ed Agnus Dei, per 2 tenori, id.	1859
3780	»	Coccia C.	Te Deum, con accompagnamento d'orchestra	1863
3781	»	Detto	Gran Messa di requiem, id.	1857
3782	»	Manna R.	Messa di requiem, a 4 voci con istrumenti	1860 e 1863
3783	»	Detto	Gli esuli d'Israello, cantico con accompagnamento di pianoforte	»
3784	»	Mercadante S.	Salve Maria, in chiave di sol	1855
3785	»	Pacini G.	Messa, a 4 voci reali a 2 cori	1844
3786	»	Detto	De Profundis, a 4 voci con cori ed orchestra	1858
3787	»	Rossi L. F.	Messa, per 2 tenori, basso ed organo	»
3788	»	Detto	Messa di Crescentino, per tenori, bassi ed orchestra	»
3789	»	Detto	Tantum ergo, feriale a 2 voci d'uomini in coro	»
3790	»	Detto	Sanctus ed Agnus Dei, per 2 tenori, basso ed organo	»

Num. d' ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL' AUTORE	TITOLO DELL' OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell' opera
3791	138	Rossi L. F.	Beati omnes, salmo 127°, per diverse voci ed organo	1858
3792	»	Salvi M.	Messa votiva, a 4 voci e grande orchestra	1857
3793	139	Alard D.	L'Aragonese, valse, pour violon et piano	1865
3794	»	Detto	Canzonetta, mélodie, id. id.	»
3795	»	Artot J.	Grande fantaisie sur l'Imne national russe, pour violon et piano	1844
3796	»	Detto	Rondò, pour violon et piano	»
3797	»	Detto	Variations concertantes, pour chant, violon et piano sur une romance de Pacini.	»
3798	»	Detto	Grande fantaisie de concert, pour violon et piano	»
3799	»	Detto	Concerto, per violino e pianoforte	1845
3800	»	Detto	Robert le Diable, fantaisie, pour violon et piano	»
3801	»	Detto	Romance de Field, id. id.	»
3802	»	Bazzini A.	Attila, fantaisie, id. id.	1848
3803	»	Detto	I Masnadieri, fantasia, per violino e pianoforte	»
3804	»	Bertuzzi C.	Faust, id., id.	1864
3805	»	Blanc A.	Broderie sur la Juive, pour violon et piano	»
3806	»	Bley e Sighicelli	Faust, souvenir, id.	»
3807	»	Bodojra P.	Souvenir de jeunesse, duo, pour 2 violon et piano	»
3808	»	D'Aubel e Perier	Faust, valse transcrite, pour violon et piano	1862
3809	»	Degola e Sivorì	Lucia di Lammermoor, variazioni, per violino e piano	1840
3810	»	De Giovanni N.	Roberto Devereux, fantasia, id.	1844
3811	»	Del Nero A.	Prima fantasia, id.	1855
3812	»	Detto	Seconda fantasia, id.	»
3813	»	Ernst. H. W.	Le carnaval de Venise, variation, pour violon et piano	1847
3814	»	Favilli F.	Memorie di Napoli, fantasia, per violino e piano	1860
3815	»	Ferrara B.	Fantasia sui Puritani, id.	1851
3816	»	Detto	Pensieri del Mosè, variati, id.	»
3817	»	Detto	Norma, capriccio, id.	»
3818	»	Detto	Preludio di concerto, id.	1852
3819	»	Detto	Serenata, id.	»
3820	»	Detto	Roberto il Diavolo, reminiscenze, id.	1853
3821	»	Detto	Attila, fantasia, id.	»
3822	»	Fumi V.	Jone, id., id.	1858
3823	»	Gazza F.	Solitudine, melodia, id.	1863
3824	»	Detto	Preghiera, id.	»
3825	»	Detto	Poliuto, fantasia, id.	1864
3826	»	Detto	Lamento, melodia, id.	1865
3827	»	Gordini G.	Favorita, fantasia, id.	1862
3828	»	Greive G.	Herculanum, fantaisie, pour violon et piano	1863
3829	»	Kalkbrenner e Panofka	La Juive, duo, id.	1865
3830	»	Luis N.	Brises d'Italie, vingt duos concertants progressif, pour violon et piano: 1° La Semiramide, divertissement; 2° I Puritani, polonaise; 3° L'Elixir d'Amore, fantaisie-valse; 4° Anna Bolena, duo sentimental; 5° Il Turco in Italia, fantaisie bouffe; 6° Norma, élégie; 7° Otello, air; 8° I Capuleti, caprice; 9° La Gazza ladra, brindisi; 10° L'Italiana in Algeri, fantaisie; 11° Il Pirata, fantaisie héroïque; 12° Tancredi, fantaisie dramatique; 13° La Straniera, sérénade; 14° Don Giovanni, nocturne; 15° Mosè, caprice militaire; 16° La Vestale, fantaisie religieuse; 17° La Sonnambula, variations; 18° Chansonnette napolitaine, variée; 19° La Donna del lago, barcarolle; 20° Beatrice di Tenda, variations.	1850
3831	»	Neri E.	Un pensier funesto, andante, per 2 violini	1862
3832	»	Ole Bull	Adagio religioso, per violino e pianoforte	1844
3833	»	Detto	Nocturne, pour violon et piano	»
3834	»	Detto	Fantaisie sur un thème de Bellini, id.	»
3835	»	Osborne e De Beriot	La Favorite, duo brillant, id.	1849
3836	»	Pieraccini E.	Souvenir de Rome, caprice, id.	1858
3837	»	Pieraccini e Giovacchini	Sonnambula, duetto, per violino e pianoforte	1862
3838	»	Ramacciotti T.	Marco Visconti, Rondinella, id.	1858
3839	»	Detto	Il pensiero dominante, melodia, id.	»
3840	»	Detto	Elegia, id.	»
3841	»	Detto	Una sera a Margellina, barcarola, id.	»
3842	»	Ribas Medina	Il carnevale d'Oporto, variazioni, id.	1859
3843	»	Rolla A.	Tre duetti facili, per 2 violini	1832
3844	»	Detto	Tre gran duetti, id.	»
3845	»	Detto	Sei duettini facili, id.	1835
3846	»	Sivori C.	Nel cor più non mi sento, de Paisiello, pour violon et piano	1844
3847	»	Detto	Il Pirata, variations, pour violon et piano	»
3848	»	Detto	Fantaisie, étude, id.	»
3849	»	Wieuxtemps H.	Souvenir d'Amérique, id.	1847
3850	»	Wiest L.	Un rêve d'Italie, id.	1860

Num. d' ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL' AUTORE	TITOLO DELL' OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell' opera
3851	139	Wiest L.	Les Hirondelles, rondeau, pour violon et piano	1860
3852	140	Arban	Herculanum, polka, pour piano	1863
3853	»	Bernardi E.	Sorrisi e lagrime, album di danze, per piano: 1ª Gioia, polka; 2ª Mestizia, mazurka; 3ª Felicità, schottisch; 4ª Estasi, polka; 5ª Amori, valzer; 6ª Disinganno, galop.	1862
3854	»	Detto	Pensieri d'artista, album di danze, per piano: 1ª La rosa del fiume nero, valzer; 2ª Riconoscenza, polka; 3ª Le lagrime ad un veglione, mazurka; 4ª Leopoldina, schottisch; 5ª Disperato, galop.	1865
3855	»	Boccaccio L.	L'Usignuolo, valzer, per pianoforte	1861
3856	»	Bodojra P.	La Misteriosa, mazurka, id.	1850
3857	»	Detto	Riposo sulle rive del Bosforo, id., id.	»
3858	»	Detto	Un saluto a Corinto, polka, id.	1852
3859	»	Detto	La figlia di Camorn, mazurka, id.	»
3860	»	Detto	Une soirée à Potzdam, id., id.	1855
3861	»	Detto	Rien sans toi, grande valse, pour piano	»
3862	»	Detto	L'étoile de Mabille, schottisch, id.	1856
3863	»	Detto	Plaisirs du Château des fleurs, quadrille, id.	»
3864	»	Detto	Les enfants veyens, album de danse, pour piano: 1ª Clémentine, mazurka; 2ª Virginie, polka; 3ª Cécile, schottisch; 4ª Robert, valse.	»
3865	»	Detto	Rimembranze del golfo della Spezia, valzer	1862
3866	»	Detto	Le Carnaval du jeune pianiste, album de danse, pour piano: 1ª La charmante, polka; 2ª La passionnée, mazurka; 3ª La prétentieuse, polka; 4ª La sérieuse, mazurka; 5ª L'étourdie, galop; 6ª L'espérance, valse.	»
3867	»	Dall'Argine C.	Litro, galop, per pianoforte	1864
3868	»	Detto	Secolo XIX, polka dell'avvenire	1865
3869	»	Faravelli D.	L'illusione, polka-mazurka, id.	1852
3870	»	Detto	La semplicità, polka salon, id.	»
3871	»	Detto	Il buon augurio, schottisch, id.	»
3872	»	Detto	Un progetto, polka salon, id.	»
3873	»	Garzia D.	Viva il Re! polka, id.	1860
3874	»	Grassi A.	Burattini, valzer, id.	1857
3875	»	Detto	Album di danze, per pianoforte, contenente: 1ª Coriandoli, valzer; 2ª L'ostentata, scottisch; 3ª La malcontenta, polka-mazurka; 4ª La riottosa, polka salon.	1864
3876	»	Granara L.	Benjamin, valse, pour piano	1861
3877	»	Gung'l G.	Vapor, galop, id.	1855
3878	»	Detto	Un saluto alla Polonia, polka, per pianoforte	»
3879	»	Detto	Soldaten-Lieder, valzer, id.	»
3880	»	Detto	La fiera di Lipsia, album di danze, per pianoforte: 1ª La viola mammola, mazurka; 2ª La sagra, polka; 3ª Anemone, polka; 4ª Il fiore prediletto, mazurka; 5ª Danza dei pazzi, valzer; 6ª A cento atmosfere, valzer; 7ª I principi, polka.	1863
3881	»	Detto	Un saluto all'Italia, valzer, per pianoforte	1864
3882	»	Detto	L'antilope, polka, id.	»
3883	»	Detto	La vezzosa, mazurka, id.	»
3884	»	Detto	La rosa, polka, id.	1865
3885	»	Detto	In terra ed in mare, valzer, id.	»
3886	»	Detto	Piaceri della danza, polka, id.	»
3887	»	Detto	La fiera di Lipsia (Anno II), album di danze, per piano: 1ª Irene, polka; 2ª Il primo giorno del carnevale, polka; 3ª Il regno d'Italia, polka; 4ª Un saluto a Firenze, polka; 5ª Apollo, polka-mazurka; 6ª Ricordo a Milano, valzer; 7ª La stella di Torino, polka; 8ª Il Parlamento italiano, valzer.	»
3888	»	Kovàcs L.	Un pensiero, valzer, pour piano	1861
3889	»	Detto	Rimembranza della foresteria, polka, id.	»
3890	»	Detto	Ricordo d'Acqui, mazurka, id.	1863
3891	»	Detto	Trois valses, pour piano	1861
3892	»	Detto	L'addio, polka, per piano	»
3893	»	Koller G.	Esmeralda, quadrille, pour piano	1851
3894	»	Detto	Souvenir de Rigoletto, id., id.	1852
3895	»	Mantelli E.	Un pensiero alla Venezia, mazurka, per piano	1861
3896	»	Detto	La carica, galop, id.	»
3897	»	Detto	Mazurka, id.	»
3898	»	Detto	L'eco di Piè di Luco, mazurka, id.	»
3899	»	Detto	Polka salon, id.	1862
3900	»	Detto	Polka salon, per pianoforte	»
3901	»	Mariacher C.	Una festa di famiglia, album di danze, per pianoforte, contenente: 1ª L'affettuosa, polka; 2ª La simpatia, mazurka; 3ª Le viole, valzer; 4ª Carolina, schottisch; 5ª Un bel tacer non fu mai scritto, quadriglie; 6ª Vola, galop.	1863

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
3902	140	Marx E.	Quadriglie sull'opera Marta, per pianoforte	1861
3903	»	Detto	Quadrillo sur Faust, pour piano	1863
3904	»	Mattiozzi A.	Le gioie d'amore, polka, per pianoforte	1862
3905	»	Mattiozzi R.	Marta, id., id.	»
3906	»	Detto	Follie carnevalesche, album di danze, per pianoforte: 1ª Una gita di piacere, galop; 2ª La danza degli astri, valzer; 3ª A elle le départ, mazurka; 4ª Ballabile, valzer nel ballo Aci e Galatea; 5ª Elena, polka; 6ª Désirée, schottisch; 7ª Souvenir d'Oriente, marcia polka; 8ª Le gioie del carnevale, quadriglie.	»
3907	»	Detto	Da Torino a Roma, galop, per pianoforte	1862
3908	»	Detto	Florence, valse, pour piano	»
3909	»	Detto	Tabaccomania, polka, per pianoforte	1865
3910	»	Detto	Roma! Capitale d'Italia, marcia-polka, id.	1863
3911	»	Mey A.	Polka sur l'Africaine, pour piano	1865
3912	»	Musard	Faust, polka de la Kermesse, id.	1863
3913	»	N. N.	Intermède bal, nouvelle danse, id.	1865
3914	»	Detto	Le prince impérial, quadrille, id.	»
3915	»	Olivieri A.	Strenna musicale, per pianoforte, contenente: 1° Rimembranze del carnevale, valzer; 2° Delizia, valzer; 3° Il postiglione, polka; 4° Le bon ton, polka; 5° La cometa, mazurka; 6° La speranza, schottisch.	1858
3916	»	Pagano G. B.	L'Arno, polka, per pianoforte	1854
3917	»	Detto	Meteora, polka-mazurka, id.	1855
3918	»	Detto	1857, mazurka, id.	1857
3919	»	Detto	Emilia, polka, id.	»
3920	»	Detto	Marie ou la rose des Alpes, mazurka, pour piano	1862
3921	»	Detto	Nathalie, valse, id.	»
3922	»	Pollini F.	Milano e Venezia, polka, a 4 mani	»
3923	»	Pugioli G.	A lei sola, schottisch, per pianoforte	1856
3924	»	Detto	Valzer sopra motivi dell'opera La Traviata, id.	»
3925	»	Detto	Luigia, polka-mazurka, id.	1857
3926	»	Detto	La scherzosa, mazurka, id.	1860
3927	»	Detto	Il buon augurio, valzer, id.	1863 al 1865
3928	»	Detto	Amore, polka-mazurka, id.	»
3929	»	Detto	Il capo d'anno, valzer, id.	»
3930	»	Detto	Concordia, mazurka, id.	»
3931	»	Ravagnan L.	L'ingenuità, polka-mazurka, id.	1861
3932	»	Redaelli N.	Le silfidi, album di danze, per pianoforte: 1ª Valeria, Pierina, Adelia, Amalia, valzer; 2ª Elisa, polka; 3ª Angelica, mazurka; 4ª Ermellina, schottisch; 5ª Claudina, galop.	»
3933	»	Rivetta L.	A Venezia! album di danze, per pianoforte: 1ª Gazzettino del ballo, valzer; 2ª L'innocenza, mazurka; 3ª Brindisi, polka salon; 4ª La campanella, schottisch; 5ª Saulina, polka; 6ª A Venezia! galop, a 4 mani.	1864
3934	»	Robaudi V.	L'amicizia, valzer, per pianoforte	1859
3935	»	Rossari G.	Il mattino, polka-mazurka, id.	1855 al 1863
3936	»	Detto	La corda sensibile, mazurka, id.	»
3937	»	Detto	La nuova piazza del Duomo di Milano, valzer, id.	»
3938	»	Detto	Voglio ballare, galop, id.	1864
3939	»	Detto	Datemi un nome! schottisch, id.	»
3940	»	Detto	Il mondo galante, valzer, id.	»
3941	»	Detto	Imeneo, galop, id.	»
3942	»	Detto	Una partita di piacere, polka, id.	»
3943	»	Detto	La vezzeggiante, mazurka, id.	»
3944	»	Rovere C.	Rimembranza, polka salon, id.	1858
3945	»	Detto	Il campanello, id., id.	»
3946	»	Detto	Delizia, id., id.	»
3947	»	Detto	La marziale, id., id.	»
3948	»	Detto	La follia, id., id.	»
3949	»	Detto	Va via veh! id., id.	1861
3950	»	Detto	La carina, polka-mazurka, id.	1859
3951	»	Detto	Fanfare, polka salon, id.	»
3952	»	Detto	La coquette, polka-mazurka, id.	»
3953	»	Detto	Demonietto, galop, id.	1860
3954	»	Detto	Eì nì, polka salon, id.	»
3955	»	Detto	Principe Reale, valzer, id.	1863
3956	»	Detto	Domani quaresima, id., id.	»
3957	»	Detto	Gauchemar, polka salon, id.	»
3958	»	Detto	La contessina, id., id.	»
3959	»	Detto	Buona notte, valzer, id.	1865
3930	»	Detto	Bufera, galop di bravura, id.	»

Num. d'ordine	NUMERO di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
3961	140	Rovere C.	Bijou, polka, per pianoforte	1865
3962	»	Sacrè L. F.	Quadrille sur Faust, pour piano	1863
3963	»	Sandi F.	Alla mia laguna, mazurka, a 4 mani	1862
3964	»	Spinsio A.	Champagne, polka, pour piano	1857
3965	»	Stutz Ph.	Polka-mazurka, id.	1865
3966	»	Strauss Gio.	Strenna, contenente i seguenti ballabili, per pianoforte: 1° Brindisi, valzer; 2° La viola, polka; 3° Tanzi-Barè, polka; 4° Bouquet, quadrille; 5° L'evviva delle nozze, valzer; 6° Le case nuove, polka; 7° Pepita, polka.	1854 e 1855
3967	»	Detto	Haute volée, polka, pour piano	1863 al 1865
3968	»	Detto	La farfalla notturna, valzer, per pianoforte	»
3969	»	Detto	Suite de valses sur Faust, pour piano	»
3970	»	Detto	Lalla Roukh, valse, id.	»
3971	»	Detto	L'Africaine, grande valse, id.	»
3972	»	Wischin G.	Caterina, valzer, per pianoforte	1847
3973	»	Detto	Masnadieri, id., id.	1849
3974	»	Alkan M.	Les lanciers, quadrille anglais, pour piano	1859
3975	»	Detto	Deuxième quadrille des lanciers, id.	»
3976	»	Bach N. G.	Les célèbres balanciers, quadrille, id.	»
3977	»	Labitzky F.	Aurora, valzer, per pianoforte	1844
3978	»	Detto	Maria, id., id.	»
3979	»	Detto	Tremolo, id., id.	»
3980	»	Detto	Lichtenstein, id., id.	»
3981	»	Detto	Omaggio alla nazione Britannica, id., id.	»
3982	»	Detto	Perla, id., id.	1845
3983	»	Detto	Elisabeth, id., id.	1847
3984	»	Detto	I nunzi di pace, id., id.	1852
3985	»	Detto	Carolina, polka, id.	»
3986	»	Detto	Toni, valzer, id.	»
3987	»	Detto	Le confidenze, id., id.	»
3988	»	Detto	Sogni dorati, id., id.	»
3989	»	Le Carpentier A.	L'Africaine, quadrille, pour piano	1865
3990	»	Marx H.	L'Africaine, id., id.	»
3991	»	Strauss	L'Africaine, id., id.	»
3992	»	Tutsch G.	Elssler, valzer, id.	1844
3993	»	Detto	Ernani, id., id.	»
3994	»	Detto	Emilien, polka, id.	»
3995	»	Detto	Esmeralda, valzer, id.	»
3996	141	Almasio F.	Due pastorali, per organo	1847
3997	»	Detto	Messa solenne, id.	1851
3998	»	Detto	Per il Gloria in excelsis, 5 versetti, id.	1855
3999	»	Colonnelli A.	La notte del santissimo Natale, pastorale, id.	1861
4000	»	Caffi G.	Sonata, id.	1855
4001	»	Calcaterra P.	Pastorale, id.	1844
4002	»	Calloni S.	Sei versetti pel Gloria in excelsis, id.	1860
4003	»	Morandi G.	Undecima raccolta di sonate, id.	1844
4004	»	Nardetti A.	Dodici sonate, id.	1847
4005	»	Padre Davide	Due elevazioni, id.	1841
4006	»	Detto	Tre sonate, id.	»
4007	»	Detto	Quattro pastorali, id.	»
4008	»	Detto	Versetti, ripieni, fugati e sonatine, id.	»
4009	»	Detto	Sinfonia brillante, per organo o pianoforte	»
4010	»	Detto	Suonata marziale, per organo	1852
4011	»	Detto	Due suonate, id.	»
4012	»	Detto	Due pastorali, id.	1854
4013	»	Perosi G.	Ripieno e dieci versetti, id.	1865
4014	154	Badarzewska T.	La prière exaucée, pour piano	1862 e 1863
4015	»	Detto	Magdalena, mélodie sacrée, id.	»
4016	»	Detto	Harmonies du matin, id.	»
4017	»	Detto	Je t'ai écouté, morceau, id.	»
4018	»	Ballo H.	La volage, tarantelle, id.	1864
4019	»	Bremer G.	Coro dei soldati e marcia nell'opera Faust	»
4020	»	Caldi D.	Il Trovatore, melodia, per pianoforte	1864 e 1865
4021	»	Detto	Chanson nègre au bovre feu, pour piano	»
4022	»	Detto	La preghiera della fanciulla, andante, per pianoforte	»
4023	»	Cerimele Carlo	Sotto il cielo d'Italia, 6 pezzi per pianoforte: 1° In riva al Po, melodia; 2° Un chiaro di luna a Siena, notturno; 3° Sulle tombe di Santa Croce, meditazione; 4° Sul lago di Como, fantasia; 5° Una sera sul Canal grande, barcarola; 6° In Campidoglio, gran marcia.	1862 e 1863
4024		Detto	La Forza del destino, 2 divertimenti	

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
4025	154	Cerimele M.	Va fuori d'Italia, inno variato, per piano	1861
4026	»	Detto	Il duca di Scilla, fantasia, a 4 mani	»
4027	»	Detto	Un Ballo in maschera, divertimento, id.	»
4028	»	Detto	Isabella d'Aragona, gran fantasia, id.	»
4029	»	Chopin F.	Œuvres posthumes, pour piano, divisés en 8 livres: 1° Fantaisie impromptu; 2° Quatre mazurkas; 3° Quatre mazurkas; 4° Deux valses; 5° Trois valses; 6° Trois polonaises; 7° Nocturne, marche funèbre et trois écos; 8° Rondò, à deux pianos.	1862
4030	»	Cramer H.	Faust, bouquet de mélodies (2e suite), pour piano	1862 al 1865
4031	»	Detto	La Juive, mélange, id.	»
4032	»	Detto	L'Africaine, bouquet de mélodies, mosaïque, id.	»
4033	»	Croisez A.	Faust, kermesse transcrite, id.	1862 e 1863
4034	»	Detto	Le Barbier de Séville, caprice, id.	»
4035	»	Detto	Faust de Gounod, valse, id.	»
4036	»	Detto	Lalla Roukh, souvenirs, id.	1863
4037	»	Detto	La juive d'Halévy, fantaisie, id.	1864
4038	»	David F.	Romance, sans paroles, id.	»
4039	»	Detto	Allegretto agitato, per pianoforte	»
4040	»	Detto	Le soir, première rêverie, id.	»
4041	»	De Croze F.	Cinquième album de concert, pour piano: 1° Gondole, chant vénitien; 2° Mélodie religieuse; 3° Tango, chanson havanaisie; 4° Polonaise; 5° Rêverie; 6° Souvenir de Russie, mélodie.	1862
4042	»	De Champs H.	Andante varié, pour piano	»
4043	»	Detto	L'Hirondelle sur l'Arno, folâtrerie, id.	»
4044	»	Detto	Tarantelle, id.	»
4045	»	Detto	La calme, romance, id.	»
4046	»	Detto	Danse moresque, id.	1862 e 1863
4047	»	Detto	La brise, bluette, id.	»
4048	»	Detto	La gaité, andantino, id.	»
4049	»	Detto	Le babil des oiseaux, folâtrerie, id.	»
4050	»	Detto	Se son rose floriranno, 2 morceaux, pour piano: 1° Polonaise; 2° Barcarolle.	»
4051	»	Dejazet E.	La juive, fantaisie, pour piano	1865
4052	»	Dekontski A.	La juive, id., id.	»
4053	»	Delioux C.	Faust, id., id.	1862
4054	»	De Meyer L.	Le départ et le retour, 2 nocturnes, id.	1845
4055	»	Detto	Grande marche d'Isly, id.	»
4056	»	Detto	Le Carnaval de Venise, id.	»
4057	»	Detto	L'Elisir d'amore, fantaisie, id.	»
4058	»	Detto	Etude de bataille, id.	»
4059	»	Detto	Semiramis, variations, id.	»
4060	»	Detto	Fantaisie sur deux thèmes arabes	»
4061	»	Detto	Norma, grande fantaisie, pour piano	»
4062	»	Detto	Les hirondelles, fantaisie, id.	»
4063	»	Detto	Andante, id.	»
4064	»	Detto	Air russes, id.	»
4065	»	Detto	Air russes, varié, id.	»
4066	»	Detto	Lucrezia Borgia, variations, id.	»
4067	»	Detto	Air bohêmien russe, varié, id.	»
4068	»	Döhler T.	La Favorita, fantaisie, id.	1844
4069	»	Detto	Trois nocturnes, id.	»
4070	»	Detto	Trois mazurkas, id.	»
4071	»	Detto	Trois polkas originales, pour piano: 1a Carlotta; 2a Maria; 3a Elisa.	»
4072	»	Detto	Dodici romanze senza parole, per piano	1846
4073	»	Detto	Grand galop brillant, pour piano	»
4074	»	Detto	Trot, id.	»
4075	»	Detto	Air napolitain, id.	1847
4076	»	Detto	Le postillon, rondeau, id.	»
4077	»	Detto	La suppliante, ballade, id.	»
4078	»	Detto	Une promenade en gondole, nocturne, id.	»
4079	»	Detto	Valses dansantes, id.	»
4080	»	Ducci C.	Chanson du Trovatore, variée, id.	1853
4081	»	Detto	Io vo piangendo, cantabile, per pianoforte	1858
4082	»	Detto	Giulia gentil, chanson, pour piano	1862
4083	»	Detto	En gondole, sérénade, id.	1858
4084	»	Detto	La graziosa, caprice, id.	»
4085	»	Detto	Près du cimetière, scène funèbre, id.	1862
4086	»	Detto	La livornese, canto popolare, id.	1858
4087	»	Detto	Les derniers adieux, marche funèbre	»
4088	»	Detto	Chemin de fer, galop, pour piano	1862
4089	»	Detto	En pleine mer, cantilène, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
4090	154	Fauna A.	Finale nella Solitaria delle Asturie, a 4 mani	1842
4091	»	Detto	Emma d'Antiochia, motivo variato a 4 mani	»
4092	»	Detto	La Vestale, reminiscenza a 4 mani	»
4093	»	Detto	Il Bravo, capriccio a 4 mani	»
4094	»	Detto	Marcia tratta dall'opera Saffo, a 4 mani	»
4095	»	Fasanotti F.	Poliuto, gran duetto per 2 pianoforti	1853 al 1864
4096	»	Detto	Coro nel Duca di Scilla, a 8 mani	»
4097	»	Detto	Ballabile nel ballo Cleopatra, a 6 mani	»
4098	»	Detto	Marcia, a 8 mani	»
4099	»	Detto	Rondino sull'Ebreo, a 6 mani	»
4100	»	Ferraris F.	I Puritani, quartetto, per pianoforte	1845
4101	»	Fiori E.	Gran galop, id.	1853
4102	»	Formichi P.	Siate felice, notturnino, id.	1865
4103	»	Detto	Faust, fantasia a 4 mani	»
4104	»	Detto	Marta, divertimento a 4 mani	»
4105	»	Detto	Da Torino a Firenze, galop a 4 mani	»
4106	»	Godefroid F.	Six morceaux de genre, pour piano: 1° Premier sourire, rêverie; 2° La grenade, danse mauresque; 3° Prière des Bardes, choral; 4° La brésilienne, bolero; 5° Souvenance, andante; 6° Taiaut, chasse.	1854
4107	»	Golinelli S.	Linda di Chamounix, reminiscenze, per piano	1844 al 1846
4108	»	Detto	Il lamento e la speranza, id.	»
4109	»	Detto	Souvenir d'Attila, id.	»
4110	»	Detto	Norma, rimembranze, id.	1852
4111	»	Detto	Il corsaro, melodia, id.	»
4112	»	Detto	I Masnadieri, divertimento id.	»
4113	»	Detto	Romanza nella Favorita, variata, id.	1852 e 1853
4114	»	Detto	Canzone nell'opera Margherita, parafrasata, id.	»
4115	»	Detto	Rimembranza dell'opera Bondelmonte, id.	»
4116	»	Detto	La Violetta di Mercadante, divertimento, id.	1853
4117	»	Detto	Fantaisie sur le Prophète, pour piano	»
4118	»	Detto	I Puritani, quartetto trascritto per pianoforte	»
4119	»	Detto	Melodia nell'opera Semiramide, id.	1853 al 1856
4120	»	Detto	Un grazioso pensiero di Verdi, variato, id.	»
4121	»	Detto	Ai miei amici, allegria, id.	»
4122	»	Detto	Allegro appassionato, toccata, id.	1856
4123	»	Detto	L'assedio di Leida, rimembranze, id.	»
4124	»	Detto	Jone, ricordo, id.	1858
4125	»	Detto	La Narcisata, divertimento, id.	»
4126	»	Gottschalk L. M.	La chasse du jeune Henry, morceau	1852
4127	»	Detto	Le Mancenillier, sérénade, pour piano	»
4128	»	Detto	Danse ossianique, id.	»
4129	»	Gounod C.	La Pervenche, romance, id.	1863
4130	»	Detto	Le ruisseau, romance, id.	»
4131	»	Detto	Le soir, romance, id.	»
4132	»	Detto	Le calme, romance, id.	»
4133	»	Granara L.	Las campanas matutinas, capricho, por piano	1861
4134	»	Garzia D.	Fiori popolari, pot-pourri di canti, per pianoforte	1862
4135	»	Gerli G.	Faust, capriccio a 4 mani	1863
4136	»	Holstein A.	La campana di San Spiridione, capriccio	1862
4137	»	Detto	Souvenir du Bosphore, mélodie, pour piano	1864
4138	»	Jaell A.	La danse des fées, rapsodie, id.	1851 al 1853
4139	»	Detto	Souvenir d'Hongrie, méditation, id.	»
4140	»	Detto	Impression de Procenico, 3 méditations, id.	»
4141	»	Detto	Rapsodie américaine, id.	1853
4142	»	Detto	Le Carnaval de Venise, variations, id.	»
4143	»	Detto	Les belles de Boston, galop, id.	»
4144	»	Detto	Home sweet, home, transcription	»
4145	»	Detto	La dernière rose d'été, transcription	»
4146	»	Detto	La fée, polka, pour piano	»
4147	»	Detto	La Fille du régiment, fantaisie, id.	1853 al 1857
4148	»	Detto	La Traviata, caprice, id.	»
4149	»	Detto	La Traviata, rapsodie, id.	»
4150	»	Detto	Il Trovatore, paraphrase, id.	»
4151	»	Ketterer E.	Souvenir, id.	1862 al 1865
4152	»	Detto	Le lac des ondines, caprice, id.	»
4153	»	Detto	Polka mazurka sur Faust, id.	»
4154	»	Detto	Herculanum, fantaisie, id.	1862
4155	»	Detto	Aubade espagnole, id.	1863
4156	»	Detto	Chant du soir, nocturne, id.	1865
4157	»	Kruger W.	Vaga luna de Bellini, rêverie, id.	1860

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL' AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell' opera
4158	154	Kruger W.	Faust, Choeurs de soldats, pour piano	1861
4159	»	Detto	Comme à vingt ans, caprice, id.	1862
4160	»	Detto	Lalla Routh, fantaisie, id.	1863
4161	»	Detto	Faust, fantaisie, id.	1864
4162	»	Detto	L'Africaine, fantaisie, id.	1865
4163	»	Le Carpentier A.	Les Hirondelles, variée, id.	1845 al 1847
4164	»	Detto	Le désert, fantaisie orientale, id.	»
4165	»	Detto	Gibby, rondò-polka, id.	»
4166	»	Detto	108ª Bagatelle sur le Violon du diable, id.	1847 al 1862
4167	»	Detto	Petite fantaisie sur Faust, id.	»
4168	»	Detto	Marta, bagatelle, id.	»
4169	»	Detto	Herculanum, petite fantaisie, id.	1853
4170	»	Detto	154ª Bagatelle sur la Juive, id.	1864
4171	»	Detto	201 e 202 Bagatelle sur l'Africaine, id.	1865
4172	»	Lefebure Wely	La Clochette du pâtre, nocturne, id.	1857
4173	»	Liszt F.	Miserere d'Allegri ed Ave verum corpus de Mozart	1865
4174	»	Magnus D.	Herculanum, grande fantaisie, pour piano	1863
4175	»	Detto	Lalla Routh, illustration, id.	»
4176	»	Mantelli Bonalda	La battaglia di San Martino, per pianoforte	1864
4177	»	Mendelssohn J.	Capriccio, id.	»
4178	»	Detto	Scherzo, à 4 mains	»
4179	»	Detto	Nocturne, marche, à 4 mains	»
4180	»	Menozzi Giuseppe	Six romances sans paroles, pour piano	»
4181	»	Detto	Luisa, pensiero variato, per piano	1860
4182	»	Detto	Souvenir de Tersicore, scherzo, id.	»
4183	»	Detto	Speranza, notturno, id.	»
4184	»	Detto	Un lieto avvenire, melodia, id.	1861
4185	»	Detto	Al chiar di luna, ispirazione, id.	»
4186	»	Detto	Pegno d'affetto, andante-capriccio, id.	1862
4187	»	Detto	Château en Espagne, morceau, id.	1863
4188	»	Detto	Le nozze d'argento, notturno, id.	1865
4189	»	Monti D.	Brezza del mattino, capriccio, id.	1862
4190	»	Neustedt	Ei non m'amava, melodia, notturno, id.	»
4191	»	Detto	Faust, cavatine transcrite, pour piano	1865
4192	»	O'Kelly J.	L'Africaine, fantaisie, id.	1862 e 1863
4193	»	Detto	Naples, tarantelle, id.	»
4194	»	Detto	Les Oiseaux de Trianon, idylle, id.	»
4195	»	Detto	La brugère, caprice, id.	»
4196	»	Detto	Plainte de l'éxilé, cantabile, id.	»
4197	»	Detto	L'enrôlement, marche, id.	1863 al 1865
4198	»	Detto	Fusées volantes, esquisse, id.	»
4199	»	Detto	La Favorite, cavatine transcrite, id.	»
4200	»	Osborne F. A.	La juive, souvenirs à 4 mains	1865
4201	»	Palumbo C.	Pensiero musicale, per pianoforte	1864 e 1865
4202	»	Detto	Allegretto, quasi-marcia, id.	»
4203	»	Detto	Ballata, id.	»
4204	»	Detto	Impromptu, in due tempi, id.	»
4205	»	Detto	Mazurka, id.	1865
4206	»	Detto	Solitudine, melodia, id.	»
4207	»	Detto	Galop, id.	»
4208	»	Detto	Seconda ballata, id.	»
4209	»	Pfeiffer G.	Bolero de concert, pour piano	1861
4210	»	Detto	Six romances sans paroles, id.	1865
4211	»	Philipot F.	Chanson hongroise, id.	1862
4212	»	Pons C.	La ricciolletta, seguito della marcia napolitana	»
4213	»	Pugioli G.	T'amo, pensiero amoroso, per pianoforte	1865
4214	»	Detto	Canzone araba, id.	»
4215	»	Rummel J.	Marta, fantaisie, pour piano	1862
4216	»	Scunke C.	La juive, divertissement à 4 mains	1865
4217	»	Schumann R.	Reflets d'Orient, 6 impromptus à 4 mains	1864
4218	»	Detto	Douze pièces, à 4 mains: 1° Le jour de fête; 2° Dans des ours; 3° La Chanson dans le jardin; 4° En tressant des guirlandes; 5° Marche des croates; 6° Dueil; 7° Le tournoi; 8° Ronde; 9° A la fontaine; 10° Chache-chache; 11° Histoire des revenants; 12° Chant du soir.	»
4219	»	Siri Luigi	Melodia, per pianoforte	1854 al 1858
4220	»	Detto	Dafni, serenata, id.	»
4221	»	Detto	Tersicore, scherzo, id.	»
4222	»	Detto	Esmeralda, id., id.	1858 al 1862
4223	»	Detto	Jone, brindisi variato, id.	»
4224	»	Detto	Jone, marcia funebre, variata, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
4225	154	Siri Luigi	Capriccio sul Marco Visconti, per pianoforte	1862
4226	»	Detto	Tempo di valzer nelle Precauzioni, id.	»
4227	»	Detto	Capriccio su motivi del ballo Flik e Flok, id.	»
4228	»	Streabbog L.	Petite fantaisie sur Faust, pour piano	»
4229	»	Talexy A.	Prière à la Madone, mélodie, id.	1859 al 1860
4230	»	Detto	Enclumes et Marteaux, mazurka, id.	»
4231	»	Detto	Souvenir de la Grande chartreuse, morceau	»
4232	»	Detto	Ombre des bois, rêverie, pour piano	1860
4233	»	Detto	La Déesse, valse, id.	»
4234	»	Detto	Minerva, polka-mazurka, id.	»
4235	»	Detto	Electric, polka, id.	»
4236	»	Detto	Herculanum, 2 mélanges, id.	1863
4237	»	Detto	Herculanum, fantaisie, id.	»
4238	»	Detto	Herculanum, polka-mazurka, id.	»
4239	»	Trombetta G.	L'Assedio di Leida, coro militare. Il Bivacco, per due pianoforti ad 8 mani.	1856
4240	»	Detto	Jone, sinfonia, id., id.	1858
4241	»	Detto	Faust, coro dei soldati, per due piani a 4 mani	1863
4242	»	Detto	Il Reggente, sinfonia, id. a 8 mani	1864
4243	»	Detto	Faust, rimembranze, per piano a 6 mani	1865
4244	»	Truzzi L.	Norma, coro, Guerra, guerra, a 6 mani	1860
4245	»	Unia G.	Due scintille verdiane, trascrizione per piano: 1° I Masnadieri; 2° Rigoletto.	1853
4246	»	Detto	Il Corsaro, fantaisie, pour piano	»
4247	»	Detto	Il Trovatore, nocturne, id.	»
4248	»	Detto	Il Trovatore, 2 fantasie, per pianoforte	»
4249	»	Detto	Il Bolero, divertimento a 4 mani	»
4250	»	Detto	La Traviata, souvenir, pour piano	»
4251	»	Valiquet H.	L'Africaine, petite mosaïque, id.	1865
4252	»	Vilbac de Renaud	Faust, illustration à 4 mains	1862
4253	»	Vincent A.	L'Africaine, fantaisie, pour piano	1865
4254	»	Willmers R.	La douleur et le plaisir, id.	1846
4255	»	Detto	Figaro, galop, id.	»
4256	»	Detto	Tarantella furiosa, per pianoforte	»
4257	»	Detto	Il desiderio del mare, quadro in musica	»
4258	»	Detto	La mélancolie, fantaisie, pour piano	»
4259	»	Detto	Marche des Puritains, variations, id.	»
4260	»	Detto	Nocturne mélodique, id.	»
4261	»	Detto	Lucia e Lucrezia, grande fantasia	»
4262	»	Detto	Deux mazurkas, pour piano	»
4263	»	Detto	L'invitation à la danse, de Weber	»
4264	»	Detto	Fantaisie, caprice, pour piano	»
4265	»	Detto	Preghiera avanti la battaglia di Korner, musica di Himmel, ridotta e variata per piano.	»
4266	155	Benedict	Gran pot-pourri et variations, pour flûte et piano	1845
4267	»	Briccialdi G.	Il Templario, fantasia, per flauto e piano	»
4268	»	Detto	Lucrezia Borgia, id., id.	»
4269	»	Detto	Ballabile di concerto, id., id.	»
4270	»	Detto	Il primo amore, composizione, id.	»
4271	»	Detto	Il lago delle Sirene, capriccio, id.	»
4272	»	Detto	Attila, gran fantasia, id.	»
4273	»	Detto	Attila, capriccio, id.	1846
4274	»	Detto	Lucrezia e Lucia, pot-pourri, id.	1847
4275	»	Detto	I Masnadieri, divertimento, id.	»
4276	»	Detto	Fantaisie sur des motifs écossais, pour flûte et piano	1852
4277	»	Detto	Divertimento sopra una cavatina di Donizzetti, per flauto	»
4278	»	Detto	Linda di Chamounix, souvenir, per flauto e piano	»
4279	»	Detto	Sogno d'amore, pezzo originale, id.	1853
4280	»	Detto	I Vespri siciliani, duetto per 2 flauti	1855
4281	»	Detto	Traviata, trascrizione, per flauto e piano	1856
4282	»	Detto	Jone, melodie variate, id.	»
4283	»	Calliezie E.	Marco Visconti, canzone e ballata, id.	1854
4284	»	Ciardi C.	Fantasia su motivi toscani, id.	1853
4285	»	Detto	Il sospiro del cuore, elegia, id.	»
4286	»	Detto	Fantasia su motivi di Verdi, id.	»
4287	»	Detto	Il Trovatore, divertimento, id.	»
4288	»	Detto	Lucia di Lammermoor, fantasia, id.	»
4289	»	Detto	Il lamento dell'abbandonata, id.	1857
4290	»	Detto	La capricciosa, fantasia, id.	»
4291	»	Detto	Di chi? polka-mazurka, id.	»
4292	»	Detto	Una lacrima, canto elegiaco, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
4293	155	Ciardi e Gammieri. . .	Faust, fantaisie, pour flûte et piano	1861
4294	»	De Paoli G.	Il ritorno, fantasia per flauto e pianoforte	1859
4295	»	Galli R.	Linda di Chamounix, reminiscenze, id.	1853
4296	»	Detto	Attila, fantasia, id.	»
4297	»	Detto	Lucia di Lammermoor, 6 capricci, id.	»
4298	»	Detto	Leonora, pensieri, id.	»
4299	»	Detto	Il Trovatore, fantasia, id..	1854
4300	»	Detto	L'Etoile du Nord, morceau pour flûte et piano	1855
4301	»	Detto	I Vespri siciliani, concertino, per flauto e piano	1858
4302	»	Detto	Rigoletto, tre duetti, id.	1856
4303	»	Galli e Gamucci . . .	Il Corsaro, reminiscenze, id.	1853 e 1854
4304	»	Detto	I Masnadieri, id., id.	»
4305	»	Detto	Poliuto, id., id.	»
4306	»	Detto	Florilegio musicale, 4 fantasie, id.: 1ª Nabucco, di Verdi; 2ª Id.; 3ª Violetta, di Mercadante; 4ª Id.	1854
4307	»	Gariboldi G.	Il Trovatore, fantasia, per flauto e piano	1853
4308	»	Detto	La Traviata, divertimento, id.	1854
4309	»	Detto	Una reminiscenza del Profeta, id.	1855
4310	»	Detto	Marco Visconti, rondinella, id.	1853
4311	»	Detto	La Traviata, 2° divertimento, id.	1854
4312	»	Detto	Composizione romantica, id..	1855
4313	»	Detto	Faust, di Gounod, fantasia, id.	1863
4314	»	Krakamps E.	Don Pasquale, gran fantasia, id.	1849 al 1852
4315	»	Detto	Leonora pot-pourri, id.	»
4316	»	Detto	L'Addio, romanza, id.	»
4317	»	Detto	Il ritorno, id., id.	1852
4318	»	Krakamp E.	Il telegrafo elettrico, valzer, id.	»
4319	»	Detto	Il ricordo, romanza, id.	»
4320	»	Detto	Gingillino, piccolo studio, id.	»
4321	»	Detto	Ella non ama che me, tirolese, id.	»
4322	»	Detto	Melodia russa, id.	»
4323	»	Detto	La napoletaniella, tarantella, id.	»
4324	»	Detto	Carolina, polka, id.	»
4325	»	Detto	La Hermosa, bolero, id.	»
4326	»	Krakamp e Albanesi . .	Lucrezia Borgia, fantasia, id.	1849
4327	»	Manna	Fantaisie passionnée, pour flûte et piano	1843
4328	»	Detto	Leonora, mélange, id.	1848
4329	»	Detto	Gingillino, divertimento, per flauto e piano	1864
4330	»	Detto	Gran duetto espressivo, id.	»
4331	»	Masiné G..	Il Solitario, romantico-fantastico, id.	1858
4332	»	Morlacchi P.	Capriccio, id.	1851
4333	»	Pereira A. de C. . . .	O Desalento, nocturno, para flauto e piano	1860
4334	»	Detto	Un doux souvenir, rêverie, id..	»
4335	»	Detto	Souvenir d'autrefois, nocturne, id.	»
4336	»	Detto	Moment de mélancolie, id.	»
4337	»	Detto	Elisir d'amore, barcarolle, id.	»
4338	»	Detto	Le romantique, nocturne, id.	»
4339	»	Pizzi e Carrer	Giardino musicale, 20 fantasie sopra motivi di opere, per flauto e piano: 1ª Il Trovatore, di Verdi; 2ª Luisa Miller, id.; 3ª Rigoletto, id.; 4ª Rigoletto, id.; 5ª Ernani, id.; 6ª I Lombardi, id.; 7ª Il Corsaro, id.; 8ª I Masnadieri, id.; 9ª Attila, id; 10ª Poliuto, di Donizzetti; 11ª Marco Visconti, di Petrella; 12ª Marco Visconti, id.; 13ª Il Birraio di Preston, di L. Ricci; 14ª Il Birraio di Preston, id.; 15ª Fiorina, di Pedrotti; 16ª Mosè, di Rossini; 17ª La Favorita, di Donizzetti; 18ª Saffo, di Pacini; 19ª Il Giuramento, di Mercadante; 20ª I Puritani, di Bellini.	1853-54-55
4340	»	Pizzi e Senna	Seguito alla raccolta Giardino musicale, fantasie sopra motivi di opere teatrali, per flauto e piano: 21ª La Sonnambula, di Bellini; 22ª La Sonnambula, id.; 23ª Norma, id.; 24ª La Favorita, di Donizzetti; 25ª Guglielmo Tell, di Rossini; 26ª Un Ballo in Maschera, di Verdi; 27ª Beatrice di Tenda, di Bellini; 28ª Jone, di Petrella; 29ª Faust, di Gounod; 30ª La Forza del destino, di Verdi; 31ª Il Folletto di Gresy, di Petrella; 32ª Lucia di Lammermoor, di Donizzetti.	1860
4341	»	Pizzi e Cunio	Tre capricci, per flauto e pianoforte: 1° Stiffelio, di Verdi; 2° Rigoletto, id.; 3° Macbeth, id.	1853
4342	»	Detti . . .	Il Trovatore, 2 divertimenti, per flauto e piano	1854
4343	»	Rezzonico L..	Fantasia sopra canti popolari lombardi, per flauto e pianoforte .	1859
4344	»	Romanino C..	Variazioni, id..	1840
4345	»	Detto	Trois grands duos, pour 2 flûtes	1842
4346	»	Detto	Nabucco, di Verdi, 2 divertimenti, per flauto e piano.	1843

Num. d' ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL' AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell' opera
4347	155	Romanino C.	La Straniera, fantaisie, pour flûte et piano	1843
4348	300	Savinelli A.	Album artistico, raccolta di pezzi vocali: 1° Il primo affetto, romanza per tenore; 2° Sotto un sasso ed una croce, romanza; 3° Eternamente, romanza; 4° Il primo affetto, romanza; 5° Eterna memoria, romanza; 6° Invito al mare, barcarola-romanza; 7° Quanto era bello, rimembranze; 8° La zingarella, romanza; 9° La croce, romanza; 10° Alla culla, nenia-romanza; 11° Io la vidi, melodia; 12° Il flor d'amore, romanza.	1840 al 1863
4349	»	Detto	I cacciatori delle Alpi, coro, a tre voci	»
4350	»	Detto	Io t'amerò, duetto, per soprano e baritono	»
4351	136	Mendelssohn B.	Premier quatuor, pour piano, violon, alto et violoncelle	1844-63-64
4352	»	Detto	Deuxième quatuor, id, id., id.	»
4353	»	Detto	Capriccio, per pianoforte	»
4354	»	Detto	Sonata, per pianoforte e violoncello	»
4355	»	Detto	Sonata, per pianoforte e violino	»
4356	»	Detto	Sonata, per pianoforte a 4 mani	»
4357	»	Detto	Sonata, per pianoforte e violoncello	»
4358	»	Detto	Sonata, per pianoforte e violino	»
4359	»	Detto	Sonata, per pianoforte a 4 mani	»
4360	»	Detto	Scherzo, à quatre mains	»
4361	»	Detto	Nocturne et marche, id.	»
4362	»	Detto	Six romances sans paroles, pour piano	»
4363	200	Cavallini E.	Sei capricci, per clarinetto	1840-64-65
4364	»	Detto	Trois duos, pour deux clarinettes	»
4365	»	Detto	Elégie, pour clarinette et piano	»
4366	»	Detto	Il Trovatore, transcription, id.	»
4367	»	Detto	Troi, pour flûte, clarino, hautbois avec piano	»
4368	»	Detto	Morceau de salon, pour clarinette, piano et orgue d'après Gounod et Chopin.	»
4369	»	Detto	Monferrine, variée par J. N. Hummel, arrangée pour piano et clarinette.	»
4370	»	Detto	Norma, duo, pour clarinette et flûte avec piano	»
4371	298	Carulli B.	Cavatina nel Templario, per clarinetto e piano	1843 al 1861
4372	»	Detto	Attila, aria variata, id.	»
4373	»	Detto	Quartetto, per flauto, clarinetto, corno e fagotto	»
4374	»	Detto	Attila, fantasia, per clarinetto e pianoforte	»
4375	»	Detto	I Masnadieri, fantasia, id.	»
4376	»	Detto	Poliuto, cavatina trascritta, id.	»
4377	»	Detto	Poliuto, duetto, per flauto, clarinetto e pianoforte	»
4378	»	Detto	Poliuto, duetto, per oboe, clarinetto e pianoforte	»
4379	»	Detto	Melodie teatrali, duetti, per due clarinetti	»
4380	1706	Bassi L.	La Favorita, divertimento, per clarino e piano	1865
4381	»	Detto	Il Carnevale di Venezia, id.	1866
4382	1708	Blumenthal J.	Les royaumes des enfants, transcription, pour piano	1865
4383	»	Detto	Oui, ou non? mélodie, id.	1866
4384	»	Detto	Chant religieux, id.	1865
4385	»	Detto	La Rêveuse, mélodie, id.	»
4386	»	Detto	Les Folâtres, quatrième valse, id.	»
4387	»	Detto	Un Mistère, morceaux, id.	»
4388	1710	Ciardi C.	Faust, morceaux, pour flûte et piano	1866
4389	»	Detto	L'Africaine, trois fantaisies, id.	»
4390	1711	Duvernoy J. R.	Les Huguenots, deux divertissements, pour piano	»
4391	»	Detto	Oiseaux légers, fantaisie, id.	»
4392	1712	Fabiani D.	L'Invito, terzettino, per canto e pianoforte	1865
4393	»	Detto	Souvenir de Venise, barcarola, a 3 voci	»
4394	»	Detto	La sepoltura, melodia in chiave di sol	»
4395	»	Detto	Batti, batti l'ale d'oro, albata, a 3 voci	»
4396	»	Detto	Vi sta pur bene la gemma nell'anello, stornello a 3 voci	»
4397	»	Detto	Canto delle donne greche, notturnino, a 3 voci	»
4398	»	Detto	Barcarola, duetto, per tenore e basso	»
4399	»	Detto	Gli affanni della vita, terzettino, per canto e pianoforte	»
4400	»	Detto	Brindisi, per tenore e basso	1866
4401	»	Detto	La Gondoletta, canzonetta veneziana, per canto	»
4402	1713	Fumagalli D.	Le tre sorelle, trascrizioni, per pianoforte: 1ª La Favorita, reminiscenze; 2ª Faust, reminiscenze; 3ª L'Ebrea, reminiscenze.	1865
4403	»	Detto	Sei divertimenti, per pianoforte: 1° L'Africana, di Meyerbeer; 2° Il Barbiere di Siviglia, di Rossini; 3° L'Ebrea, d'Halevy; 4° Marta, di Flotow; 5° Poliuto, di Donizzetti; 6° Jone, di Petrella.	»
4404	1714	Hugues L.	Guglielmo Tell, fantasia, per flauto e piano	»
4405	»	Detto	L'Africana, fantasia, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
4406	1714	Hugues L.	La Favorita, fantasia, per 2 flauti e piano	1866
4407	»	Detto	L'Amore, melodia, per flauto e pianoforte	»
4408	»	Detto	Le Silfidi, capriccio, id.	»
4409	»	Detto	Le Api, polka, id.	»
4410	»	Detto	Fiori campestri, mazurka, id.	»
4411	»	Detto	L'Africana, aria del sonno, per flauto e piano	»
4412	1715	Leybach J.	La Fiancée du roi de garbe, fantaisie, pour piano	»
4413	»	Detto	La flûte enchantée, fantaisie, id.	1865
4414	»	Detto	Le Barbier de Séville, fantaisie à 4 mains	»
4415	»	Detto	I Puritani, id. id.	»
4416	»	Detto	La Gazza Ladra, fantaisie, pour piano	1866
4417	»	Detto	Don Juan, fantaisie, id.	»
4418	»	Detto	La Fiancée d'Abytos, fantaisie, id.	»
4419	1716	Liszt F.	L'Africaine, 2 illustrations, id.: 1° Prière des matelots; 2° Marche indienne.	»
4420	1718	Menozzi Gio.	Faust, fantasia, per violino e piano	1865
4421	»	Detto	L'Africana, 3 fantasie, per pianoforte	»
4422	»	Detto	La Favorita, fantasia, id	1866
4423	1719	Natalucci T.	Laudamus Domine Deus qui tollis, musica per la settimana santa, con organo.	1865 al 1866
4424	1720	Palumbo C.	L'Ebrea, andante, per pianoforte	1855
4425	»	Detto	Ore melanconiche, pensieri, id.	1865
4426	»	Detto	Sorrento, serenata, id.	1866
4427	»	Detto	Danza delle amazzoni, capriccio, id.	»
4428	»	Detto	L'Africana, aria trascritta, id.	»
4429	»	Detto	Toccata, id.	»
4430	»	Detto	L'Africana, motivi trascritti, id.	»
4431	1721	Ravina H.	L'Enchanteresse, grande valse, pour piano	»
4432	»	Detto	Petit bolero, id.	1865
4433	1724	Seligmann P.	L'Africaine, morceau pour violoncelle et piano	»
4434	»	Venturoli Ermete	Notturno, per violoncello e pianoforte	1866
4435	1725	Burgmuller J.	L'Africaine, valse de salon, pour piano	1865
4436	»	Caracciolo E.	Marta, capriccio di concerto a 4 mani	1866
4437	»	Detto	La pace del core, notturno, per pianoforte	»
4438	»	Detto	Spine e rose, notturno, id.	»
4439	»	Celega N.	L'Ebrea, fantasia a 4 mani	»
4440	»	Cimoso L.	Impromptu, pour piano	»
4441	»	Coletti F.	Au bord de la mer, rêverie, id.	»
4442	»	Corbetta G.	Notturno, per pianoforte	»
4443	»	Cramer H.	L'Africaine, bouquet de mélodies, pour piano	»
4444	»	Croisez A.	L'Africaine, duo en fantin à 4 mains	1865
4445	»	Favi S.	Terzo notturno, per pianoforte	»
4446	»	Detto	Ricordo d'amore, mazurka-salon, pour piano	»
4447	»	Forbes G.	La Caprera, chanson napolitaine, id.	1866
4448	»	Detto	Rosamunda, nocturne, id.	»
4449	»	Detto	Castelluccia, chanson napolitaine, id.	»
4450	»	Formichi P.	L'Ebrea, fantasia a 4 mani	1865
4451	»	Detto	Non m'obbliar, (Dolce ricordo) melodia, per pianoforte	»
4452	»	Foschini G. F.	Cayenne, scherzo-polka, pour piano	»
4453	»	Detto	France et Italie, caprice, id.	»
4454	»	Giovannini A.	Inno, a quattro mani	»
4455	»	Godefroid F.	Chanson galouise, pour piano	1866
4456	»	Hess Ch.	Rêverie sur l'Africaine, id.	»
4457	»	Holstein A.	Grand galop, id.	»
4458	»	Detto	Barcarolle, id.	»
4459	»	Mililotti L.	Ricordo di Sorrento, melodia, per pianoforte	»
4460	»	Detto	Pentimento, melodia, id.	»
4461	»	Neustedt Ch.	La flûte enchantée, fantaisie, pour piano	»
4462	»	Detto	L'Africaine, fantaisie, id.	1865
4463	»	Detto	Oiseaux légers, de F. Gumbert, id.	1866
4464	»	Detto	Plaisir d'amour, transcription, id.	»
4465	»	Perosi G.	Una sera in riva al lago, barcarola, per piano	1865
4466	»	Detto	La pietà, piccola melodia, id.	»
4467	»	Detto	Il riso, scherzo, id.	»
4468	»	Detto	Una mattinata in Lombardia, pensiero, id.	»
4469	»	Pfeiffer G.	Le chêne et le roseau, esquisse, pour piano	1866
4470	»	Detto	Marguerite à la fontaine, idylle, id.	»
4471	»	Detto	Ecossaise, air de ballet, id.	»
4472	»	Polmartin	L'Africaine, transcription, id.	»
4473	»	Sanfiorenzo L.	La vita rosea, piccola mazurka, per pianoforte	»
4474	»	Valiquet H.	L'Africaine, petite mosaïque, pour piano	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
4475	1725	Voss Ch.	L'Africaine, grande fantaisie, pour piano	1865
4476	1726	Bartelloni A.	L'impazienza, canto, per violino e pianoforte	1866
4477	»	Becker Jean	Rondò di concerto, id., id.	»
4478	»	Bolzoni Gio.	Valzer fantastico, id., id.	»
4479	»	Dancla C.	La flûte enchantée, duo pour violon et piano.	»
4480	»	Gazza F.	Rimembranze di Cossilla, mazurka, per violino e piano	»
4481	»	Hermann A.	Melodie nell'Africana, trascritte per violino solo	»
4482	»	Detto	L'Africaine, fantaisie, pour violon et piano.	1865
4483	1727	Conin L.	L'Africaine, fantaisie, pour flûte et piano	»
4484	»	Gariboldi G.	L'Africana, melodie, ridotte per flauto solo	»
4485	»	Detto	L'Africana, fantasia, per flauto e piano	»
4486	»	Panzini A.	L'Ebrea, id., id.	1866
4487	»	Sala A.	L'Africana, divertimento, id.	»
4488	1728	Arban I.	L'Africaine, polka-mazurka, pour piano	»
4489	»	Bernardi E.	Il banchetto degli operai, polka, per pianoforte	1865
4490	»	Bertelli G. M.	L'amazzone, polka-schottisch, id.	»
4491	»	Boselli A.	Costanza, mazurka, id.	»
4492	»	Cambroni V.	Sofia, polka, id.	1866
4493	»	Detto	Il desio, valzer, id.	»
4494	»	Carini S.	Vitalina, mazurka, id.	»
4495	»	Detto	Marcia militare, id.	»
4496	»	Conterno G.	Un fiore, valzer, id.	»
4497	»	Dell'Oro G.	La sempionina, mazurka, id.	»
4498	»	Detto	Carolina e Luigina, valzer, id.	»
4499	»	Ettling E.	L'Africaine, suite de valses, pour piano.	»
4500	»	Foschini G. F.	L'anticolerico, polka, per pianoforte	1865
4501	»	Giovannini A.	Sur le lac, mazurka, pour piano	»
4502	»	Graffeo C.	La patetica, mazurka, per pianoforte.	1866
4503	»	Guida B.	La rimembranza, id., id.	1865
4504	»	Gung'l G.	Das Eichhörnchen, polka, id.	»
4505	»	Detto	Isar-Lieder, valzer, id.	»
4506	»	Detto	Un bouquet, polka-mazurka, id.	»
4507	»	Detto	Terassen-Lieder, valzer, id.	»
4508	»	Majocchi A.	Mazurka, id.	1866
4509	»	Mey A.	Vasco de Gama, galop sur l'Africaine, pour piano	»
4510	»	Morganti G.	Brindisi al campo, polka-salon, id.	»
4511	»	Detto	Giunone, mazurka, per pianoforte.	»
4512	»	Papa J.	L'imitation, mazurka, pour piano	»
4513	»	Patrone C.	Le gioie dell'autunno, polka, per pianoforte	1865
4514	»	Detto	Azzurro di cielo, mazurka, id.	1866
4515	»	Pugno A.	Mazurka, id.	1865
4516	»	Razzetti B.	I lancieri italiani, quadriglia inglese, id.	1866
4517	»	Rovere C.	Auguri, valzer, id.	»
4518	»	Detto	La bella veneziana, polka-salon, id.	»
4519	1729	Bajetti E.	La follia, polka-mazurka, per canto	»
4520	»	Bolzoni G.	L'abbandono, romanza, per canto e pianoforte	»
4521	»	Burgio di Villafiorita G. .	Il pianto di Venezia, romanza in chiave di sol	»
4522	»	Detto	Canti popolari siciliani, album vocale di 12 pezzi: 1° La gattareda; 2° Distinu barbaru; 3° La vucca; 4° La littra; 5° Mi lassasti in abbannunu; 6° Nioi ricordati; 7° Cidduzzi chi pri l'aria vulati; 8° Sì simpatica Rusidda; 9° Celu com mi lassi; 10° Nici mia cara ed unica; 11° Prima era nespula; 12° Tu mi lassi 'ntra peni e suspiri.	»
4523	»	Coccia C.	Maddalenina, arietta, in chiave di sol.	»
4524	»	Cornali P.	La siciliana, id.	»
4525	»	Creonti A.	Album lirico, contenente 6 pezzi per canto: 1° Brindisi; 2° Quando ritornerai? romanza; 3° La pastorella, romanza; 4° Il delirio, canzone; 5° L'andalusa, bolero; 6° Duettino.	»
4526	»	Deballi D. S.	Himno nacional de la repubblica Oriental del Uruguay, riduzione, per canto e piano.	1865
4527	»	De Sanctis C.	L'esule, romanza, in chiave di sol.	»
4528	»	Detto	Il cuor pellegrino, stornello, id.	»
4529	»	Detto	Guarda che bianca luna, notturno, a 2 voci	»
4530	»	Favi S.	L'ultimo dono, melodia, in chiave di sol	1866
4531	»	Florimo F.	Tramonti, 6 duettini per camera, in chiave di sol: 1° Son felice, son beato; 2° La fanciulla e la morte; 3° Nei momenti tuoi felici; 4° Son lungi e non mi brami; 5° T'amo tanto che non oso; 6° T'amo bell'idol mio.	»
4532	»	Lucilla D.	Il semprevivo, romanza, per canto e piano	1865
4533	»	Majocchi	L'estremo addio, id., id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
4534	1729	Majocchi	Sei canzonette popolari veneziane, per canto e piano: 1ª Amor ti xe un putelo; 2ª Vissin ce Nina; 3ª Tiolemo su el fagotto; 4ª La marina; 5ª Mia cara cocola; 6ª Il dubbio.	1866
4535	»	Nannetti A.	Il sorriso del cuore, romanza, per canto	1865
4536	»	Obiols M.	Album musicale per canto, in chiave di sol: 1° Amor costante, romanza; 2° Il sì d'amore, romanza; 3° Lontan da te, arietta; 4° Al ballo, canzone; 5° Il nido, duettino; 6° La farfalla, duettino.	1866
4537	»	Virgilio S.	Ecco il gran prence, inno all'unisono	1865
4538	»	Salvi Enrico	Tre pezzi vocali da camera: 1° Invocazione alla luna; 2° Al zeffiretto; 3° All'amore.	1866
4539	1955	Batta A.	La juive, reminiscenze, pour violoncelle et piano	1867
4540	»	Curti C.	L'Africana, ricordanze, per violoncello e piano	1868
4541	1942	Leybach J.	Guillaume Tell, fantaisie, pour piano	1866
4542	»	Detto	Magali, grande valse, id.	»
4543	»	Detto	Otello, fantaisie, id.	»
4544	»	Detto	Oberon, id., id.	»
4545	»	Detto	Sérénade, caprice, id.	»
4546	»	Detto	Première élégie, id., id.	»
4547	»	Detto	Deuxième bolero brillant, id.	1867
4548	»	Detto	Sixième nocturne, id.	»
4549	»	Detto	Les bateliers de Naples, canzonetta, id.	»
4550	»	Detto	Don Pasquale, fantaisie, id.	»
4551	»	Detto	L'Isolement, rêverie, id.	»
4552	»	Detto	Semiramide, fantaisie, id.	»
4553	»	Detto	Freyschütz, id., id.	»
4554	»	Detto	Simple mélodie, romance, id.	»
4555	»	Detto	Echo de Venise, deuxième sérénade, id.	»
4556	»	Detto	L'Extase, valse de Arditi, transcrit, id.	»
4557	»	Detto	Les noces de Figaro, fantaisie, id.	»
4558	»	Detto	Semiramide, fantaisie, pour harmonium ou orgue	»
4559	»	Detto	Freyschütz, id., id. id.	»
4560	»	Detto	Dans les montagnes, idylle, pour harmonium	»
4561	1943	Buonfiglio R.	L'aurora, polka-mazurka, per pianoforte	»
4562	»	Carini S.	Un sorriso, polka, id.	»
4563	»	Corrado L.	Antonina, mazurka, id.	»
4564	»	Tremonger M.	L'abbandonata, id., id.	»
4565	»	Keller L.	Leoline, valzer, id.	1866
4566	»	Lucchini J.	Crowe, galop, id.	1867
4567	»	Luzzi L.	Un saluto a Milano, valzer, a 4 mani	»
4568	»	Mariani G.	L'appassionata, mazurka, per pianoforte	»
4569	»	Mei E.	La maschera veneziana, schottisch, id.	»
4570	»	Mormino V.	Un pensiero ad Imera, mazurka, id.	1866
4571	»	Detto	La capricciosa, polka, id.	»
4572	»	Musso L.	Non sono in casa, id., id.	1867
4573	»	Narice O.	Unione, grande valse, pour piano	1866
4574	»	Detto	Le carnaval de Madrid, polka, id.	»
4575	»	Detto	Appello all'armi, mazurka, per pianoforte	»
4576	»	Olivieri A.	Riconoscenza, valzer, id.	»
4577	»	Detto	La rosiera, mazurka, id.	»
4578	»	Pastore G.	Papà non vuole, polka, id.	1867
4579	»	Pescatori T.	Ildegonda, mazurka, id.	1866
4580	»	Predari E.	Venezia libera, valzer, id.	»
4581	»	Redaelli N.	I biglietti di visita, galop, id.	1867
4582	»	Sambuceti L.	L'ispirazione, mazurka, id.	1866
4583	»	Detto	La orientalità, polka, id.	»
4584	»	Sanflorenzo L.	Le uri, valzer, per pianoforte a 4 mani	1867
4585	»	Sessa P.	Amalia, mazurka, per pianoforte	»
4586	»	Spattini C.	Melodica, id., id.	1866
4587	»	Detto	Polka, id.	»
4588	»	Zucchelli L.	Brezza, mazurka, id.	1867
4589	»	Detto	Auretta, polka, id.	»
4590	»	Detto	Stella, mazurka, id.	»
4591	1944	Grilli G.	Giulietta e Romeo di Vaccai, duetto finale trascritto, per pianoforte, harmonium e flauto.	1866
4592	»	Spattini C.	Bolero, per pianoforte e harmonium	»
4593	1945	Gungl G.	La fiera di Lipsia, album di ballabili per piano: 1° Il vapore, galop; 2° Jou-jou, quadrille; 3° Danza di giovani signori, valzer; 4° Giuseppina, polka; 5° Une bagatelle, polka; 6° Tradizione del Reno, valzer; 7° Souvenir de Frankfort, polka; 8° Melodie del re Artur, valzer.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
4594	1947	Andreoli Ch.	L'Africaine, transcription, pour piano	1866
4595	»	Bremer G.	Don Giovanni, fantasia, per pianoforte	»
4596	»	Dacci G.	L'Africana, melodie facili, id.	»
4597	»	Detto	Presso a te! notturno sull'Africana, id.	»
4598	»	Errera Ugo	Valse, pour piano	»
4599	»	Detto	Mazurka de concert, id.	»
4600	»	Detto	Scherzo, id.	»
4601	»	Fasanotti F.	L'Africana, duetto, per 2 pianoforti	1867
4602	»	Filippi F.	Nocturne, pour piano	»
4603	»	Furno Y.	Le premier sourire, mélodie, id.	1866
4604	»	Detto	Emotion du cœur, pensée, id.	»
4605	»	Detto	Folies, morceau fantastique, id.	»
4606	»	Godefroid F.	La Diane, réveil de chasse, id.	»
4607	»	Detto	Duo Juan, illustration, id.	»
4608	»	Herz H.	L'Africaine, fantaisie, id.	»
4609	»	Holstein A.	Spirto gentil nella Favorita, per pianoforte	»
4610	»	Detto	Un moment de bonheur, bluette, pour piano	»
4611	»	Detto	L'adieu, nocturne romantique, id.	1867
4612	»	Mattarucco E.	Marta, romanza trascritta, per pianoforte	»
4613	»	Neustedt Ch.	Zilda, fantaisie-transcription, pour piano	1866
4614	»	Panzini A.	L'Africana, rimembranze, a 4 mani	»
4615	»	Pescio e Rinaldi	Faust, reminiscenze, per 2 pianoforti	»
4616	»	Pugioli G.	Sette melodie arabe, trascritte, per pianoforte	1867
4617	»	Rosellen H.	Martha, fantaisie, pour piano	»
4618	»	Sambuceti L.	Piccola fantasia, per pianoforte	1866
4619	»	San Fiorenzo C.	La fiammella morente, pensiero, id.	1867
4620	»	Detto	È morta, canto elegiaco, id.	»
4621	»	Detto	Eterno pianto, pensiero lugubre, id.	»
4622	»	Detto	La tentazione, capriccio, id.	»
4623	»	Senna F.	L'Africana, trascrizione, id.	»
4624	»	Spattini C.	L'esultanza della Venezia, galop, a 4 mani	1866
4625	»	Vergara F.	Barcarola, per pianoforte	»
4626	»	Detto	Una serenata, melodia, id.	»
4627	1948	Blumenthal F.	Leoline, transcription, pour piano	»
4628	»	Detto	La retraite, marche, id.	»
4629	»	Detto	La sera, melodia per canto in chiave di sol	1867
4630	»	Detto	Povero flor! Povera fanciulla! melodia, per canto	»
4631	»	Detto	Ralouka, marche turque, pour piano	»
4632	»	Detto	Loin de toi, mélodie, id.	»
4633	»	Detto	L'appassionata, morceau, id.	»
4634	»	Detto	Grand trio, id., violon et violoncelle	1866
4635	»	Detto	La capricciosa, arietta, per canto	»
4636	1949	Agretti V.	Il ritorno in Italia, melodia, id.	»
4637	»	Avignone G.	Il Carnevale di Venezia libera, valzer, id.	»
4638	»	Brida G.	All'armi! canzone di guerra, id.	»
4639	»	Burgio Villafiorita	La canzone dei giovani italiani	»
4640	»	Detto	La canzone delle donne italiane	»
4641	»	Cesari P.	L'alba aspettata, inno di guerra	»
4642	»	Chevrier L.	Inno di guerra, poesia di Brofferio	»
4643	»	Dacci G.	La garibaldina, canzone del volontario	»
4644	»	Detto	La tirolese al volontario italiano, canzone	»
4645	»	Darby E.	Il ritorno in patria, canto dell'esule veneziano	1867
4646	»	Fabiani D.	La semplicità! melodia, per canto	1866
4647	»	Detto	La partenza, melodia, id.	»
4648	»	Detto	Il rimorso, melodia, id.	»
4649	»	Detto	I colombi di San Marco, canzonetta veneziana	1867
4650	»	Detto	La dichiarazione, romanza, per canto	»
4651	»	Faccio Franco	Cinque romanze, in chiave di sol: 1ª Sappi ch'io; 2ª La Margherita; 3ª Ti m'ha tradita; 4ª Un sogno; 5ª Dolor di madre.	1866
4652	»	Favi S.	Vieni in gondola, barcarola, per canto	»
4653	»	Filippi F.	Un desiderio, romanza, id.	1867
4654	»	Detto	Alghe della laguna, due canzonette veneziane: 1ª Che pecà; 2ª El ti.	»
4655	»	Galli E.	Perchè non torni mai, romanza, per canto	»
4656	»	Gomes A. C.	Io ti vidi, canzone, id.	1866
4657	»	Lavagnino A.	I carabinieri genovesi, canto di guerra	»
4658	»	Letard C. J.	Les fleurs de mai, romance, pour chant	»
4659	»	Li Causi N.	Viva l'Italia, inno, in chiave di sol	»
4660	»	Detto	Frenesia, romanza, per canto	1867
4661	»	Lovati Cazzulani C.	Inno di guerra	1866
4662	»	Lucilla D.	Il volontario, canto popolare	»
4663	»	Mormino V.	La laguna veneta, barcarola, per canto	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
4664	1949	Narice O.	Ai volontari italiani, inno di guerra	1866
4665	»	Detto	Venezia libera, barcarola, per canto	»
4666	»	Nessler G.	La capricciosa, mazurka, id.	1867
4667	»	Pascucci G.	Rimembranze del Lago di Castello, valzer, id.	»
4668	»	Ravano A.	La buona ventura, arietta, id.	1866
4669	»	Robaudi V.	Inno di guerra dei bersaglieri	»
4670	»	Detto	Non ti scordar di me, romanza, per canto e piano.	»
4671	»	Detto	Simile, con accompagnamento di violino e pianoforte.	»
4672	»	Sangermano L.	Album vocale, per camera, di 6 pezzi: 1° La silfide, canzonetta; 2° Poveri affetti miei! melodia; 3° Barcarola; 4° All'angiolo mio, melodia; 5° Tirolese; 6° Duettino.	»
4673	»	Scoffiero C.	La lontananza, romanza, per canto	1867
4674	»	Scoto Mario	Quattro pezzi vocali, in chiave di sol: 1° Gira e rigira, stornello; 2° La sorella, stornello; 3° L'orfanello, romanza; 4° A Firenze, stornello.	»
4675	»	Tessarin F.	Alegri! Alegri! barcarola, per canto	»
4676	1950	Filippi D. Filippo . . .	Dodici poesie di Heine, musicate in chiave di sol: 1ª Coi celesti occhi tuoi, romanza; 2ª Perchè? melodia; 3ª L'evocazione, ballata; 4ª Serenata d'un moro, serenata; 5ª L'eco, leggenda; 6ª Sull'ali del mio canto, visione; 7ª Festa primaverile, baccanale; 8ª Le ondine, fantasia; 9ª Tu se' passata via rapidamente; 10ª Quando tu giacerai nell'avello; 11ª Con dolce occhio azzurrino, pastorale; 12ª Sedemmo in agil barca, barcarola.	»
4677	1951	De Giosa N.	Album di 7 pezzi, per canto, in chiave di sol: 1° A Lesbia, polka; 2° Regina mia, romanza; 3° Il coscritto, bolero; 4° L'ultimo accento, scena; 5° La suora mia, lamento; 6° Lupinaio notturno, scena drammatica; 7° Galop, duetto.	»
4678	1953	Nannetti A.	Attila, andante variato, per pianoforte	1866
4679	»	Detto	Il Trovatore, fantasia, id.	»
4680	»	Detto	La Traviata, melodia, id.	»
4681	»	Detto	Briol, valzer, per pianoforte a 4 mani	1867
4682	»	Detto	Il delirio, valzer, per canto	»
4683	»	Detto	Simile, valzer, per pianoforte	»
4684	»	Detto	Il ricordo, polka, per canto	»
4685	»	Detto	Simile, id., per pianoforte.	»
4686	1954	Miceli G.	La primavera, album di 13 pezzi in chiave di sol: 1° Rimembranza e dolore; 2° Addio; 3° La pescatrice di cuori; 4° La canzone del paese; 5° Il corsaro; 6° La pentita; 7° Non ti scordar di me!; 8° Il masnadiere; 9° La canzone disperata; 10° Il gondoliere; 11° La Demente; 12° Addio; 13° Una notte a Venezia.	1866
4687	»	Detto	Mazurka elegante, per pianoforte	»
4688	»	Detto	Tarantella, id.	»
4689	1956	Ganz W.	Santa Lucia, air napolitaine, pour piano	1867
4690	»	Detto	La roulade du russignol, transcription, id.	»
4691	»	Detto	Rigoletto, fantaisie-caprice, id.	»
4692	»	Detto	La Traviata, grande fantaisie, id.	»
4693	»	Detto	Souviens-toi, mélodie chantante, id.	»
4694	»	Detto	Qui vive, grand galop de concert, id.	»
4695	»	Detto	La ballerina, mazurka, per pianoforte	»
4696	»	Detto	La voglia, mazurka de concert, pour piano	»
4697	»	Detto	I Puritani, fantaisie, id.	»
4698	»	Detto	La Sonnambula, fantaisie, id.	»
4699	»	Detto	La vivacité, polka de concert, id.	»
4700	1958	Panzini A.	L'Africana, fantasia, per flauto e pianoforte	1866
4701	»	Pizzi e Senna	Simile, divertimento, id.	»
4702	1959	Menozzi Gio.	Il soldato italiano, inno di guerra.	»
4703	»	Detto	I Puritani, fantasia, per piano a 4 mani	»
4704	»	Detto	Lucia di Lammermoor, fantasia, a 4 mani.	1867
4705	»	Detto	L'Africana, due fantasie, a 4 mani	1866
4706	»	Detto	Marta, divertimento, a 4 mani	»
4707	1960	Rovere C.	Per la patria! canto, ridotto a 4 mani	»
4708	»	Detto	La milanese, polka-salon, per pianoforte	1867
4709	»	Detto	Pochini, polka, id.	»
4710	»	Detto	Amazzone, mazurka, id.	»
4711	»	Detto	Rabadan, polka-galop, id.	»
4712	1961	Caracciolo E.	Ida, notturno, id.	1866
4713	»	Detto	Il chiaro di luna, serenata, id.	1867
4714	»	Detto	Faust, valzer trascritto, a 4 mani.	»
4715	»	Detto	Marcia trionfale, id.	1866
4716	1962	Schulhoff J.	Impromptu hongrois, original, pour piano.	»

Num. d'ordine	NUMERO di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
4717	1962	Schulhoff J.	Deux styriennes, pour piano	1866
4718	1963	Hugues L.	Album di pezzi ballabili, per pianoforte: 1° Simpatie, valzer; 2° Zeffiri, polka; 3° Idillio, mazurka; 4° La cacciatrice, polka; 5° Daniella, mazurka; 6° L'appuntamento, polka; 7° Canti silvestri, valzer.	»
4719	»	Detto	L'Ebrea, fantasia per flauto e pianoforte	1867
4720	»	Detto	Jone, id., id.	»
4721	1964	Fumagalli D.	Roberto il Diavolo, 2 divertimenti, a 4 mani	»
4722	»	Detto	L'Africana, divertimento, id.	»
4723	»	Detto	Divertimento originale, ad 8 mani	»
4724	1967	Pesciò A.	Bozzetti musicali, album, per pianoforte: 1° Ballata; 2° Alla mazurka; 3° Impromptu bolero; 4° Berceuse; 5° Capriccetto; 6° Studio scherzoso.	»
4725	1968	Cunio A.	L'Africana, pensieri trascritti, a 4 mani	1866
4726	»	Detto	Nuovo Carnevale di Venezia, per pianoforte	1867
4727	1970	Duvernoy J. B.	Freyschütz, fantaisie, pour piano	1866
4728	»	Detto	Don Juan, id., id.	»
4729	»	Detto	La chasse aux papillons, id., id.	1867
4730	1971	Forbes G.	Carnaval de Florence, impromptu, id.	1866
4731	»	Detto	Fantasia marziale, per pianoforte	»
4732	»	Detto	Billet doux, romance, pour piano	»
4733	»	Detto	Il quetarsi delle onde, melodia, per pianoforte	»
4734	»	Detto	Les deux amis, duo à 4 mains sur motifs de Verdi	1867
4735	»	Detto	Impromptu sur une marche de Clapisson	»
4736	1972	Rinaldi G.	Quattro melodie caratteristiche, per pianoforte: 1ª Uno sguardo al cielo, meditazione; 2ª Un pensiero, mazurka; 3ª A mezzanotte, studio; 4ª Danza villereccia.	»
4737	1973	Ravano A.	Quattro pezzi vocali per camera, in chiave di sol: 1° Piccolo notturno; 2° La partenza, arietta; 3° La rimembranza, duetto; 4° Il desiderio, duettino.	1866
4738	1975	Bartelloni A.	Beatrice di Tenda, souvenir, per violino e piano	»
4739	»	Ferrarini G. C.	L'Africana, fantasia, per 2 violini e pianoforte	»
4740	»	Detto	La Favorita, id., id. id.	1867
4741	»	Gordini G.	L'Africana, fantasia, per violino e pianoforte	1866
4742	1976	Giorza P.	Balleremo sempre, album di danze, per pianoforte: 1ª Messico, valzer; 2ª Me ne vado, galop; 3ª Ritornerò?... polka; 4ª Perchè no!?... mazurka; 5ª Vorrei e non posso, schottisch; 6ª Emilia, polka.	»
4743	2018	Cavallini E.	L'Africana, fantasia, per clarinetto e pianoforte	1867
4744	»	Detto	L'Africana, gran duetto, per 2 clarinetti e piano	»
4745	»	Detto	Scherzo, per clarinetto e pianoforte	»
4746	»	Detto	Fantasia sopra un canto popolare, id. id.	»
4747	»	Detto	L'Africana, terza fantasia, id. id.	»
4748	»	Detto	Il corno dell'Alpi, romanza, per baritono e corno a piston	»
4749	2019	Dancla Carlo	Six airs variés, pour violon et piano: 1ª I Capuleti e Montecchi; 2ª La Straniera; 3ª Norma; 4ª La Sonnambula; 5ª Les Puritains; 6ª Le Carnaval de Venise.	»
4750	2020	Ganz W.	Tyrolienne, pour piano	»
4751	»	Detto	Grande valse brillante, id.	»
4752	»	Detto	Souvenir de Wrest, mazurka, id.	»
4753	»	Detto	Le bonheur suprême, nocturne, id.	»
4754	»	Detto	Paroles d'amour, romance, id.	»
4755	»	Detto	Air anglais, transcription, id.	»
4756	2021	Lefebvre-Vely	Six romances, sans paroles, pour piano: 1ª La Sesia (Italia); 2ª La Wartha (Allemagne); 3ª La Neva (Russie); 4ª La Guadiana (Espagne); 5ª La Lys (France); 6ª La Dyle (Belgique).	»
4757	2022	Luzzi Luigi	Sei melodie per canto, in chiave di sol: 1ª Lucia; 2ª La povera Marta; 3ª Ricordati di me; 4ª È folle!; 5ª Chi ami?; 6ª Ad una stella.	»
4758	2023	Maglione F.	Album vocale di sei pezzi, in chiave di sol: 1° Chi ami? melodia; 2° Tutto ritorna! melodia; 3° La mammola, melodia; 4° La mia stella, melodia; 5° La pazza, scena drammatica; 6° Una notte a Venezia, duettino.	»
4759	2027	Perelli Edoardo	Sei romanze, senza parole, per pianoforte: 1ª Solo!; 2ª Idillio; 3ª La pazza; 4ª Confidenza; 5ª Canzone del tropico; 6ª In una chiesa.	»
4760	2028	Gomes A. C.	Eternamente! romanza, per canto	»
4761	»	Lucilla D.	La gioia, valzer, id.	»
4762	»	Marchetti F.	A Roma, album di romanze, per canto: 1ª La figlia d'Italia, melodia; 2ª L'arancino, canto popolare; 3ª La gemma d'amore, canzone; 4ª La gaggia, canto popolare; 5ª Ei più non torna, romanza; 6ª La partenza, duettino.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL' AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell' opera
4763	2028	Pasini T.	Album di romanze, in chiave di sol: 1ª Rimembranza dell'esule; 2ª L'amor funesto; 3ª La raminga; 4ª Allora ed oggi; 5ª Amore e religione; 6º Io ti vidi.	1867
4764	»	Pastore G.	La visione, romanza, per canto.	»
4765	»	Perelli E.	A Virginia, terzino, id.	»
4766	»	Pongoksha W.	La speranza, romanza, id.	»
4767	»	Vaneri P.	L'invito alla danza del maestro Carl Maria von Weber, adattato per soprano.	»
4768	2029	Alberti F.	Galop de bravoure, pour piano.	»
4769	»	Blumenthal J.	Pensées intimes, petit morceau, id.	»
4770	»	Caracciolo E.	Il mercato, polka, a 4 mani.	»
4771	»	Celega N.	Per sempre, quarta serenata, per pianoforte	»
4772	»	Detto	L'addio, id.	»
4773	»	Cunio A.	La spigolatrice, idillio, id.	»
4774	»	Garofali E. V.	T'amerò sempre! primo notturno, id.	»
4775	»	Detto	Perchè sì triste? 2º notturno, id.	»
4776	»	Perelli E.	Chanson d'Andalousie, morceau, pour piano	»
4777	»	Pugioli G.	Inno nazionale greco, per pianoforte.	»
4778	»	Rubin C.	Giustina, polka, id.	»
4779	»	Sonna F.	L'Africana, 2 trascrizioni, id., n. 2.	»
4780	»	Varisco G.	Conversazioni musicali, id.: 1ª L'Aurora; 2ª La Mazurka; 3ª Suonata campestre.	»
4781	2183	Caracciolo E.	L'Ebreo, capriccio a 4 mani.	»
4782	»	Detto	Les Vêpres siciliennes, amusement à 4 mains	»
4783	»	Cramer H.	La Grande Duchesse de Gerolstein, 2 bouquets pour piano.	»
4784	»	Dalbesio G.	Confidenza, pensiero melodico, per pianoforte	»
4785	»	Döhler T.	Feuillet d'album, pour piano	»
4786	»	Fabiani D.	Notturno, per pianoforte	»
4787	»	Favi S.	Nocturne romantique, pour piano.	»
4788	»	Detto	Sollievo alla tristezza, mazurka, id.	»
4789	»	Filippi F.	Fermata, impromptu, id.	»
4790	»	Frenguelli F.	Lasciami morire, melodia, per pianoforte	»
4791	»	Fumagalli D.	Gli Ugonotti, divertimento, a 4 mani.	»
4792	»	Detto	L'Africana, id., a 6 mani.	»
4793	»	Giannini S.	Belvedere, album di pezzi, per pianoforte: 1º Dolce speranza, romanza; 2º Bolero; 3º I due cuori, notturno; 4º Flori-Diana, serenata.	»
4794	»	Godefroid F.	Dernier jour de Marie Stuart, rêverie pour piano	»
4795	»	Detto	Mignon regrettant la patrie, fantaisie, id.	»
4796	»	Detto	Air montagnard, id.	»
4797	»	Detto	Les jardins d'Armide, valses, id.	»
4798	»	Hetterer E.	La Grande Duchesse de Gerolstein, fantaisie, id.	»
4799	»	Kullak T.	La pensée, peinture musicale, id.	»
4800	»	Laskarzewski Ch.	Berceuse, id.	»
4801	»	Detto	Elégie, id.	»
4802	»	Le Carpentier A.	La Grande Duchesse de Gerolstein, 206 bagattelle	»
4803	»	Leduc A.	Les deux aveugles, petite fantaisie, pour piano.	»
4804	»	Leybach Y.	Anna Bolena, fantaisie, id.	»
4805	»	Liszt F.	Ave Maria d'Arcadelt, id.	»
4806	»	Perosi G.	Luisa Miller, fantasia, per pianoforte	»
4807	»	San Fiorenzo C.	Gemma di Vergy, gran fantasia, id.	»
4808	»	Satter G.	Galop de concert, pour piano	»
4809	»	Schumann R.	La nuit, morceau, id.	»
4810	»	Scoto M.	Un caro ricordo al chiaro di luna, melodia	»
4811	»	Smith S.	La Harpe éolienne, morceau, pour piano	»
4812	»	Talexj A.	Papataci, trio de l'Italienne à Alger, transcription variée, pour piano.	»
4813	2421	Mililotti L.	Rassegnazione, melodia, per pianoforte	1868
4814	»	Detto	Chant d'adieu, nocturne, pour piano.	»
4815	»	Detto	Souvenir de Saint Pétersbourg, grande valse, id.	»
4816	»	Detto	L'elegante, mazurka, per pianoforte	»
4817	»	Detto	Album vocale, di 5 pezzi in chiave di sol: 1º Il fiorellino, melodia; 2º L'estasi, melodia; 3º Cade la sera, melodia-meditazione; 4º L'eremita, canto sacro; 5º La notte, duetto.	»
4818	2186	Ciardi C.	I baci, ricordo d'album per flauto e pianoforte	1867
4819	»	Detto	Salavei, romanza russa, per canto, flauto e piano	»
4820	»	Detto	Mazurka, per flauto e pianoforte	»
4821	»	Detto	La romantique, valse en guise de caprice pour flûte	»
4822	»	Detto	Souvenir de Mouscou, fantaisie pour flûte et piano	»
4823	2188	Formichi P.	Inno di guerra, poesia di Brofferio, in partitura	»
4824	»	Detto	Simile, per canto e pianoforte	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
4825	2188	Formichi P.	Rimembranze d'autunno, notturno per piano	1867
4826	»	Detto	Lucrèce Borgia, morceau, pour piano	»
4827	»	Detto	La Traviata, fantasia, per pianoforte	»
4828	2190	Lysberg Ch. B.	La Lithuanienne, polka, à 4 mains	»
4829	»	Detto	Don Jouan, morceau, pour deux pianos	»
4830	»	Detto	Simile, souvenir, pour piano	»
4831	»	Detto	L'Africaine, fantaisie, id.	»
4832	»	Detto	Pensierosa, valse, id.	»
4833	»	Detto	Marche funèbre, id.	»
4834	»	Detto	Retraite helvétique, arrangée, à 4 mains	»
4835	»	Detto	Quatrienne, valse de salon, id.	»
4836	»	Detto	Fanfare, polka, pour piano	»
4837	»	Detto	Choeur et ballade de Preciosa, de Weber	»
4838	2191	Del Nero A.	Melodia romantica, per violino e pianoforte	»
4839	»	Gazza F.	Seconda fantasia originale, id.	»
4840	»	Mendelssohn B.	Sei romanze, id.	»
4841	2194	Detto	Six romances sans paroles, id.	»
4842	2193	Menozzi Gio.	L'Africana, fantasia, a 4 mani	»
4843	»	Detto	Simile, 2 fantasie per violino e piano	»
4844	»	Detto	Folgore, galop-capriccio, a 4 mani	»
4845	2199	Zanardini A.	Bozzetti popolari, sei composizioni per canto: 1° Il mulattiere andaluso (Toledo); 2° La serenata (Siviglia); 3° L'acquafrescaio (Palermo); 4° Il marinaio del porto (Napoli); 5° La pescivendola (Chioggia); 6° La pastorella delle Alpi (Cadore).	»
4846	2200	Antonietti	Marta, trascrizione, per harmonium e piano	»
4847	»	Detto	L'Africana, id., id.	»
4848	»	Grilli G.	Faust, 2 divertimenti per harmonium e piano	»
4849	2201	Brida G.	Povero fiore! stornello, per canto	»
4850	»	Cardinali M.	Un primo amore, melodia, id.	»
4851	»	De Giosa N.	Una povera madre, stornello, id.	»
4852	»	Fabiani D.	I fiori appassiti, melodia, id.	»
4853	»	Detto	Lamento, id., id.	»
4854	»	Gordigiani L.	Offerta, ballata, id.	»
4855	»	Iradier	Ay Chiquita, chanson espagnolle, pour chant	»
4856	»	Mancinelli M.	Vaga Zuleme, ballata, per canto	»
4857	»	Marchetti F.	Invocazione al sonno, cantilena, id.	»
4858	»	Nannetti A.	Il fidanzato, romanza, id.	»
4859	»	Pacini G.	La preghiera, romanza, id.	»
4860	»	Pastore G.	Oh madre del divino Redentore, romanza	»
4861	»	Rossi G.	Allora ed oggi, romanza, per canto	»
4862	»	Rossini G.	Bolero, per soprano, in chiave di sol	»
4863	»	Salghetti Driosi	Magari, canzonetta veneziana	»
4864	»	Stigelli	Un rayon de tes yeux, mélodie, pour chant	»
4865	2202	Arban	La Grande Duchesse de Gerolstein, polka, pour piano	»
4866	»	Bertuzzi P.	Souvenir d'Aix les Bains, album di danze per piano: 1° Acqua benefica, mazurka; 2° La casa del diavolo, polka; 3° Alla comba, polka; 4° Addio al lago, mazurka; 5° I lancieri del monte Gatto, quadriglia.	»
4867	»	Biffoli R.	La Ghironda, mazurka, per pianoforte	»
4868	»	Celega N.	Adele, id., id.	»
4869	»	Gomes A. C.	Piccola, polka, id.	»
4870	»	Detto	La stella brasiliana, valzer, id.	»
4871	»	Lindhein A.	La Grande Duchesse de Gerolstein, mazurka	»
4872	»	Menozzi Giuseppe	Ricordo di Promeno, id., a 4 mani	»
4873	»	Merlo J. J. B.	La sylphide, id., pour piano	»
4874	»	Detto	L'amazzone, mazurka, per pianoforte	»
4875	»	Terzon J.	Rachele, quadriglia sull'Ebrea, id.	»
4876	»	Detto	I lancieri, quadriglia, id.	»
4877	2423	Raff. J.	Il Trovatare, paraphrases, pour piano	1868
4878	»	Detto	La Traviata, id., id.	»
4879	»	Detto	I Vespri siciliani, id., id.	»
4880	»	Detto	Cachoucha, caprice, id.	»
4881	»	Detto	Chant de l'ondin, grande étude, id.	»
4882	»	Detto	La polka de la Reine, caprice, id.	»
4883	2424	Biagi R.	Mazurka, per pianoforte	»
4884	»	Detto	Simile, id.	»
4885	»	Detto	Polka, id.	»
4886	»	Detto	Ti voglio bene assai, valzer, id.	»
4887	»	Corè Ugo	Elena, valzer, id.	»
4888	»	Corrado L.	Omaggio, marcia, id.	»
4889	»	Doria A.	Folletto, polka, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
4890	2424	Erba L.	Ricordo del Circolo internazionale di Parigi, quadriglia	1868
4891	»	Fasanotti F.	Ricordo di Lernua, polka, per pianoforte	»
4892	»	Detto	Galop brillante, id.	»
4893	»	Giovannini S.	Fiore di Margherita, valzer, id.	»
4894	»	Hugues L.	Giuseppina, polka, a 4 mani	»
4895	»	Lucchini F.	Marie, mazurka, pour piano	»
4896	»	Detto	Blanc, galop, id.	»
4897	»	Mey J. A.	Le Derby, quadrille, id.	»
4898	»	Detto	Noémie, polka, id.	»
4899	»	Noceti M.	Album da ballo, per pianoforte, contenente: 1° Sarò felice? valzer; 2° Brio di gioventù, polka; 3° Gioia e dolore, mazurka; 4° Senza pretese, polka.	»
4900	»	Palloni G.	Come ti chiami? mazurka, per pianoforte	»
4901	»	Detto	Non lo so! polka, id.	»
4902	»	Papa G.	Gemma, id., id.	»
4903	»	Detto	La Genovese, id., id.	»
4904	»	Detto	La saltellante, mazurka, id.	»
4905	»	Pastore J.	Les Grâces, polka, pour piano	»
4906	»	Persichini W.	Souvenir di Milano, polka, per pianoforte	»
4907	»	Pontoglio C.	Nina, mazurka, id.	»
4908	»	Rogues L.	Robinson Crusoè, polka, pour piano	»
4909	»	Strauss.	Robinson Crusoè, polka-mazurka, id.	»
4910	»	Detto	Adah Menken, valse, id.	»
4911	»	Volta F.	Luigia, mazurka, per pianoforte	»
4912	»	Wollenhaupt H. A.	Valse gracieuse, pour piano	»
4913	»	Zucchelli L.	Quand'era giovine, valzer, per pianoforte	»
4914	2425	De Michelis V.	Grand solo, pour flûte et piano	»
4915	2426	Alard D.	Faust, fantaisie, pour violon et piano	»
4916	»	Bartelloni A.	La contemplazione, notturno, per violino e piano	»
4917	»	Batta A.	Songe d'enfant, rêverie, pour violon et piano	»
4918	»	Detto	Passiflore, thème original, id. id.	»
4919	»	Del Nero A.	Fiore del pensiero, melodia, per violino e piano	»
4920	»	Gazza F.	Invocazione del mattino, id., id. id.	»
4921	»	Gordini G.	Margherita, id., id. id.	»
4922	»	Leonard H.	L'Africaine, fantaisie, pour violon et piano.	»
4923	»	Prina L. G.	Il ricordo fraterno, melodia, per violino e piano	»
4924	2427	Bernard P.	Grande valse de salon, pour piano	»
4925	»	Detto	Vision, cantabile, id.	»
4926	»	Cunio A.	La brillante, valse, id.	»
4927	»	Detto	L'expression, mélodie, id.	»
4928	»	Dreyschock	Un doux entretien, idylle, id.	»
4929	»	Duvernoy J. B.	La fanchonnette, fantaisie, id.	»
4930	»	Detto	Les dragons de Villars, id., id.	»
4931	»	Forbes G.	Espagnole, id., id.	»
4932	»	Ganz W.	Le chant des Moissonneurs, id.	»
4933	»	Heidenfelder	Le belle des Alpes, idylle, id.	»
4934	»	Ketterer E.	Zilda, caprice-fantaisie, id.	»
4935	»	Detto	Robinson Crusoè, fantaisie, id.	»
4936	»	Detto	Fleur de thè, galop de salon, id.	»
4937	»	Magnus D.	Dans les près, caprice, id.	»
4938	»	Detto	Impromptu, valse, id.	»
4939	»	Detto	Tzigane, marche, id.	»
4940	»	Neustedt Ch.	Deuxième nocturne, id.	»
4941	»	Palumbo C.	Mazurka, per pianoforte	»
4942	»	Detto	Rimembranze di Greenwich, elegia, id.	»
4943	»	Detto	Visione, id.	»
4944	»	Papa G.	Due romanze, senza parole, id.	»
4945	»	Perelli E.	Dolce aspirazione, notturno, id.	»
4946	»	Perny P.	Venise, barcarolle-fantaisie, pour piano	»
4947	»	Pontoglio C.	Fantasia descrittiva, a 4 mani	»
4948	»	Schubert F.	Tre sonate, per pianoforte	»
4949	»	Schuloff J.	Allegro capriccio, id.	»
4950	»	Detto	Largo funebre, id.	»
4951	»	Wachtmann	Plainte des ondes, idylle, pour piano	»
4952	»	Colega N.	La tombola, fantasia, a 4 mani	»
4953	»	Detto	Terza romanza, per pianoforte	»
4954	»	Coccon N.	Una lagrima sulla tomba di Manin, pensiero funebre	»
4955	»	Cramer H.	La Grande Duchesse de Gerolstein, deux bouquets	»
4956	»	Ducci L.	Ti piace? mazurka, per pianoforte	»
4957	»	Ducci Ch.	A toi, romance, pour piano	»
4958	»	Egghard J.	Chanson de la fiancée, morceau, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
4959	2427	Fumagalli D.	La Granduchessa di Gerolstein, trascrizione	1868
4960	»	Fumagalli P.	Dallo cielo cadette una stella, canzone	»
4961	»	Detto	Cicco e Cola, rimembranze, per pianoforte	»
4962	»	Detto	Brindisi nelle Fate, capriccio, id.	»
4963	»	Detto	Au clair de la lune, nocturne, pour piano	»
4964	»	Le Carpentier	Robinson Crusoè, bagatelle, id.	»
4965	»	Morganti	Ballata, per pianoforte	»
4966	»	Detto	Ricordo d'un castello, pezzo alla mazurka	»
4967	»	Nacciarone G.	Fantasia sulle Fate, per pianoforte	»
4968	»	Detto	Divertimento sull'Africana, id.	»
4969	»	Detto	Fantasia sull'Africana, id.	»
4970	»	Nannetti A.	Notturno, id.	»
4971	»	Nessler G.	Lablache, valzer, id.	»
4972	»	Detto	La zamacucca, caprice de concert, pour piano	»
4973	»	Patanas C.	Galop brillant, id.	»
4974	»	Detto	Tarantelle, id.	»
4975	»	Perosi G.	All'immortale Rossini, fantasia funebre	»
4976	»	Pinsuti Ciro	Rosina, mazurka, per pianoforte	»
4977	»	Pontecchi E. N.	Pensiero melodico, id.	»
4978	»	Pugioli G.	Seconda raccolta di 7 melodie arabe. id.	»
4979	»	Ugoccioni Josè	A Felicinda, mazurka, id.	»
4980	»	Detto	Rêverie, pour piano	»
4981	2428	Albini Riccioli F.	Lo zeffiro, notturno, per canto	»
4982	»	Detto	Il trovatello, coro	»
4983	»	Detto	Un giorno di festa, id.	»
4984	»	Amadei R.	Fiorin di rosa, stornello, per canto	»
4985	»	Auteri Manzocchi	Voi siete proprio un fiorellin, stornello	»
4986	»	Detto	L'orfanella, romanza, per canto	»
4987	»	Detto	L'orfano, barcarola, id	»
4988	»	Caldera G. B.	La notte, romanza, id.	»
4989	»	Detto	Fammi un bacio, id., id.	»
4990	»	Detto	L'appassito fior, id., id.	»
4991	»	Celega N.	La fanciulla o lo specchio, stornello	»
4992	»	Cori Ugo	Addio, romanza, per canto	»
4993	»	Del Corona R.	Non ti fidare, quinto stornello, id.	»
4994	»	Detto	O bella fata dagli occhi d'amore, sesto stornello	»
4995	»	De Val: A.	La raminga, romanza, per canto	»
4996	»	Detto	La tomba e la rosa, parole di Vittor Hugo	»
4997	»	Detto	Il mazzolin di fiori, canzoncina	»
4998	»	Fabiani D.	Una speranza, melodia, per canto	»
4999	»	Detto	Il linguaggio d'amore, duetto, per canto	»
5000	»	Fantoni A.	Valzer cantabile	»
5001	»	Filippi F.	A Nina, canzonetta veneziana	»
5002	»	Detto	Magari, id. id.	»
5003	»	Gomes A Carlos	La madamina, canzonetta	»
5004	»	Ivancich A.	Il ricordo d'amore, romanza, per canto	»
5005	»	Detto	L'ispirazione, canzone, id.	»
5006	»	Lucidi A.	Tre melodie, per canto: 1ª L'addio sul Mincio; 2ª Canto della sera; 3ª Lamento d'un mugnaio.	»
5007	»	Mabellini T.	Ave Maria, mottetto, per tenore	»
5008	»	Mustafà D.	Preghiera, per canto	»
5009	»	Offenbach G.	La cocotte, canzone, id.	»
5010	»	Perelli E.	Sotterra! melodia, id.	»
5011	»	Persichini W.	Il cieco, romanza, id.	»
5012	»	Pinsuti C.	Rosina, mazurka, id.	»
5013	»	Platania P.	Vieni al mare, melodia, id.	»
5014	»	Rechter K.	Vengo di notte e vengo appassionato, serenata	»
5015	»	Detto	Dimmi che m'ami ancor, romanza	»
5016	»	Ricci R.	Adalgisa, romanza, per canto	»
5017	»	Stramesi Lorini L.	Omaggio, per canto e pianoforte	»
5018	»	Sterbini Tito	L'ebbrezza, valzer, per canto	»
5019	»	Trigona A.	Romanza di Giuseppe La Duca	»
5020	»	Trombetta G.	Dal cielo a noi discendono, coro	»
5021	»	Uguccioni A.	L'esule, cavatina, per canto	»
5022	»	Detto	Gran bolero di concerto, id.	»
5023	2430	Wagner Riccardo	Cinque canti, per soprano, in chiave di sol: 1º L'angelo; 2º Fermati!; 3º Nella serra; 4º Dolori; 5º Sogni.	»
5024	2431	Voss Charles	Santa Lucia, chanson napolitaine, pour piano	»
5025	»	Detto	Non ti scordar di me, romance, id.	»
5026	»	Detto	Machine infernale, morceau, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
5027	2431	Voss Charles	Morceaux de salon du jour, id.: 1° Miserere de l'opéra Il Trovatore, di Verdi; 2° Oh! dites-lui, romance; 3° Danse de l'ombre de l'opéra Le Pardon de Ploermel; 4° Je vous prie cher oiseau; chant de Gumbert; 5° La chanson de Fortunio, de Offenbach; 6° Marche du songe d'une nuit d'été.	1868
5028	»	Detto	Le carillon, carillonnage, pour piano.	»
5029	»	Detto	Une distraction du diable, grand galop	»
5030	2434	Rovere C.	Chiacchiere, galop, per pianoforte.	»
5031	»	Detto	Lampo, galop, id.	»
5032	»	Detto	Sempre sola, mazurka, id.	»
5033	»	Detto	Dichiarazioni amorose, mazurka, id.	»
5034	»	Detto	Storie intime, valzer, id.	»
5035	»	Detto	Visconta, polka-salon, id.	»
5036	»	Detto	Risotto-masqué, polka, id.	»
5037	»	Detto	Gran marcia militare, con canto del soldato	»
5038	»	Detto	Non piangere, pensiero intimo, per pianoforte	»
5039	»	Detto	A Venezia, inno dell'esercito nazionale	»
5040	»	Detto	Cavalieri a nozze italiane, grand galop	»
5041	»	Detto	A Margherita ed Umberto di Savoia, inno	»
5042	2436	Obiols M.	Secondo album musicale, in chiave di sol: 1° Spergiura! canzone; 2° Laura, bolero; 3° La prece; 4° Mi sposerò, bolero; 5° Mi sento morire, duettino; 6° I contrabbandieri, duettino.	»
5043	2440	Blumenthal J.	Romance, pour piano	»
5044	»	Detto	Air ancien, id.	»
5045	»	Detto	Sempre uniti, melodia, per pianoforte	»
5046	»	Detto	La floraia, canzone popolare, id.	»
5047	2446	Caracciolo E.	La vendetta slava, gran fantasia, a 4 mani	»
5048	»	Detto	La luna di miele, notturno, per pianoforte.	»
5049	»	Detto	Faust, capriccio, a 4 mani	»
5050	»	Detto	Un ballo a Milano, galoppo di concerto.	»
5051	»	Detto	Elvira da Fiesole, capriccio, a 4 mani	»
5052	»	Detto	Virginia, fantasia, a 4 mani	»
5053	2451	Denza L.	Amore ed arte, album di 6 pezzi in chiavo di sol: 1° Un lontano sospiro!!! stornello; 2° T'amo, melodia; 3° Delirio, romanza; 4° Gelo Nina cara in sulla via, serenata; 5° La pastorella, melodia; 6° L'invito, duettino.	»
5054	2452	De Ritterfels G.	Il canto del gondoliero, barcarola, per pianoforte	»
5055	»	Detto	T'amerò sempre, melodia, id.	»
5056	»	Detto	La ritirata, scherzo, a 4 mani	»
5057	»	Detto	La prima occhiata, capriccio, per pianoforte	»
5058	»	Detto	Pipelé, fantasia, id.	»
5059	2454	Jaell A.	Tannhäuser, chœur des Pélerins, pour piano.	»
5060	»	Detto	La fontaine, id.	»
5061	»	Detto	Chant romantique, id.	»
5062	»	Detto	Bonheur extrême, morceau, id.	»
5063	»	Detto	Etude de concert, id.	»
5064	»	Detto	Souvenir de Passy, mélodie-étude, id.	»
5065	»	Detto	Les joyeuses commères de Windsor, caprice.	»
5066	2455	La Villa J. P.	Fiori dell'Etna, album vocale da camera: 1° Il sogno, melodia; 2° Tu sei mia!... canzone; 3° T'amo!... canto; 4° La sirena dell'Oreto, canzone; 5° L'avvenire, canto; 6° Al mio cuore, romanza.	»
5067	2456	Leybach J.	Fleurs azurées, caprice-mazurka, pour piano	»
5068	»	Detto	L'Acanthe, valse, pour piano	»
5069	»	Detto	Marthe, de G. Rupès, transcription, id.	»
5070	»	Detto	La Dame blanche, fantaisie, id.	»
5071	»	Detto	Souvenir d'enfance, balladine, id.	»
5072	»	Detto	La Cenerentola, fantaisie, id.	»
5073	»	Detto	Tristesse, élégie, id.	»
5074	»	Detto	Galathée, caprice, id.	»
5075	»	Detto	Douxième chanson à boire, id.	»
5076	»	Detto	Caprice, nocturne, id.	»
5077	»	Detto	Herculanum, fantaisie, id.	»
5078	»	Detto	Marche solennelle, caprice, id.	»
5079	»	Detto	L'Elixir d'amour, caprice, id.	»
5080	»	Detto	Recréations caractéristiques, pour piano: 1° Rondino; 2° Aubade; 3° Sous la roche.	»
5081	2457	Luzzi Luigi	Tre melodie, per canto, in chiave di sol: 1ª Saper brami?...; 2ª A lei!... Lontana!...; 3ª La stella della sera.	»
5082	»	Detto	Cinque melodie, per canto, in chiave di sol: 1ª Ad una nube; 2ª Non ti fidare; 3ª L'arcano; 4ª Sempre con te! 5ª Tre notti!	»

Num. d' ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL' AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell' opera
5083	2457	Luzzi Luigi	Mezzanotte! melodia, per basso	1868
5084	»	Detto	Ricercate melodiche, per pianoforte	»
5085	»	Detto	Sérénades à Guernesey, mélodies, pour chant: 1ª Serenata; 2ª Musette; 3ª La fleur et l'enfant; 4ª Rose; 5ª Les amoureux; 6ª Le baiser de la Reine; 7ª Canzone.	»
5086	2458	Mendelssohn B.	Ave Maria, per soprano e coro di donne	»
5087	»	Detto	Coro di vendemmiatori, per tenori e bassi	»
5088	»	Detto	Marcia funebre, per pianoforte	»
5089	»	Detto	Sonate, pour piano	»
5090	»	Detto	Simile, id.	»
5091	»	Detto	Marcia, per pianoforte	»
5092	2459	Menozzi Gio.	La Favorita, trascritto, Spirto gentil, id.	»
5093	»	Detto	Virginia, di Mercadante, 2 fantasie a 4 mani	»
5094	»	Detto	Capriccio elegante, per pianoforte	»
5095	3334	Blumenthal J.	La récompense, transcription, pour piano	1869
5096	»	Detto	La luna, stornello fiorentino, per pianoforte	»
5097	»	Detto	Mezzogiorno, id., id.	»
5098	»	Detto	L'heure dernière, valse, pour piano	»
5099	3335	Bonamici J.	Giovanna di Napoli, bagatella, per pianoforte	»
5100	»	Detto	Simile, 1° divertimento, id.	»
5101	»	Detto	Simile, schizzo, id.	»
5102	3337	Forbes G.	Euryante, fantaisie, pour piano	»
5103	»	Detto	Mélodie de Servais, souvenirs, id.	»
5104	»	Detto	Pleasant Dreams, sérénade, id.	»
5105	3338	Gung'l G.	Visionen, valse, id.	»
5106	»	Detto	Die Bayadere, polka, per pianoforte	»
5107	»	Detto	Pandekten, valzer, id.	»
5108	»	Detto	Plaudermäulchen, polka, id.	»
5109	»	Detto	Der Kleine trompeter, polka, id.	»
5110	»	Detto	Corpsball-Tänze, valzer, id.	»
5111	»	Detto	Taselrunde, valzer, id.	»
5112	»	Detto	Silvesterträume, valzer, per piano	»
5113	»	Detto	Im Traum, polka-mazurka, id.	»
5114	»	Detto	Sunnwend-Jeuerklänge, valzer, id.	»
5115	»	Detto	Salut à Genève, polka-mazurka, pour piano	»
5116	»	Detto	Les adieux, valse, id.	»
5117	3339	Ketten H.	Adieu à Paris, trois rêves, pour piano: 1ª Souvenir de Noisy; 2ª Sehnsucht; 3ª Souvenir des cloches du soir.	»
5118	»	Detto	Espoir, romance, sans paroles	»
5119	»	Detto	Sa folie, id., id.	»
5120	»	Detto	Tilde, romanza, per tenore	»
5121	3340	Papa G.	Discussioni parlamentari, valzer, a 4 mani	»
5122	»	Detto	Album di ballabili, per pianoforte: 1° Invito alla danza, valzer; 2° La ginnestra, polka; 3° Graziella, mazurka; 4° Velleda, polka; 5° Sempre bella! mazurka; 6° La rete, quadriglia; 7° Presto presto! galop.	»
5123	»	Detto	Lusingata, romanza, per pianoforte	»
5124	»	Detto	Tradita, id.	»
5125	3341	Leybach J.	La Fanchonnette, fantaisie, pour piano	»
5126	»	Detto	Salvia, valse brillant, id.	»
5127	»	Detto	Recréations caractéristiques, pour piano: 4ª Tyrolienne; 5ª Danse des Naïades.	»
5128	»	Detto	Richard cœur de lion, fantaisie	»
5129	»	Detto	Souvenir, caprice, pour piano	»
5130	»	Detto	Ecossaise, id., id.	»
5131	»	Detto	Le Pré aux Clercs, fantaisie, id.	»
5132	»	Detto	Les adieux, caprice, id.	»
5133	»	Detto	Astorga, fantaisie, id.	»
5134	»	Detto	Lohengrin, id., id.	»
5135	»	Detto	Saint Quentin, marsch, id.	»
5136	»	Detto	La Val d'Andorre, fantaisie, id.	»
5137	»	Detto	Le voyage en Chine, id., id.	»
5138	»	Detto	La Juive, id., id.	»
5139	3342	Kölling C.	Souvenir de Hambourg, mazurka, id.	»
5140	»	Detto	La chasse infernale, grand galop, id.	»
5141	»	Detto	A la cascade, morceau, id.	»
5142	»	Detto	La Naïade, étude d'agilité, id.	»
5143	»	Detto	L'Oiseau, morceau, id.	»
5144	»	Detto	Romance d'amour, id., id.	»
5145	»	Detto	Le voltigeur, caprice, id.	»
5146	»	Detto	Souvenir de Kiel, rêverie, id.	»

Num. d' ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL' AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell' opera
5147	3342	Kölling C.	Une coquette de plus, morceau, pour piano	1869
5148	»	Detto	Il gaio campagnolo, pezzo per pianoforte	»
5149	3344	Tempia Stefano	Sei duettini, per violino e pianoforte: 1° Invocazione; 2° Barcarola; 3° Serenata; 4° Canzone delle Alpi; 5° Armi e fiori; 6° Invito alla danza.	»
5150	3345	Albini Riccioli F.	La Forosetta, coro a due parti	»
5151	»	Auteri Manzocchi	Sei melodie per camera, in chiave di sol; 1ª Il sogno dell'orfana; 2ª Io t'amerò; 3ª M'è stato detto; 4ª Amalia; 5ª T'amo ancor; 6ª L'ultimo dono.	»
5152	»	Avalle L.	Quando sarò morta, romanza, per canto	»
5153	»	Bevignani F.	La floraia, canzone, id.	»
5154	»	Bornia F.	Ricordo, album vocale, in chiave di sol: 1° Scordati di me, romanza; 2° Il Trovatore, romanza; 3° Non sei più mia! romanza; 4° La sorella, ballata; 5° La fidanza, romanza; 6° L'amore, duettino.	»
5155	»	Bozzano E.	L'addio del soldato, canto per baritono	»
5156	»	Brida G.	La femme, chansonnette, pour piano	»
5157	»	De Giosa N.	L'arpa, melodia, per canto	»
5158	»	Fabiani D.	In morte di Rossini, inno	»
5159	»	Detto	L'ultimo sacrificio, preghiera, per canto	»
5160	»	Gomes A. C.	La moda, canzonetta per canto, nella rivista intitolata *La Luna:* Coro di bambini lattanti, id.; Mazurka, per canto, id.; La bolletta, canzone, id.; Valtz, finale per canto, id.	»
5161	»	Detto	Lisa me vostu ben? canzonetta veneziana	»
5162	»	Luzzi L.	Ave Maria, in partitura	»
5163	»	Detto	Quattro melodie, per canto, in chiave di sol: 1ª Un fiore; 2ª Beatrice; 3ª Non sei tu?...; 4ª Serenata in riva al mare.	»
5164	»	Pastore G.	Il tocco dell'Ave Maria, romanza, per canto	»
5165	»	Rizzo A.	La prima lagrima, id., id.	»
5166	»	Roberti G.	Sei terzetti, per canto e pianoforte: 1° L'ora che volge il desio; 2° Pace; 3° Valletta romita; 4° Le notti; 5° Rimembranze; 6° Addio sul mare.	»
5167	»	Rocco L.	La polka dei famigli, facezia, per canto	»
5168	»	Rosa D.	La vedova del volontario, romanza, id.	»
5169	»	Rovere C.	Spera! melodia, id.	»
5170	»	Detto	Saluto, canto degli alunni ginnasti	»
5171	»	Sangermano L.	Album di sei pezzi vocali per camera: 1° La dea del mare, barcarola; 2° L'eco della notte, scena fantastica; 3° La saracena, bolero; 4° La rassegnazione, scena drammatica; 5° Perchè? stornello; 6° La claustrale, duetto.	»
5172	»	Silverj D.	Le désert, mélodie, pour chant	»
5173	»	Sivori G.	La predizione dello zingaro, canto	»
5174	»	Winter Calveri J.	La science de la vie, chanson, pour chant	»
5175	»	Detto	Perchè, stornello, per canto	»
5176	3346	Almasio J.	A G. Rossini, elegia, per pianoforte	»
5177	»	Amadei R.	A 12 anni, impromptu mazurka, id.	»
5178	»	Cerimele M.	Giovanna di Napoli, barcarola, id.	»
5179	»	Detto	Giovanna di Napoli, notturnino, id.	»
5180	»	Cirillo V.	Tarantella, originale, a 4 mani	»
5181	»	Duvernoy J. B.	Le vallon, fantaisie, pour piano	»
5182	»	Detto	Romance célèbre de Martini, id.	»
5183	»	Detto	Les noces d'or, mélodie religieuse, id.	»
5184	»	Fasanotti J.	Tannhäuser, marcia, per due piani a 8 mani	»
5185	»	Fumagalli D.	Bluette, morceau, pour piano	»
5186	»	Detto	Dolce ricordo, melodia, per pianoforte	»
5187	»	Detto	Ceresio, galop di bravura, id.	»
5188	»	Fumagalli P.	Valzer nell'opera La Tombola, id.	»
5189	»	Detto	Quartetto, nell'opera La Tombola, id.	»
5190	»	Ganz W.	Don Giovanni, fantaisie, à 4 mains	»
5191	»	Detto	Qui vive! galop, id.	»
5192	»	Detto	Vision du passé, rêverie, pour piano	»
5193	»	Longo G.	Ti pare!! scherzo polka, per pianoforte	»
5194	»	Luccarini R.	Marcia nei Promessi Sposi, ridotta a 4 mani	»
5195	»	Magnus D.	L'addio, valse, pour piano	»
5196	»	Detto	Carmosine, polka-mazurka, id.	»
5197	»	Macciarone	Marta, reminiscenze, a 4 mani	»
5198	»	Narice O.	L'heure de la mélancolie, mélodie, pour piano	»
5199	»	Detto	Fantaisie sur Marta, id.	»
5200	»	Neustedt Ch.	Rienzi, fantaisie, id.	»
5201	»	Detto	Tannhäuser, fantaisie, id.	»
5202	»	Detto	Lohengrin, fantaisie, id.	»

Num. d' ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL' AUTORE	TITOLO DELL' OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell' opera
5203	3346	Neustedt Ch.	Le vaisseau fantôme, fantaisie, pour piano	1869
5204	»	Perny P.	L'Africaine, transcription, id.	»
5205	»	Ritter Th.	Sylphes, scherzo, id.	»
5206	»	Robaudi V.	Alla stella confidente, romanza, per pianoforte	»
5207	»	Rosenhain J.	Quatrième solo de concours, rondeau, pour piano	»
5208	»	Detto	Comte d'enfant, id.	»
5209	»	Rovere C.	Sventurata, melodia, per pianoforte	»
5210	»	Schulhoff J.	Trois sérénades, pour piano.	»
5211	»	Stocco C.	Capriccio elegante, per pianoforte.	»
5212	»	Uguccioni G.	Una lagrima, marcia funebre, per piano	»
5213	»	Detto	Porque suspiras?! méditacion, para piano	»
5214	»	Zucchelli L.	Te sola! notturno, per pianoforte	»
5215	3349	Grégoir e Léonard.	Rienzi, duo, pour violon et piano.	»
5216	»	Detti	Lohengrin, id., id.	»
5217	»	Papini G.	Faust, fantaisie, id., id.	»
5218	3330	Guidi P.	Tantum ergo, per due tenori e basso ed organo	»
5219	»	Mendelssohn B.	Due cori religiosi, per voci d'uomini.	»
5220	»	Detto	Canto funebre, coro.	»
5221	»	Nava G.	Miserere, salmo 50° a tre voci ed organo	»
5222	»	Mabellini T.	Te Deum, a 4 voci concertato con orchestra.	»
5223	3351	Baveri E.	Ricordi della Brianza, Lisa, polka, per pianoforte	»
5224	»	Detto	Simile, Amalia, valzer, id.	»
5225	»	Detto	Simile, Gli augelletti, mazurka, id.	»
5226	»	Biagi R.	Polka, id.	»
5227	»	Detto	Mazurka, id.	»
5228	»	Carini C.	Sul lago, mazurka, id.	»
5229	»	Casiraghi C.	Le maschere, polka, id.	»
5230	»	Gandolfi A.	La camelia, mazurka, id.	»
5231	»	Giovannini S.	Mammola, polka-mazurka, id.	»
5232	»	Grassi A.	Senza impegno, valzer, id.	»
5233	»	Montano G. B.	Virginia, mazurka, id.	»
5234	»	Panzarasa E.	Ricordi di Casale, polka, id.	»
5235	»	Pugioli G.	Lombarda, mazurka, id.	»
5236	»	Ranza V.	Un applauso, id., id.	»
5237	»	Robaudi V.	La stella del Piemonte, valzer, id.	»
5238	»	Ronchi G.	L'amorosa, mazurka, id.	»
5239	»	Detto	Un sorriso, polka-salon, id.	»
5240	»	Rovere C.	La napoletana, polka di concerto, id.	»
5241	»	Detto	Brianzola, polka-marcia, id.	»
5242	3620	Cerimele Michele	Divertimento sull'opera Belisario, a 4 mani	1862 al 1865
5243	»	Detto	Roberto Devereux, 2 fantasie, id.	»
5244	»	Detto	Trois morceaux de salon, pour piano: 1° La Caroline, chanson de Castellammare, variée; 2° Maria Padilla, variée; 3° Linda di Chamounix, variée.	»
5245	»	Detto	Trois morceaux de salon, à 4 mains: 1° Anna Bolena; 2° La Sonnambula; 3° Giuramento.	»
5246	3721	Coen C. Emery	Raccolta di melodie, per canto, in chiave di sol: 1ª Sono italiano! canzone; 2ª Allora ed oggi, romanza; 3ª Desiderio, romanza; 4ª Io mi rammento, romanza; 5ª Addio fanciulla, barcarola.	1860
5247	3722	Detto	Album pour chant, avec accompagnement de piano: 1° Adieux à l'Italie, chanson; 2° L'étoile de bonheur, romance; 3° Protégez-moi, romance; 4° Si j'étais reine, mélodie; 5° Trompez-moi, Trompons-nous, chanson.	»
5248	3880	Castoldi C.	I Promessi Sposi, rimembranze, pour harmonium et piano	1870
5249	»	Detto	Simile, fantaisie, id.	»
5250	»	Detto	È passata sotto il ponte! notturno, id.	»
5251	3884	Avolio G.	Giovanna di Napoli, ricordo, a 4 mani	»
5252	»	Caracciolo E.	Fantasia sulla Favorita, id.	»
5253	»	Castoldi C.	Souvenir di Masnago, andantino, per pianoforte	»
5254	»	Celega N.	Il Guarany, trascrizione, id.	»
5255	»	Detto	Le Educande di Sorrento, id., id.	»
5256	»	Detto	Il Guarany, morceau, pour piano	»
5257	»	Cirillo V.	I Promessi Sposi, romanza di Lucia, per piano	»
5258	»	Detto	Il veloce, gran valzer di bravura, id.	»
5259	»	Clemente P.	Tarantella, id.	»
5260	»	Corticelli G.	Gran sonata, per 2 pianoforti a 4 mani	»
5261	»	Dall'Argine C.	Vittorio Emanuele II in Campidoglio, gran marcia	»
5262	»	Del Bianco E.	Ruy Blas, fantasia, per pianoforte	»
5263	»	Duvernoy J. B.	Six petites pièces caractéristiques, pour piano	»
5264	»	Detto	Les Mignonnettes, deux bluettes, id.	»
5265	»	Fasanotti F.	Il Sì solenne, romanza-omaggio, per pianoforte	»

Num. d' ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL' AUTORE	TITOLO DELL' OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell' opera
5266	3884	Ficcarelli S.	Valse-caprice, pour piano	1870
5267	»	Filippi D. Filippo . . .	16 feuillets d'album, id.: 1° Novellette; 2° Fantaisie-danse; 3° Tristes présentiments; 4° Valse; 5° Berceuse; 6° Les elfes; 7° Petit impromptu; 8° Romance; 9° Laendler; 10° Vision; 11° Le message; 12° Valse; 13° Mazurka; 14° Petite élégie; 15° Pas redoublé; 16° Scherzo.	»
5268	»	Detto	Persuasion, petit-valse, id.	»
5269	»	Forbes G.	Les rivales, 3 fantaisies, id.	»
5270	»	Detto	Valse ue concert, id.	»
5271	»	Detto	Thérésa, romance, id.	»
5272	»	Fortini F.	Rêves de jeunesse, caprice-nocturne, id.	»
5273	»	Fumagalli D.	Lalla-Roukh, trascrizione, per pianoforte	»
5274	»	Detto	Ercolano, trascrizione, id.	»
5275	»	Detto	I Promessi Sposi, divertimento, id.	»
5276	»	Detto	Simile, gran scena e romanza, id.	»
5277	»	Detto	Preludio del Guarany, trascritto, id.	»
5278	»	Detto	Reminiscenze del Guarany, id.	»
5279	»	Ganz W.	Non ti scordar di me, trascrizione, id.	»
5280	»	Detto	Je me souviens, mélodie, pour piano	»
5281	»	Girompini P.	I Promessi Sposi, fantasia, per pianoforte	»
5282	»	Gomes A. C.	Valzer nella rivista La Luna, variata a 4 mani	»
5283	»	Jaell A.	Ballade, pour piano	»
5284	»	Detto	L'ondine, barcarolle, id.	»
5285	»	Detto	Nocturne sentimental, id.	»
5286	»	Detto	La Complainte, 2e ballade, id.	»
5287	»	Detto	L'Absence, cinquième nocturne, id.	»
5288	»	Dekontschi A.	Souvenir de Faust, id.	»
5289	»	Mercadante S.	Omaggio all'immortale Rossini, fantasia a 4 mani	»
5290	»	Nacciarone G.	I Promessi Sposi, divertimento, per pianoforte	»
5291	»	Patanas C.	Deuxième grande polka de concert, pour piano.	»
5292	»	Detto	Hojas de una flor, morceau, id.	»
5293	»	Pendola C.	I Promessi Sposi, fantasia, per pianoforte	»
5294	»	Perosi C.	Ricordanze dell'Africana, id.	»
5295	»	Pugioli G.	Terza raccolta di 5 canzoni arabe, id.	»
5296	»	Rosenhain J.	Styriennes nationales, souvenir d'Ischl	»
5297	»	Rossaro C.	Due mazurke, per pianoforte	»
5298	»	Detto	Pensieri poetici, album di pezzi per pianoforte: 1° Margherita; 2° Paolo e Virginia, duettino; 3° Ninnarella; 4° Marmelita; 5° Dillo ancora, pensiero.	»
5299	»	Detto	Studio di concerto, per pianoforte.	»
5300	»	San Fiorenzo Luigi . .	Sguardo e sorriso, capriccio poetico a 4 mani	»
5301	»	Senna F.	I Promessi Sposi, secondo quartetto finale e sortita Lucia, trascritti per pianoforte.	»
5302	»	Stocco C.	I Promessi Sposi, capriccio, per pianoforte	»
5303	»	Uguccioni C.	La foresta encantada, melancolia, id.	»
5304	»	Detto	Recuerdos de la infancia, melodia, id.	»
5305	»	Detto	La estrella matutina, nocturno, id.	»
5306	»	Unia G.	I Promessi Sposi, illustrazione, id.	»
5307	»	Zucchelli L.	Mazzolin di viole, pensiero melodico, id.	»
5308	3885	Galli R.	Melodie degli Ugonotti, per flauto e pianoforte	»
5309	»	Detto	Melodie del Ruy Blas, id. id.	»
5310	»	Detto	I Promessi Sposi, divertimento, id. id.	»
5311	»	Detto	Giovanna di Napoli, id., id. id.	»
5312	»	Detto	Il Guarany, melodie, id. id.	»
5313	»	Gariboldi G.	I Promessi Sposi, capriccio, id. id.	»
5314	»	Krakamp E.	Variations, pour flûte et piano	»
5315	»	Detto	Giovanna di Napoli, divertimento, per flauto e pianoforte . . .	»
5316	»	Pizzi e Senna.	L'Africana, id., id. id.	»
5317	»	Detto	Roberto il Diavolo, id., id. id.	»
5318	3886	Alard D.	La juive, fantaisie, pour violon et piano	»
5319	»	Avalle L.	Il pianto del trovatello, notturno, per violino e pianoforte . . .	»
5320	»	Bartelloni A.	T'amo, pensiero trascritto, id. id.	»
5321	»	Detto	La preghiera dei marinai in burrasca, scena drammatica, id. id. .	»
5322	»	Gazza F.	Delirio, melodia, id. id.	»
5323	»	Keller A.	Storielle delle *F* milanesi, valzer, id. id.	»
5324	»	Mori G.	L'Africana, trio, per violino, violoncello e pianoforte	»
5325	3887	Menozzi Gio.	Emilia, capriccio valzer, a 4 mani.	»
5326	»	Detto	Melodia nell'opera Marta, per pianoforte	»
5327	»	Detto	Ballata nel Guarany, trascritta, id.	»
5328	»	Detto	Gran marcia d'inaugurazione, a 4 mani.	»
5329	3888	Leybach J.	O salutaris, per canto, harmonium ed organo	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
5330	3888	Leybach J.	Pie Jesu, per canto, harmonium ed organo	1870
5331	»	Detto	Adagio della sonata di Beethoven, per harmonium e piano	»
5232	»	Detto	Andante della sonata di Mozart, id. id.	»
5333	»	Detto	Siciliano, per harmonium e pianoforte	»
5334	»	Detto	Bolero concertant, pour harmonium et piano	»
5335	»	Detto	Balladine, id. id.	»
5336	»	Detto	Prière du soir, id. id.	»
5337	»	Detto	Canzonetta napolitana, per harmonium e piano	»
5338	»	Detto	Les Bayadères, pour piano	»
5339	»	Detto	Chanson irlandaise, id.	»
5340	»	Detto	Anna Bolena, id.	»
5341	»	Detto	I Capuleti e Montecchi, fantaisie, id.	»
5342	»	Detto	Chant du printemps, caprice, id.	»
5343	»	Detto	Il Carnevale di Venezia, fantaisie, id.	»
5344	»	Detto	Le reveil des Elfes, caprice, id.	»
5345	»	Detto	Deuxième ballade, id., id.	»
5346	»	Detto	Myosotis, grande valse, id.	»
5347	3889	Lange Gustavo	Lamentation d'une jeune fille, rêverie, id.	»
5348	»	Detto	La belle inconnue, grande polka, id.	»
5349	»	Detto	Causerie intime, pièce lyrique, id.	»
5350	»	Detto	Farewell, méditation, id.	»
5351	»	Detto	Prière à la Madonne, mélodie, id.	»
5352	»	Detto	Désir d'harmonie, id., id.	»
5353	»	Detto	Le Libelle, idylle, id.	»
5354	»	Detto	Perles et diamants, valse, id.	»
5355	»	Detto	Dolorosa, méditation, id.	»
5356	»	Detto	Amor costante, melodia, per pianoforte	»
5357	»	Detto	Edelweiss, idylle, pour piano	»
5358	»	Detto	Chanson des pêcheurs, morceau, id.	»
5359	»	Detto	Langage d'amour, id., id.	»
5360	»	Detto	Amour silencieux, id., id.	»
5361	»	Detto	Au bivouac, grand galop militaire, id.	»
5362	»	Detto	Fleurs fanées, mélodie, id.	»
5363	»	Detto	Réminiscence, id., id.	»
5364	»	Detto	Serena, polka brillante, id.	»
5365	3890	Hölling Carlo.	Melita! romance, id.	»
5366	»	Detto	Iduna, scherzo, per pianoforte	»
5367	»	Detto	Ruscello rapido, capriccio, id.	»
5368	»	Detto	La Violette, pour piano	»
5369	»	Detto	Rose d'amour, id.	»
5370	»	Detto	La Reine des Amazones, id.	»
5371	»	Detto	Bagage legère, polka, id.	»
5372	»	Detto	O Maria, romanza per violino e pianoforte	»
5373	»	Detto	O Maria, id., per canto e pianoforte	»
5374	»	Detto	Eduardine, troisième valse, pour piano	»
5375	»	Detto	Jeu d'enfant, caprice, id.	»
5376	»	Detto	I Promessi Sposi, romanza trascritta	»
5377	»	Detto	Simili, coro di donne e sortita di Lucia	»
5378	»	Detto	Simili, brindisi trascritto	»
5379	»	Detto	Simili, quartetto finale secondo trascritto	»
5380	3891	Balestrero C.	Voga, voga, barcarola, per canto	»
5381	»	Branca E. G.	Proibizione! romanza, id.	»
5382	»	Brida G.	Io di te non so che far, valzer, id.	»
5383	»	Celega N.	Amor di figlia, romanza, id.	»
5384	»	Cirillo V.	Brindisi, per baritono e basso	»
5385	»	De Giosa N.	Al Nilo, album vocale, in chiave di sol: 1° Un bacio, un bacio! stornello; 2° T'adorerò, romanza; 3° Che dicon le ragazze, stornello; 4° Dove t'aggiri? romanza; 5° Gli orfani al cimitero, duettino; 6° Ti scorderai di me, terzettino.	»
5386	»	Donizzetti G.	Le dernier chant du troubadour, mélodie	»
5387	»	Detto	Elle n'existe plus! id.	»
5388	»	Fenzi S.	Morir per te, romanza, per canto	»
5389	»	Furno G.	Notti di luna, album di 6 pezzi, per canto: 1° L'abbandonata, romanza; 2° Giovinottino non si fa così, canto popolare; 3° La promessa, canto popolare; 4° Torna a me, romanza; 5° Oh! se tu fossi meco, serenata; 6° La notte, duettino.	»
5390	»	Graffigna A.	Melodia, per canto, in chiave di sol	»
5391	»	Lucantoni G.	La Riconciliazione, duetto, per canto	»
5392	»	Luzzi	Six mélodies, pour chant et piano: 1ª La Margherite; 2ª L'espérance; 3ª Adieu; 4ª Chanson; 5ª Lucie; 6ª Sérénade.	»
5393	»	Magi F.	All'amica lontana, romanza, per canto	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
5394	3891	Meola L.	Album vocale, in chiave di sol: 1° Una croce, pensiero melodico; 2° Il mazzettino, stornello; 3° Un moto del cuore, romanza; 4° Barcarola nella Penelope, di A. Landi.	1870
5395	»	Detto	Un saluto a Margherita, coro di donne.	»
5396	»	Mililotti L.	Quattro pezzi vocali, per camera, in chiave di sol: 1° T'aspetto invano! canzone; 2° L'angelo, melodia; 3° La stella cadente, melodia romantica; 4° Povero fior che non ha profumo! romanza.	»
5397	»	Narice O.	Uno spazzacamino di più, canzone	»
5398	»	Palmerini R.	Sei nuove melodie, per canto, in chiave di sol: 1ª Brindisi, a 2 voci; 2ª Oh! siete bella, canzone napolitana; 3ª La lontananza alle Indie, romanza; 4ª La rosa d'amore; 5ª La rosa d'amicizia; 6ª Amore e cor gentile sono una cosa, canto.	»
5399	»	Pastore G.	L'album delle giovinette, 8 melodie, per canto: 1ª La ciocca perduta, canzonetta; 2ª La farfalletta dolente, romanza; 3ª Ave Maria; 4ª La povera fioraia, canzone; 5ª Chi ami? ballata; 6ª Ah! tu non sai, romanza; 7ª La vignaiuola, canzone; 8ª L'agonizzante, romanza.	»
5400	»	Robaudi V.	Non ti scordar di me, romanza, per canto, violoncello e pianoforte riduzione di C. Conti.	»
5401	»	Rocco Luigi.	Dammi un bacio! pensiero lirico, per basso	»
5402	»	Detto	El Togn tradii, lamento, id.	»
5403	»	Detto	All'oro! filosofata lirica, id.	»
5404	»	Detto	Il venditore di cocomeri e poponi, sciocchezza	»
5405	»	Detto	Cos'è la donna? stramberia, per basso	»
5406	»	Roeder M.	Arietta di bravura veneziana, per canto	»
5407	»	Stella G.	L'alba, barcarola, id.	»
5408	»	Wautrain Cavagnari . .	Oh rondinella che passi lo mare, romanza.	»
5409	3892	Avalle L.	La malcontenta, mazurka, per pianoforte	»
5410	»	Balatti A.	Pegno d'amore, polka, id.	»
5411	»	Baveri E.	Marcia! Addio celibato! polka, id.	»
5412	»	Bernardi A.	La fiera di Nijnii-Novogorod, polka	»
5413	»	Bernardi E.	Quadriglia sul Faust, per pianoforte	»
5414	»	Biagi R.	Camilla, polka, id.	»
5415	»	Detto	Clementina, mazurka, id.	»
5416	»	Bosco G.	Ricordi, album di danze, per pianoforte: 1° Follia, polka; 2° Illusione, schottisch; 3° A te vicino! polka; 4° Devo lasciarti! mazurka; 5° Addio! marcia a 4 mani.	»
5417	»	Carini S.	Giustina, mazurka, per pianoforte.	»
5418	»	Celega N.	Le Educande di Sorrento, polka, id.	»
5419	»	Dall'Argine C.	Gran valzer sul Ruy Blas, id.	»
5420	»	Detto	Album da ballo, per pianoforte, sopra motivi dell'opera « Il Guarany »: 1° Valzer; 2° Mazurka; 3° Polka; 4° Galop; 5° Quadriglie.	»
5421	»	Elia G.	Omaggio aö Scio Regin-na, polka, per pianoforte	»
5422	»	Ferrara J.	Angélique, polka-mazurka, pour piano	»
5423	»	Filippi F.	Polka, per pianoforte	»
5424	»	Gnarra F.	Emilia, mazurka, id.	»
5425	»	Detto	Una dedica, mazurka, id.	»
5426	»	Gung'l G.	Danza delle perle, valzer, id.	»
5427	»	Inzoli Giacinto	Album de Saison, pour piano, contenant: 1° Mahableshur, valse; 2° Matheran, mazurka; 3° Elephanta, polka; 4° Paona race, galop.	»
5428	»	Madoglio L.	Amore, mazurka, a 4 mani	»
5429	»	Majocchi A.	La stella, id., per pianoforte	»
5430	»	Mattiozzi R.	Roma capitale, album di 6 danze, per pianoforte: 1ª Romani, valzer; 2ª Giulietta, polka; 3ª Mazurka sentimentale; 4ª Scherziamo, polka; 5ª La danzatrice, mazurka; 6ª Cristinita, schottisch.	»
5431	»	Menozzi Giuseppe . . .	Inaugurazione, polka a 4 mani.	»
5432	»	Merlo F. J. B.	Vive la joie, polka fantastique, pour piano	»
5433	»	Moja L.	Souvenir d'Aix-les-Bains, 2 mazurkas	»
5434	»	Detto	Berceau, mazurka, pour piano	»
5435	»	Detto	Planaise, id., id.	»
5436	»	Detto	Belle-Vue, polka, id.	»
5437	»	Morganti G.	Impressioni di Lugano, mazurka	»
5438	»	Detto	Il Secolo, valzer a 4 mani	»
5439	»	Papa G.	Sempre mesta, mazurka, per pianoforte	»
5440	»	Pastore G.	La Selenita, mazurka, id.	»
5441	»	Detto	La Fata del giardino Bellini, valzer, id.	»
5442	»	Piazzano G.	Uno sguardo ai tempi che furo!? mazurka	»
5443	»	Rossari G.	Feste romane, album di danze, per pianoforte: 1ª Giuochi olimpici, valzer; 2ª La Via Appia, galop; 3ª La Fontana di Trevi, mazurka; 4ª Rogantino, polka-schottisch; 5ª Argentina, polka-salon. . .	»

Num. d' ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL' AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell' opera
5444	3892	Rovere C.	La Notte! melodia alla mazurka, per pianoforte	1870
5445	»	Detto	Tutti in baldoria, galop, id.	»
5446	»	Detto	Pazza! mazurka, id.	»
5147	»	Detto	Fantasmi! valzer di concerto, id.	»
5448	»	Salvioli	Gina, valses, pour piano	»
5449	»	Tucher T. C.	The belles of the ball, polka, id.	»
5450	»	Wautrain-Cavagnari	Urrà! polka militare, per pianoforte	»
5451	»	Detto	Mezzanotte, mazurka, id.	»
5452	3994	Albini F. M.	Ama, o cara! melodia, per canto	1841 al 1868
5453	»	Detto	Se avessi l'ali! arietta per canto	»
5454	»	Artot F.	Variations concertant, pour chant et violon avec accompagnement de piano sur une romance de Pacini.	»
5455	»	Basilj B.	El Aguadora, cancion madrilena	»
5456	»	Braga G.	Santa Lucia, canzone napoletana, ridotta in rondò	»
5157	»	Dacci G.	Non è morta..., romanza, per canto	»
5458	»	Darby E.	Non è ancor perduta la speranza, canto patriottico.	»
5459	»	Edlmann	Rispetto toscano, per canto	»
5460	»	Detto	O sol che te ne vai, rispetto toscano, id.	»
5461	»	Detto	Morirò, rispetto toscano, id.	»
5462	»	Detto	Il nome non lo voglio palesaro, rispetto toscano	»
5163	»	Detto	Estella, melodia, per canto e pianoforte.	»
5464	»	Detto	Pensieri e viole, id., id. id.	»
5465	»	Elia Enea	Vieni a ballar, polka, per canto	»
5166	»	Locatelli Zanetti L.	Album di 6 pezzi, per canto e pianoforte: 1° L'orfanella, stornello toscano; 2° La fiorera, canzonetta veneziana; 3° Romanza, per soprano; 4° Canzonetta veneziana; 5° Romanza, per tenore; 6° Terzettino, per soprano, tenore e basso.	»
5467	»	Lucantoni G.	Serate lombarde, album di 8 pezzi, per canto: 1° Stornello toscano, in chiave di sol: 2° Il corsaro, romanza; 3° Il convegno, duettino; 4° La sera, terzetto; 5° La partenza, duettino; 6° La primavera, terzetto; 7° Il bacio, duetto; 8° La serenata, quartetto.	»
5468	»	Mei E.	Corinna amabile, anacreontica, per canto	»
5469	»	Mercadante S.	Il sogno, melodia, per canto, violoncello e pianoforte	»
5470	»	Detto	La stella, romanza, per canto e pianoforte.	»
5471	»	Detto	Il sogno di Torquato Tasso, id., per canto	»
5472	»	Nannetti A.	L'Ingenua, mazurka, id.	»
5473	»	Rossini G.	Edippo, aria per voce di basso.	»
5474	3995	Albanesi	Piccola fantasia sul Marco Visconti, per piano	1850 al 1861
5475	»	Detto	Marco Visconti, pezzo brillante, a 4 mani	»
5476	»	Detto	Simile, fantasia, id.	»
5477	»	Detto	Simile, divertimento, per pianoforte	»
5478	»	Carlini O.	Viva Italia, viva il Re, polka-marcia, id.	»
5479	»	Cerimele C.	Marco Visconti, divertimento, id.	»
5480	»	Cerimele M.	Simile, rondinella e marcia, variata	»
5481	»	Detto	Simon Boccanegra, quartetto finale, variato	»
5482	»	Coop. E. A. L.	L'innocente, melodia, per pianoforte	»
5483	»	Detto	Cristina, studio, id.	»
5484	»	Detto	Emilia, ballata, id.	»
5485	»	Detto	Amalia, melodia, id	»
5486	»	Detto	L'afflitta selvaggia, impromptu, id.	»
5487	»	Detto	L'organetto, capriccio, id.	»
5488	»	Detto	Pensiero melodico, id.	»
5489	»	Detto	La zingarella, scherzo, id.	»
5490	»	Detto	La calma, romanza, id.	»
5491	»	Detto	La speranza, melodia, id.	»
5492	»	Detto	Pensiero melanconico, id.	»
5493	»	Detto	Impromptu, id.	»
5494	»	Mercadante S.	L'esperimento, polka, id.	»
5495	»	Detto	La vezzosa, id., id.	»
5496	»	Detto	Il trombetta, id, id.	»
5497	»	Detto	L'aurora, id., id.	»
5498	»	Detto	Il telegrafo elettrico, capriccio, id.	»
5499	»	Detto	L'Elvezia, polka, id.	»
5500	»	Detto	Ismalia, id., id.	»
5501	»	Detto	Inno a Vittorio Emanuele Re d'Italia.	»
5502	3893	Madoglio L.	Musica sacra, a 3 voci con accompagnamento di organo: 1° Lauda Jerusalem; 2° Nisi Dominus; 3° Confitebor (salmo), 4° Dixit Dominus.	1870
5503	»	Detto	Messa, per 2 tenori, basso ed organo	»
5504	»	Nava G.	Tantum ergo, per baritono, coro ed organo	»
5505	»	Detto	Dilexi (salmo 114), id., id. id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
5506	3893	Nava G.	Musica sacra, a 3 voci con accompagnamento di organo: 1° Veni Creator Spiritus; 2° Magnificat (n. 4); 3° Letatus sum (salmo 122); 4° Lauda Jerusalem (salmo 147); 5° Beatus vir qui timet Dominum (salmo II).	1870
5507	»	Basili	Ave Maria, per tenore	»
5508	»	Grimaldi M.	Ave Maria, in chiave di sol	»
5509	»	Mercadante S.	Tantum ergo, per baritono ed organo	»
5510	»	Tadolini G.	Salve Regina, a 3 voci con cori	»
5511	3996	Amadei R.	O salutaris hostia, mottetto, a 8 voci reali	1840 al 1868
5512	»	Canneti	Messa funebre, a 3 voci, coro ed organo	»
5513	»	Carcano	Messa funebre, a più voci con accompagnamento d'organo	»
5514	»	Cigala	Tantum ergo, per tenore, coro ed organo	»
5515	»	Coccia	Ave Maria, per soprano con accompagnamento di organo	»
5516	»	Fanna	Pater noster, per tenore ed a tutti tenore e due bassi	»
5517	»	Natalucci	Messa, a 3 voci con accompagnamento d'organo	»
5518	»	Nava G.	Misterium Ecclesiæ, inno, a 3 voci ed organo	»
5519	4001	Cerimele Michele	Belisario, divertimento, a 4 mani	1862 e 1863
5520	»	Detto	Roberto Devereux, 2 fantasie, id.	»
5521	»	Detto	Trois morceaux de salon, pour piano: 1° La Caroline, chanson de Castellammare; 2° Maria Padilla; 3° Linda di Chaumounix.	»
5522	»	Detto	Trois morceaux de salon, à 4 mains: 1° Anna Bolena; 2° La Sonnambula; 3° Il Giuramento.	»
5523	4003	Alkan C. V.	Don Juan, grande fantaisie, à 4 mains	1844 al 1866
5524	»	Ascher J.	La plainte indienne, romance, pour piano	»
5525	»	Detto	Minuetto de Rigoletto, id.	»
5526	»	Detto	Les clochettes, sixième caprice-étude, id.	»
5527	»	Detto	Danse des paysans russes, caprice, id.	»
5528	»	Detto	Mon enfant dort! berceuse, id.	»
5529	»	Detto	Les cloches du village, seconde fantaisie sur Les noces de Jeannette, pour piano.	»
5530	»	Aulagnier A.	Trois polkas, pour piano	»
5531	»	Detto	Fleurs d'espérance, valses, id.	»
5532	»	Detto	Les boules de neige, trois polkas, id.	»
5533	»	Battmann J. L.	Santa Lucia, fantasia valzer, per pianoforte	»
5534	»	Bodojra P.	Le carnaval du jeune pianiste, album de danse, pour piano: 1ª La charmante, polka; 2ª La passionnée, mazurka; 3ª La prétentieuse, polka; 4ª La sérieuse, mazurka; 5ª L'étourdie, galop; 6ª L'espérance, valtz.	»
5535	»	Carrer P.	Il Trovatore, divertimento, a 4 mani	»
5536	»	Detto	La Traviata, divertimento, per pianoforte	»
5537	»	Celega N.	Capriccio, id.	»
5538	»	Detto	Isabella d'Aragona, andante finale, id.	»
5539	»	Detto	Isabella d'Aragona, notturno, id.	»
5540	»	Cerimele C.	Souvenir de Napoli, melodia, id.	»
5541	»	Detto	Marco Visconti, rondinella e marcia, a 4 mani	»
5542	»	Detto	Isabella d'Aragona, morceau, pour piano	»
5543	»	Cerimele e Caputo	Gran duo di concerto sulle opere Jone e Duca di Scilla, per due pianoforti.	»
5544	»	David F.	Les brises d'Orient, six cahiers de mélodies, pour piano: 1ª Smyrne, danse orientale, Prière, Vieux Caire; 2ª Fantasia Harabi, A Jenny Montgolfier; 3ª Egyptienne, Le harem; 4ª Aux filles d'Egypte, rêverie, A une Smyrnite; 5ª L'almée, Souvenir d'Occident, Anaïs Saint-Didier; 6ª Une larme de douleur, Un moment de bonheur.	»
5545	»	Favi S.	Viole e rose, galop brillante, a 4 mani	»
5546	»	Fiori Ettore	Gran galop, per pianoforte	»
5547	»	Detto	Crimea, galop militare, a 4 mani	»
5548	»	Formichi P.	L'Ebrea, fantasia, id.	»
5549	»	Godefroid F.	Chanson gauloise, pour piano	»
5550	»	Goria A.	Grand étude d'expression, id.	»
5551	»	Detto	Marche triomphale, pour 2 pianos	»
5552	»	Grassi B.	Divertimento su un tema di Hummel, a 6 mani	»
5553	»	Detto	Jone, duetto « L'ami tanto » ridotto a 6 mani	»
5554	»	Keller C.	Valse élégante, pour piano	»
5555	»	Detto	Valse sentimentale, id.	»
5556	»	Detto	Valse villageoise, id.	»
5557	»	Litolff H.	A la mémoire de Meyerbeer, marche funèbre	»
5558	»	Mercadante S.	Inno a Garibaldi	»
5559	»	Neustedt Ch.	L'Africaine, fantaisie, pour piano	»
5560	»	Panzini A.	Rimembranze dell'Africana, a 4 mani	»
5561	»	Ponchielli A.	Fantasia sulla Favorita, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
5562	4003	Ritter T.	Le chant du braconnier, pour piano	1844 al 1866
5563	»	Rosellen H.	Les perles d'Italie, 2 rondeaux, pour piano: 1° Le nozze di Lammermoor, de Carafa; 2° Matilde de Shabran, de Rossini.	»
5564	»	Detto	Fantaisie sur la Zaira, pour piano	»
5565	»	Detto	Fantaisie sur la Rose de Péronne, id.	»
5566	»	Detto	Fantaisie sur la Beatrice di Tenda, id.	»
5567	»	Detto	I Capuleti, fantaisie, id.	»
5568	»	Detto	Fantaisie sur Il Giuramento, id.	»
5569	»	Rovere C.	Bufera, galop di bravura, per pianoforte	»
5570	»	Senna F.	I Vespri Siciliani, capriccio, id.	»
5571	»	Thalberg S.	Gran duetto sulla Norma, per 2 pianoforti	»
5572	»	Renaud de Vilbac	Illustrations de Faust, à 4 mains	»
5573	4004	Labitzky Giuseppe	Ländler, valzer, per pianoforte	1844 al 1852
5574	»	Detto	I livornesi, id., id.	»
5575	»	Detto	I parigini, id., id.	»
5576	»	Detto	Il buffone, galop, id.	»
5577	»	Detto	I zingari, valzer, id.	»
5578	»	Detto	Gli eleganti, id., id.	»
5579	»	Detto	Die Lebensfrohen, id, id.	»
5580	»	Detto	Hirschsprung, id., id.	»
5581	»	Detto	Elena, id., id.	»
5582	»	Detto	Congratulazione, id., id.	»
5583	»	Detto	Michele, id., id.	»
5584	»	Detto	Karlsbader Schneider, id., id.	»
5585	»	Detto	I bersaglieri, id., id.	»
5586	»	Detto	Le ore d'Apollo, id., id.	»
5587	»	Detto	Die Verschwender, id., id.	»
5588	»	Detto	Filadelfia, id., id.	»
5589	»	Detto	L'incoronazione, id., id.	»
5590	»	Detto	Woronzow, id., id.	»
5591	»	Detto	Die Faschingstreiche, id., id.	»
5592	»	Detto	Le amazzoni, id., id.	»
5593	»	Detto	Paulinen, id., id.	»
5594	»	Detto	Aurora, id., id.	»
5595	»	Detto	Nordländer, id., id.	»
5596	»	Detto	Rimembranze della Svizzera sassone, id., id.	»
5597	»	Detto	Maria, id, id.	»
5598	»	Detto	Alexandrinen, id., id.	»
5599	»	Detto	Brandhofen, id., id.	»
5600	»	Detto	Ausder Feenwelt, id., id.	»
5601	»	Detto	Contraddanze francesi, per pianoforte	»
5602	»	Detto	Mazurka, id.	»
5603	»	Detto	Sofia, valzer, id.	»
5604	»	Detto	Pot-pourri, sopra temi nazionali russi	»
5605	»	Detto	Rimembranze del palazzo Anitschkoff, valzer	»
5606	»	Detto	Pot-pourri, sopra canzoni nazionali boeme	»
5607	»	Detto	Die Fashionableu, valzer, per pianoforte	»
5608	»	Detto	Narciso, polka, id.	»
5609	»	Detto	Daguerreotyp, galop, id.	»
5610	»	Detto	Eugenia, galop, id.	»
5611	»	Detto	Omaggio al principe Alberto, galop	»
5612	»	Detto	Tremolo, valzer, per pianoforte	»
5613	»	Detto	I gigli, valzer, id.	»
5614	»	Detto	Ghirlanda, valzer, id.	»
5615	»	Detto	Souvenir di Pietroburgo, 3 mazurke	»
5616	»	Detto	Georginen, valzer, per pianoforte	»
5617	»	Detto	Sempre verde, galop, id.	»
5618	»	Detto	I veneziani, valzer, id.	»
5619	»	Detto	I giacinti, polka, id.	»
5620	»	Detto	Contraddanze francesi, id.	»
5621	»	Detto	Nuova aurora, valzer, id.	»
5622	»	Detto	Suoni di giubilo d'Albione, valzer	»
5623	»	Detto	Dessaur, galop, per pianoforte	»
5624	»	Detto	Galop di una marcia dei granatieri inglesi	»
5625	»	Detto	Alberto, valzer, per pianoforte	»
5626	»	Detto	Gelsomino, id., id.	»
5627	»	Detto	Luciano, id., id.	»
5628	»	Detto	Sutherland, id., id.	»
5629	»	Detto	Il padiglione sull'Elba in Amburgo	»
5630	»	Detto	La grazia, minuetto, per pianoforte	»
5631	»	Detto	Ghirlanda, valzer, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
5632	4004	Labitzky Giuseppe	Ghirlanda, galop, per pianoforte	1844 al 1852
5633	»	Detto	Lichtenstein, valzer, id.	»
5634	»	Detto	Eduard, id., id.	»
5635	»	Detto	Sentimenti vivaci, 3 polke, id.	»
5636	»	Detto	Mephisto, galop, id.	»
5637	»	Detto	Le ninfe, valzer, id.	»
5638	»	Detto	Dublino, id., id.	»
5639	»	Detto	Edimburgo, id., id.	»
5640	»	Detto	Omaggio alla nazione britannica, valzer	»
5641	»	Detto	La stagione di Londra, id., per pianoforte	»
5642	»	Detto	Il saluto alla patria, 3 polke, per piano	»
5643	»	Detto	Le zingare, 4 polke, id.	»
5644	»	Detto	Romanoff, contraddanze francesi	»
5645	»	Detto	Red-ford, valzer, per pianoforte	»
5646	»	Detto	L'Oriente, id., id.	»
5647	»	Detto	Suoni festevoli di Terni, id., id.	»
5648	»	Detto	Un saluto all'Italia, 3 polke, id.	»
5649	»	Detto	Galop militare, id.	»
5650	»	Detto	Steinhoff, quadrille, pour piano.	»
5651	»	Detto	Burlington, valzer, per pianoforte	»
5652	»	Detto	Les délices de la Jeunesse, 3 polke, per piano	»
5653	»	Detto	Souvenir de Leipsic, mazurka, pour piano.	»
5654	»	Detto	Perla, valzer, per pianoforte	»
5655	»	Detto	Russalka, galop, id.	»
5656	»	Detto	Essex, valzer, id.	»
5657	»	Detto	Eléonore, valses, pour piano	»
5658	»	Detto	Sirène, valses, id.	»
5659	»	Detto	Un salut à Berlin, 3 polke, id.	»
5660	»	Detto	Liverpol, valses, id.	»
5661	»	Detto	Hortense, quadrille de contredanses	»
5662	»	Detto	La camelia, galop, per pianoforte	»
5663	»	Detto	Le miroir de l'âme, valses, pour piano.	»
5664	»	Detto	Posthof-Klänge, 3 polke, per piano	»
5665	»	Detto	Mazurka, per pianoforte	»
5666	»	Detto	Esterhäzy, valzer, id.	»
5667	»	Detto	Omaggio a Verdi, Attila, id., id.	»
5668	»	Detto	Carlsbader Sprudel, galop, id.	»
5669	»	Detto	Omaggio alla Società del giardino di Milano, valzer	»
5670	»	Detto	Cambriage, id., per pianoforte	»
5671	»	Detto	Gruszan London, 3 polke, id.	»
5672	»	Detto	Séraphine, quadrille de contredanse	»
5673	»	Detto	L'innominato, valzer, per pianoforte	»
5674	»	Detto	Galop chinois, pour piano	»
5675	»	Detto	Liebes Grusse, valzer, per pianoforte	»
5676	»	Detto	Wauderlust, 3 polke, id.	»
5677	»	Detto	Polka-mazurka, id.	»
5678	»	Detto	Elisabeth, valzer, id.	»
5679	»	Detto	Glochen, galop, id.	»
5680	»	Detto	Strausschen am Wege, valzer, id.	»
5681	»	Detto	Winter Blüthen, id., id.	»
5682	»	Detto	Le bouquet, 3 polkas, pour piano	»
5683	»	Detto	Frühlingsgrüsse, valzer, per piano	»
5684	»	Detto	Colombinen, galop, id.	»
5685	»	Detto	Amalia, valzer, id.	»
5686	»	Detto	Orion, quadrille, pour piano.	»
5687	»	Detto	Sommerfreuden auf Balmoral, valzer	»
5688	»	Detto	Nationalgarden, marsch, pour piano	»
5689	»	Detto	Salzbrunner, galop, per pianoforte.	»
5690	»	Detto	Klange aus dem Böhmerwald, valzer.	»
5691	»	Detto	California, galop, pour piano	»
5692	»	Detto	Lodoiska, mazurka, per pianoforte	»
5693	»	Detto	Fliegende Blätter, valzer, per piano	»
5694	»	Detto	Die Egerländer, id., id.	»
5695	»	Detto	Grusz au Leipsich, galop, pour piano	»
5696	»	Detto	Die Friedesbolen, valzer, per piano	»
5697	»	Detto	Rimembranze di Berlino, id., id.	»
5698	»	Detto	Carolina, polka, id.	»
5699	»	Detto	Saluto ad Annover, valzer, id.	»
5700	»	Detto	Tritenen, galop, id.	»
5701	»	Detto	Die Galizier, valzer, id.	»
5702	»	Detto	Theresien, quadrille, pour piano	»

Num. d'ordine	NUMERO di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
5703	4004	Labitzky Giuseppe	Toni, valzer, per pianoforte	1844 al 1852
5704	»	Detto	Luigia, polka, id.	»
5705	»	Detto	Il Trovatore, valzer, id.	»
5706	»	Detto	Hyde-Park, galop, id.	»
5707	»	Detto	Emma, mazurka, id.	»
5708	»	Detto	L'Exposition d'industrie de Londres 1851, valzer	»
5709	»	Detto	Erinnerung au London, valse, pour piano	»
5710	»	Detto	Exibitions, polka, id.	»
5711	»	Detto	Irische, quadrille, id.	»
5712	»	Detto	Die Vertrauten, valse, id.	»
5713	»	Detto	Liebesbriefe, galop, id.	»
5714	»	Detto	Werben Zum Tänge, valse, id.	»
5715	»	Detto	Gruszan Dresden, 3 polke, per piano	»
5716	»	Detto	Die Warschaner, valse, pour piano	»
5717	»	Detto	Washington, galop, per pianoforte	»
5718	»	Detto	Olga, polka-mazurka, id.	»
5719	»	Detto	Amaranthen, valzer, id.	»
5720	»	Detto	Aus der Judendzeit, valse, pour piano	»
5721	»	Detto	Sarah, quadrille, id.	»
5722	»	Detto	Waldmeisters Brautfahrt, valzer	»
5723	»	Detto	Carlsbader-bur-Tänze, 3 polke	»
5724	»	Detto	Die Sylphen, valse, pour piano	»
5725	»	Detto	Dornröschen, galop, id.	»
5726	»	Detto	Schwalbenmährchen, valzer	»
5727	»	Detto	Tre schottisch, sopra canti scozzesi	»
5728	»	Detto	Sogni dorati, valzer, per piano	»
5729	»	Detto	Der Liebeswerber, galop, id.	»
5730	»	Detto	Wanda, mazurka, id.	»
5731	»	Detto	Armando, quadrille, pour piano	»
5732	»	Detto	Elena, valzer, per pianoforte	»
5733	»	Detto	Simile, polka, id.	»
5734	»	Detto	Frühlings Lieder, valse, pour piano	»
5735	4006	Gordigiani L.	Canti popolari russi, 4 canzonette: 1ª L'impiego d'un tesoro; 2ª La corona messaggera; 3ª Il volto della fanciulla; 4ª Il pensiero affannoso.	1841 al 1854
5736	»	Detto	Il ritorno, romanza, per canto	»
5737	»	Detto	Il risentimento, canto popolare toscano	»
5738	»	Detto	Chi ami? ballata, per canto	»
5739	»	Mercadante S.	Il canto dei corsari, terzettino	»
5740	»	Detto	Un estate a Sorrento, album di 5 pezzi, per canto: 1° La sposa del marinaio, canzone; 2° Il fiore o la lagrima, romanza; 3° Gli occhi della mia bella, canzone; 4° Un pensiero sopra Sorrento, canto; 5° L'orfana, romanza.	»
5741	»	Detto	T'amo! romanza, per canto, in chiave di sol	»
5742	»	Pacini G.	Sei romanze, per canto e pianoforte: 1° Il gondoliere; 2° Il boschetto; 3° La cieca; 4° La rosa del 2 novembre; 5° Il santuario; 6° La rosa.	»
5743	4695	Mariani Angelo	Il colle di Carignano, album di 8 pezzi vocali: 1° Una speranza; 2° Stornello amoroso; 3° La prece di Fioretta; 4° Sconforto; 5° Fosse morta? 6° Rivelazione; 7° Amore; 8° Il cacciatore alpino.	1871
5744	4806	Fumagalli Polibio	Magnificat, in do con accompagnamento d'organo	»
5745	»	Madoglio L.	Simile, a 3 voci, id.	»
5746	»	Detto	Letatus sum, id., id.	»
5747	»	Detto	Confitebor, id., id.	»
5748	»	Nava G.	Lauda Jerusalem (salmo 147), id., id.	»
5749	»	Detto	Beatus vir qui timet Dominus, id., id.	»
5750	»	Platania P.	Ave Maria, corale a 8 parti reali	»
5751	4810	Bergson M.	Menuet favori de Louis XIV (1710), transcrit, pour piano	»
5752	»	Detto	Polonia, mazurka, id.	»
5753	»	Detto	Le chant des Alpes, idylle, id.	»
5754	»	Detto	L'amazone, morceau, id.	»
5755	»	Detto	Invitation à la polka, id.	»
5756	»	Detto	Fête villageoise, ronde, id.	»
5757	4811	Caracciolo E.	Concerto sull'opera Ruy Blas, a 4 mani	»
5758	»	Detto	I Promessi Sposi, divertimento, id.	»
5759	»	Detto	Il Guarany, capriccio, id.	»
5760	»	Detto	La danza delle streghe, tarantella, per piano	»
5761	4812	Favi S.	Doux souvenir, mazurka de salon, pour piano	»
5762	»	Detto	Les adieux d'amour, mélodie, id.	»
5763	»	Detto	Le soleil de la vie, morceau, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
5764	4812	Favi S.	Sérénade d'Espagne, pour piano	1871
5765	»	Detto	Aux cheveux blonds, mélodie, id.	»
5766	»	Detto	Da Firenze a Roma, galop, a 2 e a 4 mani	»
5767	»	Detto	L'aurora del canto, album di 5 pezzi, per canto: 1° Torna a me, melodia; 2° La trovatella, melodia; 3° Fior d'amore, duettino; 4° I sogni dorati, melodia; 5° Le gioie vere, duettino.	»
5768	4813	Forbes G.	En avant, pas de charge, pour piano	»
5769	»	Detto	Pluies de printemps, morceau, id.	»
5770	»	Detto	Les Sylphes, valse de concert, id.	»
5771	»	Detto	La Marsigliese, inno trascritto, per pianoforte.	»
5772	»	Detto	Minna et Brenda, 2 morceaux, pour piano.	»
5773	»	Detto	Le spose italiane, 6 pezzi, per pianoforte: 1° Torino, rondò espressivo; 2° Roma, valzer; 3° Napoli, tarantella; 4° Venezia, bolero; 5° Firenze, romanza; 6° Milano, polacca.	»
5774	»	Detto	Versailles, fantaisie, pour piano	»
5775	»	Detto	La joie, morceau, id.	»
5776	»	Detto	Le bonheur, galop de concert, id.	»
5777	4814	Gung'l G.	Danze pel casino dei negozianti, valzer.	»
5778	»	Detto	Studenti, polka, per pianoforte.	»
5779	»	Detto	Saluto alla patria, danza ungherese	»
5780	»	Detto	Ricordati di me, polka-mazurka, per piano	»
5781	»	Detto	Festa onomastica, polka, id.	»
5782	»	Detto	Improvvisate, valzer, id.	»
5783	»	Detto	Rose del bosco, polka-mazurka, id.	»
5784	»	Detto	A mezzanotte silenziosa, polka, id.	»
5785	»	Detto	Gli internazionali, valzer, id.	»
5786	»	Detto	I temperamenti, id., id.	»
5787	»	Detto	Il mio più bel giorno a Berlino, valzer.	»
5788	»	Detto	Canzoni gioviali, id., per pianoforte	»
5789	»	Detto	Pesce fritto, polka, id.	»
5790	»	Detto	Polka nello stile ungherese, id.	»
5791	»	Detto	Saluto per l'anno nuovo, polka, id.	»
5792	»	Detto	Un pensiero fuggitivo, polka-mazurka, per piano	»
5793	»	Detto	Trianon, polka, id.	»
5794	4815	Hofmann C.	I confederati, valzer, id.	»
5795	»	Detto	Simile, per 2 violini, viola, violoncello, triangolo e pianoforte.	»
5796	»	Detto	Piff! Paff! Puff! polka, per pianoforte	»
5797	»	Detto	Simile, per 2 violini, viola, violoncello, triangolo e pianoforte.	»
5798	»	Detto	Al volo, polka, id.	»
5799	»	Detto	Simile, per pianoforti a 4 mani	»
5800	»	Detto	Simile, per 2 violini, viola, violoncello, triangolo e pianoforte.	»
5801	»	Detto	Avventure al giardino pubblico, valzer, per pianoforte	»
5802	»	Detto	Simile, per pianoforte a 4 mani	»
5803	»	Detto	Simile, per 2 violini, viola, violoncello, triangolo e piano	»
5804	4816	Hugues L.	La Stella del Nord, fantasia, per flauto e piano	»
5805	»	Detto	L'Africana, id., id. id.	»
5806	»	Detto	Faust, id., id. id.	»
5807	»	Detto	Notturno, id. id.	»
5808	»	Detto	Lohengrin, fantasia, id. id.	»
5809	4817	Jaell A.	Douze morceaux, pour piano, sur des motifs des opéras de Wagner: 1° Prière de Rienzi, improvisation; 2° Air de Rienzi, improvisation; 3° Trio de Rienzi, improvisation; 4° Prière de Elisabeth, de Thännhäuser; 5° Choeurs des pélerins, de Thännhäuser; 6° L'Etoile du soir, de Thännhäuser; 7° Lohengrin et Tannhauser, paraphrase; 8° Prière de Lohengrin, transcription; 9° Mélodie de Lohengrin, transcription; 10° Tristan et Iseult, transcription; 11° Tristan et Iseult, paraphrase; 12° Tristan et Iseult, illustration.	»
5810	»	Detto	La capricieuse, impromptu, pour piano.	»
5811	»	Detto	Ave Maria e coro di vendemmiatori nell'opera Loreley, trascrizione, per pianoforte.	»
5812	»	Detto	Illustrations sur I Promessi Sposi, pour piano	»
5813	»	Detto	Caprice-bolero sur il Guarany, id.	»
5814	»	Detto	Scène du Cygne et final du premier acte de Lohengrin, transcription, id.	»
5815	»	Detto	La fileuse, choeur des jeunes filles de l'opéra « Le Vaisseau fantôme, » transcription, id.	»
5816	»	Detto	Le vaisseau fantôme, ballade, id.	»
5817	»	Detto	Ballade de Ruy-Blas, illustration, id.	»
5818	»	Detto	Impromptu, id.	»
5819	4818	Kölling C.	Les feux de la nuit, nocturne, id.	»
5820	»	Detto	Le papillon d'amour, morceau, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
5821	4818	Kölling C.	Caprice héroïque, pour piano	1871
5822	»	Detto	La vivandière, impromptu, id.	»
5823	»	Detto	Caprice militaire, id.	»
5824	»	Detto	Le désir ardent, morceau, id.	»
5825	»	Detto	La belle bohémienne, morceau, id.	»
5826	»	Detto	Il Guarany, scena del battesimo, transcription	»
5827	»	Detto	Il Guarany, ballata trascritta, per piano	»
5828	»	Detto	Bolero, pour piano	»
5829	»	Detto	La Sylphide, impromptu polka, id.	»
5830	»	Detto	Chasse aux papillons, caprice, id.	»
5831	»	Detto	Le bouffée de vent, galop, id.	»
5832	»	Detto	Fantasia sopra motivi del Guarany, per pianoforte	»
5833	»	Detto	Gran duetto del Guarany, trascritto, per piano	»
5834	»	Detto	Balocco, scherzo, id.	»
5835	»	Detto	Danza pirica, id.	»
5836	4819	Lange Gustavo	Canzone d'amore, melodia, id.	»
5837	»	Detto	Lagrime solinghe, notturno, id.	»
5838	»	Detto	Hortensia, valse de concert, pour piano	»
5839	»	Detto	Mi ama veramente! melodia, per piano	»
5840	»	Detto	La Sylphide, morceau, pour piano	»
5841	»	Detto	Vita campestre, idillio, per pianoforte	»
5842	»	Detto	Voce del cuore, notturno, id.	»
5843	»	Detto	Risveglio felice, sonata, id.	»
5844	»	Detto	Presentimento d'amore, composizione, id.	»
5845	»	Detto	Canto dei mietitori, idillio, id.	»
5846	»	Detto	Rugiada di perle, composizione, id.	»
5847	»	Detto	Suoni di cennamella, idillio, id.	»
5848	»	Detto	Fondo del cuore, melodia, id.	»
5849	»	Detto	Passeggiata mattutina nel bosco	»
5850	»	Detto	Fiori sulla via, pezzi lirici, per piano: 1° Canzone della vergine del lago; 2° Presso il ruscello del prato; 3° Il mattino della domenica nel bosco; 4° Canzone del ruscelletto.	»
5851	»	Detto	Cantori fra i rami, idillio, per pianoforte	»
5852	»	Detto	Ridda cantabile, valzer, id.	»
5853	»	Detto	Racconto favoloso dei fiori, composizione	»
5854	»	Detto	Antolisse, elegia, per pianoforte	»
5855	4820	Leybach J.	Guido et Ginevra, fantaisie, pour piano	»
5856	»	Detto	Charles VI, id., id.	»
5857	»	Detto	La Marsigliese, canto nazionale, per pianoforte	»
5858	4821	Menozzi Gio.	Il Guarany, gran fantasia, a 4 mani	»
5859	4822	Raff J.	Illustrations de l'Africaine, pour piano: 1ª Berceuse de Sélika; 2ª Septuor final du second acte; 3ª Grand scène du mancenillier; 4ª Les adieux, romance d'Ines.	»
5860	»	Detto	Troisième grand trio, pour piano, violon et violoncelle	»
5861	»	Detto	Capriccio umoristico, a 4 mani	»
5862	4824	Bianchi E.	Ballata nell'opera La Creazione della donna, per canto	»
5863	»	Detto	Ricca son di gemme e d'or, ballata, per canto	»
5864	»	Brida G.	Lo ricordi? romanza, id.	»
5865	»	Bornia J.	L'iride, album di 7 pezzi, per canto: 1° Cuor morto! romanza; 2° La prima viola, romanza; 3° Quel che agli altri si fa ne vien rifatto; 4° Il ruscello, melodia; 5° La vita, canzone; 6° L'aprile, duettino; 7° La sveglia, duettino.	»
5866	»	Campana F.	Aïka, canzone araba, per canto	»
5867	»	Castoldi C.	Una croce in camposanto, romanza	»
5868	»	Coletti F.	Album melodico, di 6 pezzi, per canto: 1° L'ultima squilla, romanza; 2° Bellezza, ricchezza e amore, ballata; 3° Funesta rimembranza, romanza; 4° Son bella? solo; 5° Alla luna, notturnino, a 2 voci; 6° La tradita, romanza.	»
5869	»	Conti C.	Frammento della Divina Commedia, melodia	»
5870	»	D'Arienzo N.	Addio! notturno-serenata, per canto	»
5871	»	Detto	Album, di 4 pezzi vocali: 1° La zingara, ballata; 2° L'angelo mio, melodia; 3° Colpa d'amore, romanza; 4° Povero marinaio, id.	»
5872	»	De Val A.	La tradita, chanson populaire, pour chant	»
5873	»	Gallignani G.	Immagine! melodia, per canto	»
5874	»	Detto	Stornello, per canto e pianoforte	»
5875	»	Garofoli C.	L'innondazione di Roma del 1870, romanza	»
5876	»	Giannelli U.	Il tramonto, meditazione romanza, per canto	»
5877	»	Longo G.	Melodia, per canto e pianoforte	»
5878	»	Marchesi S. C.	Johanna, valzer, per canto	»
5879	»	Mei E.	Italia, romanza, per canto e pianoforte	»
5880	»	Miceli G.	Serenata-coro, id. id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
5881	4824	Mililotti L.	Foglio d'autunno, album vocale, in chiave di sol: 1° La lontananza, romanza; 2° Preghiera alla Madonna, melodia; 3° Sulla laguna, serenata; 4° Il bersagliere, valzer; 5° Una stella, stornello; 6° Ei più non m'ama, duettino.	1871
5882	»	Noceti M.	Lo zeffiro, melodia, per canto e pianoforte	»
5883	»	Palmerini R.	Memorie di Londra, sesta raccolta di melodie, per canto: 1ª Il mazzolino di fiori; 2ª Come obliarti! duettino; 3ª Oh qual grazia! melodia; 4ª Addio! romanza; 5ª Il colombo messaggero! stornello; 6ª Sempre insieme, notturnino a 2 voci.	»
5884	»	Pastore G.	Non dubitare no! romanza, per canto	»
5885	»	Perosi G.	Ave Maria, per canto e pianoforte	»
5886	»	Rizzo A.	Ballata nell'opera Clotilde di Monselice	»
5887	»	Detto	Scena ed aria nell'opera Clotilde di Monselice	»
5888	»	Detto	La madre, romanza, per canto e pianoforte	»
5889	»	Sangermano L.	Recitativo e romanza nell'opera Regina e Favorita	»
5890	»	Viceconte E.	Sulla collina, album di 7 pezzi, in chiave di sol: 1° Torna a me, canzone napolitana; 2° Serenata; 3° Non vi fate rapir, stornello; 4° Tarantella, a 2 voci; 5° L'ingratitudine, romanza; 6° Idillio, duettino; 7° Le rendez-vous manqué.	»
5891	4825	Anetti P.	Linda, mazurka sopra motivi del Ruy Blas, per pianoforte	»
5892	»	Castoldi C.	Rachele, mazurka, id.	»
5893	»	Detto	Saluto a Varese, polka, id.	»
5894	»	Dall'Argine C.	Le figlie di Chéope, ballo, per pianoforte; 1° Gran valzer delle stelle; 2° Gran galop delle stelle; 3° Ballabile dei serpenti; 4° Polka delle almée; 5° Mazurka finale.	»
5895	»	De Lucca E.	Brindisi, mazurka, per pianoforte	»
5896	»	Elia G.	Transteverina, polka, id.	»
5897	»	Ficcarelli S.	Souvenir de Bellagio, mazurka, id.	»
5898	»	Furno E.	La vezzosa, id., id.	»
5899	»	Gellera G.	Marcia Garibaldi, passo doppio militare	»
5900	»	Detto	Biribis, polka, per pianoforte	»
5901	»	Klein J.	Fraises au champagne! valse, pour piano	»
5902	»	Lucchesi C.	Aurora, mazurka, per pianoforte	»
5903	»	Lucchini G.	La stillorgan, valzer, id.	»
5904	»	Majocchi A.	Evviva di nozze, polka salon, id.	»
5905	»	Mei E.	La maschera romana, mazurka, id.	»
5906	»	Morganti G.	Salve o Brianza, id., id.	»
5907	»	Pastore G.	Un convegno d'amore, album di danze, per pianoforte: 1ª Vieni! polka; 2ª Quanto mi piaci! mazurka; 3ª Sempre uniti, valzer; 4ª Fuggiamo! galop.	»
5908	»	Roggero G.	Le novantanove cannelle, valzer, per piano	»
5909	»	Rovere C.	Ungheresina, polka salon, id.	»
5910	»	Detto	Giacometta, id., id.	»
5911	»	Scheyrer J.	Zilda, quadrille, pour piano	»
5912	»	Sciarra M.	Jasmin, polka, id.	»
5913	4826	Buccellati F.	Fantasia sul Ruy Blas, per pianoforte	»
5914	»	Canonica P.	Elisa, barcarola, id.	»
5915	»	Detto	Fantasia sul Guarany, id.	»
5916	»	Detto	Fantasia sui Promessi Sposi, id.	»
5917	»	Detto	Toujours à vous..... mélodie, pour piano	»
5918	»	Detto	Ruy Blas, fantasia, per pianoforte	»
5919	»	Celega N.	Il Guarany, valzer, id.	»
5920	»	Detto	Simile, fantasia, id.	»
5921	»	Detto	Ruy Blas, souvenir, pour piano	»
5922	»	Detto	Rivelazione, per pianoforte	»
5923	»	Detto	I Promessi Sposi, trascrizione, id.	»
5924	»	Cerimele C.	L'Ebrea, fantasia, a 4 mani	»
5925	»	Cesi B.	Faust, romanza trascritta, per piano	»
5926	»	Cirillo V.	Il canto del marinaio, notturno, id.	»
5927	»	Detto	La bizzarra, mazurka, id.	»
5928	»	Clemente P.	Melodia, id.	»
5929	»	Detto	Ester, mazurka, id.	»
5930	»	Detto	Le sirene, capriccio fantastico, per pianoforte	»
5931	»	Detto	Les husards de Grodno, valse, pour piano	»
5932	»	Detto	Sulla laguna, barcarola, per pianoforte	»
5933	»	Cresci G.	Non ti scordar di me, romanza trascritta, id.	»
5934	»	Detto	Alla stella confidente, romanza trascritta, id.	»
5935	»	D'Arienzo N.	A Roma, concerto sinfonico, a 4 mani	»
5936	»	Di Segni A.	La moucherolle du paradis, caprice-mazurka	»
5937	»	Errera U.	Notturno, per pianoforte	»
5938	»	Filippi D. F.	Marche écossaise, pour piano	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
5939	4826	Folgori I.	Il capriccio, valzer, per pianoforte	1871
5940	»	Fumagalli D.	I Promessi Sposi, divertimento, id.	»
5941	»	Grassi A.	Andiamo a nozze, gran marcia a 2 e 4 mani.	»
5942	»	Jaell Trautmann	Bagatelles, pour piano	»
5943	»	Detto	Sonate, id.	»
5944	»	Menini A.	T'amo! melodia, per pianoforte	»
5945	»	Nacciarone G.	L'aurora, gran valzer, id.	»
5946	»	Detto	Romanza elegiaca, id.	»
5947	»	Pagnoncelli G. B.	L'Africana, divertimento, per 2 pianoforti	»
5948	»	Palumbo C.	Valse, pour piano	»
5949	»	Detto	Terza ballata, per pianoforte.	»
5950	»	Detto	La napolitana, id.	»
5951	»	Picconi G. A.	Barcarola, id.	»
5952	»	Platania P.	L'Italia, gran sinfonia, a 4 mani	»
5953	»	Roasio A.	Amore e affanno, melodia, per pianoforte	»
5954	»	Robaudi V.	Non ti scordar di me, romanza, id.	»
5955	»	Sanfiorenzo L.	L'Africana, gran duetto, per 2 pianoforti	»
5956	»	Simonetti F.	Un momento di gioia, galop, per piano.	»
5957	»	Detto	Tristezza, sollievo! improvviso, id.	»
5958	»	Detto	Visione! pensiero, per pianoforte	»
5959	»	Detto	Serenata-coro, di G. Miceli, trascrizione	»
5960	»	Tessarin A.	Ruy Blas, trascrizione di concerto, per pianoforte	»
5961	»	Detto	Lohengrin, parafrasi di concerto, id.	»
5962	»	Trombetta G.	Il Guarany, alcune melodie a 8 mani	»
5963	»	Viscardi F.	Divertimento sui Promessi Sposi, per piano	»
5964	»	Zucchelli L.	La Sensitiva, idillio, id.	»
5965	4827	Avalle L.	Duetto sull'Africana, concertante per violino e piano	»
5966	»	Favilli F.	Quarta fantasia originale, id. id.	»
5967	»	Papini G.	Le Guarany, fantaisie, pour violon et piano	»
5968	»	Roeder M.	Parafrasi, per violino e pianoforte sui *Sogni filiali*, motivo di R. Schumann.	»
5969	»	Verme G.	Ruy Blas, fantasia, per violino e pianoforte	»
5970	4828	Papini G.	Feuilles d'album, 3 romances, pour violoncelle et piano: 1° Le premier jour de bonheur; 2° Rêve à la mer; 3° Chant du soir.	»
5971	»	Detto	Mes adieux à Naples, mélodie, pour violoncelle et piano	»
5972	4829	Alessi F.	Reminiscenze del Ruy Blas, per flauto e piano	»
5973	»	Briccialdi G.	Fantasia sul Ruy Blas, id. id.	»
5974	»	Detto	Fantasia sul Guarany, id. id.	»
5975	»	De Barbieri G.	Faust, potpourri, id. id.	»
5976	»	Detto	Gli Ugonotti, rimembranze, id. id.	»
5977	»	Krakamp E.	Variazioni sulla canzone veneziana: Oh cara mamma mia, id. id.	»
5978	»	Detto	Fantasia sul Poliuto, id. id.	»
5979	»	Pizzi e Senna	Il Guarany, divertimento, id. id.	»
5980	4830	Alessi F.	Reminiscenze del Ruy Blas, per violino, id. id.	»
5981	»	Canti A.	Sei melodie, per trombone o bombardino e piano	»
5982	»	Celega N.	I Promessi Sposi, preghiera, per piano e fisarmonica	»
5983	»	Caramiello G.	Giovanna di Napoli, fantasia, per arpa	»
5984	»	De Barbieri G.	Ruy Blas, gran scena della regina e duetto, riduzione per flauto, violino e pianoforte.	»
5985	»	De Meglio V.	Trio, per pianoforte, violino e violoncello	»
5986	»	Detto	Simile, id., id. id.	»
5987	»	Frontini M.	Dorotea, valzer, per piano a 4 mani	»
5988	»	Marcucci F.	La Sonnambula, fantasia, per arpa	»
5989	»	Orselli L.	Ruy Blas, divertimento, per tromba e pianoforte	»
5990	»	Scontrino A.	Elegia, per contrabbasso e pianoforte	»
5991	»	Detto	Sogno d'amore, romanza, id. id.	»
5992	5555	Gung'l G.	Saluto artistico, polka-mazurka, per piano.	1872
5993	»	Detto	In casa, valzer, per pianoforte	»
5994	»	Detto	Arlecchino, polka, id.	»
5995	»	Detto	Rimembranze di Copenaghen, valzer	»
5996	»	Detto	Marietta, polka, per pianoforte	»
5997	»	Detto	Lilli, polka-mazurka, id.	»
5998	»	Detto	Allodole, valzer, id.	»
5999	»	Detto	Sala del concerto di Berlino, polka	»
6000	5556	Duvernoy J. B.	Au clair de la lune, pour piano	»
6001	»	Detto	Valse de salon, id.	»
6002	5557	Ciardi Cesare	Lucia di Lammermoor, duetto per 2 flauti e piano	»
6003	»	Detto	Il pifferaro, fantasia per flauto e piano	»
6004	»	Detto	Trois solo, pour flûte et piano	»
6005	»	Detto	Gran concerto, in re, per flauto e piano	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
6006	5557	Ciardi Cesare	Une larme au tombeau de Meyerbeer, chant élégiaque, pour violon, violoncelle et piano.	1872
6007	5558	Caracciolo E.	Fantasia di concerto, a 4 mani	»
6008	»	Detto	Il mio pensiero, notturno, per pianoforte	»
6009	»	Detto	Il mio universo, melodia, id.	»
6010	5559	Kolling C.	Moto perpetuo, studio-capriccio, id.	»
6011	»	Detto	Campane della sera, notturno, id.	»
6012	»	Detto	La bouffée de vent, galop, à 4 mains	»
6013	»	Detto	Rosetta degli spini, per pianoforte	»
6014	»	Detto	Il saluto delle fate, melodia, id.	»
6015	»	Detto	Rosa! valse, pour piano	»
6016	»	Detto	In alto mare, pezzo, per pianoforte	»
6017	»	Detto	Il ritorno degli ussari, marcia, id.	»
6018	»	Detto	Lontano da lei, romanza, id.	»
6019	»	Detto	Felicità infantile, polka, id.	»
6020	»	Detto	Foglie autunnali, fantasia, id.	»
6021	»	Detto	Al ruscelletto, melodia, id.	»
6022	»	Detto	Postillon d'amour! morceau, pour piano	»
6023	5560	Krug D.	Schottisch, ballata, per pianoforte	»
6024	»	Detto	Saltarello, id.	»
6025	»	Detto	Valse de salon, pour piano	»
6026	»	Detto	Souvenir du Tyrol, valse, id.	»
6027	»	Detto	Galop militaire, id.	»
6028	»	Detto	Il ritorno dal campo, per pianoforte	»
6029	5561	Lange Gustavo	Les trois Grâces, mazurka, id.	»
6030	»	Detto	Grand caprice, à la valse, pour piano	»
6031	»	Detto	Nel lieto circolo, scena di ballo, per piano	»
6032	»	Detto	Un sogno, andantino, id.	»
6033	»	Detto	Dal più profondo dell'anima, melodia	»
6034	»	Detto	Un voto, melodia, per pianoforte	»
6035	»	Detto	Un segreto del cuore, pensiero, id.	»
6036	»	Detto	Non è più, elegia, id.	»
6037	»	Detto	Da tempi belli, composizione, id.	»
6038	»	Detto	All'aperto, idillio, ballabile, id.	»
6039	»	Detto	Voci interne, melodia, id.	»
6040	»	Detto	Tre composizioni liriche, id.: 1ª Fiori tardivi; 2ª Saluto mattutino; 3ª Solennità serale.	»
6041	»	Detto	Notturno, per pianoforte	»
6042	5562	Leybach J.	La danse des Elfes, pour piano	»
6043	»	Detto	Récréations caractéristiques, pour piano: 6ª I Puritani; 7ª Norma; 13ª Tarantelle; 14ª Don Juan.	»
6044	»	Detto	La Straniera, fantaisie, pour piano	»
6045	»	Detto	Troisième bolero, caprice, id.	»
6046	»	Detto	Baladine, id., id.	»
6047	»	Detto	Les regrets, id.	»
6048	»	Detto	Episode funèbre, id.	»
6049	»	Detto	Canzonetta, caprice, id.	»
6050	5564	Raff J.	Trois pièces caractéristiques, pour piano: 1° Au bord de la mer; 2° Chant des guerriers avant de se combattre; 3° Le contrebandier espagnol.	»
6051	»	Detto	Angelica e l'ultimo suo giorno nel convento, frammenti epico-lirici, per pianoforte	»
6052	»	Detto	Notturno d'après une romance de F. Listz	»
6053	»	Detto	Capricciolo à la bohémienne, pour piano	»
6054	»	Detto	Romanza, per pianoforte	»
6055	»	Detto	Trois morceaux de salon, pour piano: 1° Eglogue; 2° Romance; 3° Valse-étude.	»
6056	»	Detto	Suite en ut majeur, pour piano	»
6057	»	Detto	Suite en ut majeur, id.	»
6058	»	Detto	Suite de morceaux, pour piano; 1° Fleurette, romance; 2° Fabliau; 3° Echo, Ranz desvaches Suisse; 4° Marche des bohémiens; 5° Après le coucher du soleil, méditation; 6° Manon, rondinetto; 7° Garçon-meunier, chanson; 8° Tour à cheval, caprice; 9° Pleureuse, scène; 10° Babillard, caprice-étude; 11° Au clair de la lune, paysage; 12° Mignonne, valse.	»
6059	»	Detto	Rapsodie ungheresi, per pianoforte	»
6060	»	Detto	Deux morceaux lyriques, pour piano	»
6061	»	Detto	Valse caprice, id.	»
6062	»	Detto	Valse favorite, id.	»
6063	»	Detto	Fantasia, per pianoforte	»
6064	»	Detto	Rapsodia spagnuola, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
6065	5564	Raff J.	Trois morceaux, pour piano: 1° Gavotte; 2° Berceuse; 3° L'espiégle, valse-impromptu.	1872
6066	»	Detto	Nella selva, sinfonia, a 4 mani	»
6067	»	Detto	Rimembranze d'un viaggio, dieci pezzi, a 4 mani: 1° Buon viaggio; 2° Partenza del treno; 3° Un incontro; 4° Dimora piacevole; 5° Salita del monte; 6° Fa cattivo tempo; 7° Lungo il ruscello; 8° Paesaggio delle Alpi; 9° Una notizia di casa; 10° Una gita per posta.	»
6068	5566	Albites L.	L'abandonnée, romance, pour chant	»
6069	»	Detto	Ave Verum, per soprano o tenore	»
6070	»	Castoldi C.	Tonina Marinello, stornello, per canto	»
6071	»	Celega N.	La regina dei fiori, melodia, id.	»
6072	»	Cimino G. T.	Tanto lontano, id., id.	»
6073	»	Colombo F.	La capricciosa, canzone, per canto e piano	»
6074	»	Dall'Argine C.	Una lagrima, romanza, per canto	»
6075	»	Derivis C.	Chi sa! romanza, per canto e pianoforte	»
6076	»	Filippi F.	Ma perchè? stornello, per canto	»
6077	»	Klein G.	La barcarola del lago di Ginevra, id.	»
6078	»	Luzzi L.	Sei melodie, per canto e pianoforte: 1ª Ai fiori; 2ª Dammi un bacio! 3ª Povero amore! 4ª Desiderium; 5ª Il mio bambino lontano; 6ª La fata!	»
6079	»	Majocchi A.	Quanto sei bella, romanza, per canto	»
6080	»	Marchetti F.	Un bacio solo, melodia, per canto e piano	»
6081	»	Mazzeri A.	Rimembranze, romanza, per canto	»
6082	»	Mei E.	Da te lontano, id., id.	»
6083	»	Mercuri A.	Adina, 2 canti, in chiave di sol: 1° M'innamorai di te...; 2° Io ti vidi...	»
6084	»	Patti Adelina	Speme arcana, per canto e pianoforte	»
6085	»	Perelli E.	Paesaggi, 6 melodie, per canto e piano: 1ª Mattino; 2ª L'ideale; 3ª Al sereno; 4ª In sogno; 5ª Primavera; 6ª Autunno.	»
6086	»	Sampieri A.	L'indovina, canto, in chiave di sol	»
6087	»	Scontrino A.	Sei melodie per camera, in chiave di sol: 1ª Un'ora d'amor; 2ª Il fior di mandorlo; 3ª Lida; 4ª La cucitrice a macchina; 5ª Ricordi? 6ª Povera madre!	»
6088	5567	Amadei R.	L'Africana, trascrizione, a 4 mani	»
6089	»	Burgio G.	Le Rondinelle, pensiero melodico, per piano	»
6090	»	Burgmüller F.	Blondine, valse, pour piano	»
6091	»	Canonica P.	Ruy Blas, divertimento, a 4 mani	»
6092	»	Detto	I Promessi Sposi, id., id.	»
6093	»	Detto	Le Educande di Sorrento, id., id.	»
6094	»	Celega N.	Cinque illustrazioni, per piano: 1ª Il Guarany; 2ª Lohengrin; 3ª Ruy Blas; 4ª Lohengrin; 5ª Manfredo.	»
6095	»	Clemente P.	La nonna all'arcolaio, pezzo, per pianoforte	»
6096	»	Detto	Polka di concerto, id.	»
6097	»	Coletti F.	I Promessi Sposi, fantasia, id.	»
6098	»	Cresci G.	Lena! romanza, id.	»
6099	»	Cunio A.	Fleur d'espérance, romance, pour piano	»
6100	»	Detto	Un rêve de joie, nocturno, id.	»
6101	»	Detto	Dors mon enfant, berceuse, id.	»
6102	»	Dall'Argine C.	Gran marcia nel ballo Le Figlie di Cheope	»
6103	»	Favi S.	Une pensée à toi! mélodie, pour piano	»
6104	»	Formichi L.	Lohengrin, trascrizione, a 4 mani	»
6105	»	Detto	Lohengrin, illustrazione, per pianoforte	»
6106	»	Gariboldi G.	Scena cantante nell'opera Il Guarany	»
6107	»	Golinelli S.	Sul lido, melodia, per pianoforte	»
6108	»	Detto	Saltarello, id.	»
6109	»	Detto	A lei sempre! melodia, id.	»
6110	»	Detto	Ninna, nanna, id.	»
6111	»	Detto	Valzer brillante, in re bemolle, id.	»
6112	»	Gregoir J.	Lohengrin, illustration, pour piano	»
6113	»	Jaell A.	Perchè mi lasci Amore, melodia	»
6114	»	Lucarini R.	Marcia funebre, per pianoforte	»
6115	»	Detto	Marcia funebre, id.	»
6116	»	Lucchini J.	La voix céleste, mélodie, pour piano	»
6117	»	Detto	Prière à la Vierge, id., id.	»
6118	»	Maiocchi A.	Felicità, notturnino, per pianoforte	»
6119	»	Mendelssohn B.	Foglio d'album, id.	»
6120	»	Detto	Capriccio, id.	»
6121	»	Menozzi Giuseppe	Alle sponde del Verbano, serenata, id.	»
6122	»	Montagna G.	Un fiorellino, pensiero, id.	»
6123	»	Perny P.	Duchesse au bal, caprice, pour piano	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
6124	5567	Pirani E.	Impromptu, pour piano	1872
6125	»	Rivetta L.	L'Africana, trascrizione, per piano	»
6126	»	Robecchi E.	La chiesa di Montebarro, notturno, id.	»
6127	»	Roberti J.	Abielle, valse brillante, pour piano	»
6128	»	Rossaro C.	Sei romanze, per pianoforte: 1ª Dubbio; 2ª Amore; 3ª Addio; 4ª Di dolore in dolore; 5ª Perduta; 6ª Pensiero elegiaco.	»
6129	»	Rossi L.	Marcia trionfale, riduzione, a 4 mani	»
6130	»	Rummel J.	La Favorita, deux morceaux, pour piano	»
6131	»	Detto	Le petit pianiste, mélodies, id.: 1ª Le cor des Alpes, de Proch; 2ª Thème allemand, de Leybach; 3ª Valse brillante, de Schulhoff; 4ª Galop di bravura, di Schulhoff.	»
6132	»	Schimon A.	Cinq morceaux caractéristiques, pour piano	»
6133	»	Detto	Préludes, id.	»
6134	»	Senna F.	Andante appassionato, per pianoforte	»
6135	»	Stocco C.	Romeo e Giulietta, pensiero, id.	»
6136	»	Tessarin A.	Simile, capriccio, id.	»
6137	»	Tessarin F.	Ruy Blas, rivista fantastica, id.	»
6138	5568	Bergson Michele	Douze nouvelles caractéristiques	»
6139	»	Detto	Grande polonaise, pour piano	»
6140	5569	Rovere Carlo	Tornerò! duettino sentimentale, per piano	»
6141	»	Detto	Cavalieri e dame, valzer, per pianoforte	»
6142	»	Detto	Alla militare, polka, id.	»
6143	5570	Bernardi E.	Mascherata, id., id.	»
6144	»	Biagi R.	Isabella id., id.	»
6145	»	Detto	Clelia, mazurka, id.	»
6146	»	Canonica P.	Divina, id., id.	»
6147	»	Castoldi C.	Foglie d'autunno, album di danze, id.: 1ª Rachele, mazurka; 2ª Saluto a Varese, polka; 3ª Fiori d'Agagia, mazurka; 4ª Danza celeste; 5ª Ricordo di Gravedona, galop; 6ª Danza dell'ombra, polka; 7ª Festa di famiglia, quadriglia.	»
6148	»	De Medici G.	Castelli in aria, valzer, per pianoforte	»
6149	»	Doppler F.	La buona avventura, danza, id.	»
6150	»	Detto	Polka nel gran ballo Fantasca, id.	»
6151	»	Hofmann C.	I Confederati, valzer, id.	»
6152	»	Detto	Piff! Paff! Puff! polka, id.	»
6153	»	Kèler Bèla	Piacer sul Reno, id., id.	»
6154	»	Detto	Marcia imperiale tedesca, id.	»
6155	»	Detto	Sul bel Reno, valzer, id.	»
6156	»	Detto	Vita gioconda, id., id.	»
6157	»	Levi G.	Angiolina, polka, id.	»
6158	»	Detto	Ebbrezza d'amore, gran valzer, id.	»
6159	»	Majocchi B.	Teresa, polka-salon, id.	»
6160	»	Ronchi G.	Corrente elettrica fra Montevideo e Milano, polka, id.	»
6161	5571	Bartelloni A.	Adagio religioso, per violino, id.	»
6162	»	Brogialdi T.	Lohengrin, transcription, pour violon et piano	»
6163	»	Grégoir e Léonard	Le Vaisseau fantôme, duo, id. id.	»
6164	»	Papini G.	Air de J. S. Bach, id. id.	»
6165	»	Detto	Il Guarany, trascrizione, per violino e piano	»
6166	»	Detto	Lohengrin, id., id. id.	»
6167	5572	Briccialdi G.	Lohengrin, fantasia, per flauto e piano	»
6168	»	Codivilla E.	Ruy Blas, id., id. id.	»
6169	»	Galli R.	L'Emulazione, melodie, per due flauti: 1ª Faust; 2ª Marta; 3ª Ruy Blas; 4ª Guarany.	»
6170	»	Gariboldi G.	Il Guarany, capriccio, per flauto e pianoforte	»
6171	»	Detto	Ruy Blas, id., id. id.	»
6172	»	Pizzi e Senna	Marta, divertimento, id. id.	»
6173	»	Detto	Ruy Blas, id., id. id.	»
6174	5573	Caramiello G.	Poliuto, fantasia, per arpa e pianoforte	»
6175	»	De Barbieri C.	Il Guarany, pot-pourri, per flauto, violino e piano	»
6176	»	Doppler Lamara	Casilda, fantasia, per flauto e arpa	»
6177	»	Rossari G.	Faust, id., per tromba e pianoforte	»
6178	6746	Acton Carlo	Se tu sei angelo, romanza, per canto	1873
6179	»	Detto	Je pense à toi! nocturne, pour piano	»
6180	»	Detto	L'adieu, nocturne, id.	»
6181	»	Detto	Souviens-toi! romance, id.	»
6182	»	Detto	Suis-moi! rêverie, id.	»
6183	»	Detto	Forget me not! id., id.	»
6184	»	Detto	Reponds-moi! idylle, id.	»
6185	»	Detto	Loin de toi, barcarolle, id.	»
6186	»	Detto	L'Etiole mystérieuse, id.	»
6187	»	Detto	Marguerite, fantaisie nocturne, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
6188	6746	Acton Carlo	Il m'aimait tant, mélodie, pour piano	1873
6189	»	Detto	Au lac de Wallenstad, sérénade, id.	»
6190	6747	Celega Nicolò	Fosca, trascrizione, per pianoforte	»
6191	»	Detto	Simile, fantasia, id.	»
6192	»	Detto	A Rita, romanza, per canto e pianoforte	»
6193	»	Detto	Giovanna di Napoli, illustrazione, per piano	»
6194	»	Detto	Danza originale, id.	»
6195	6748	Dancla Carlo	Faust, fantaisie, pour violon et piano	1868
6196	»	Detto	Andante cantabile, id.	»
6197	»	Detto	Berceuse, id.	»
6198	»	Detto	Elégie, id.	»
6199	»	Detto	Canzonetta, per violino e pianoforte	»
6200	»	Detto	La charmille, rêverie, pour violon et piano	»
6201	»	Detto	Saltarelle, id., id.	»
6202	6749	Duvernoy J. B.	La dernière rose d'été, fantaisie, pour piano	»
6203	»	Detto	Au village, croquis, id.	»
6204	»	Detto	Chant populaire de l'Alsace, id.	»
6205	»	Detto	Le perroquet des Adres, scène, id.	»
6206	»	Detto	Menuet Mignon, id.	»
6207	6750	Fumagalli Disma	Giovanna di Napoli, bolero, per pianoforte	»
6208	»	Detto	Decamerone, 10 divertimenti, id.: 1° Ruy Blas, di F. Marchetti; 2° Il Guarany, di A. C. Gomes; 3° I Promessi Sposi, di E. Petrella; 4° Roberto il Diavolo, di G. Meyerbeer; 5° Lohengrin, di R. Wagner; 6° Le Educande di Sorrento, di E. Usiglio; 7° Don Checco, di N. De Giosa; 8° Pipelè, di S. A. De Ferrari; 9° Cicco e Cola, di A. Buonomo; 10° Papà Martin, di A. Cagnoni.	»
6209	»	Detto	I Promessi Sposi, trascrizione, per piano	»
6210	»	Detto	Villafranca, pensiero patetico, id.	»
6211	»	Detto	I Promessi Sposi, divertimento, a 4 mani	»
6212	6751	Gariboldi G.	Ruy Blas, motivi scelti, per pianoforte	»
6213	»	Detto	Vezzosa, valzer, id.	»
6214	»	Detto	I Promessi Sposi, melodie scelte, per flauto	»
6215	»	Detto	Simile, melodie scelte, per 2 flauti	»
6216	6752	Hause Ch.	Valse sentimentale, pour piano	»
6217	»	Detto	Jupiter, grande marche, id.	»
6218	»	Detto	La promenade, pièce, id.	»
6219	»	Detto	Rêverie, id.	»
6220	»	Detto	Tour à cheval, pièce, id.	»
6221	»	Detto	Impromptu, valse, id.	»
6222	»	Detto	Il molinello, pezzo, per pianoforte	»
6223	»	Detto	Consolation, melodie, pour piano	1873
6224	»	Detto	Il torrente, studio da sala, per pianoforte	»
6225	6753	Herz Henri	Variations sur l'air populaire de Marlboroucg, pour piano	»
6226	»	Detto	Sérénade vénitienne, id.	»
6227	»	Detto	Les perles animées, grande valse, id.	»
6228	»	Detto	Il Barbiere di Siviglia, gran duo, à 4 mains	»
6229	6754	Hofmann Carlo	Tempi felici, valzer, per pianoforte	»
6230	»	Detto	Imitazioni, id., id.	»
6231	»	Detto	Le primizie delle gioie coniugali, quadriglia	»
6232	»	Detto	Dal cuore al cuore, valzer, per pianoforte	»
6233	6755	Hugues Luigi	Il Carnevale di Venezia, per 2 flauti e piano	»
6234	»	Detto	Concerto, per flauto e pianoforte	»
6235	6756	Jaell Alfredo	Interlaken, chant du soir, pour piano	»
6236	»	Detto	Chanson d'amour, La Valkyrie, id.	»
6237	»	Detto	Les maîtres chanteurs, illustration, id.	»
6238	»	Detto	Mélodie romantique, id.	»
6239	»	Detto	Une bluette, id.	»
6240	»	Detto	Marche à la turque des ruines d'Athène de Beethoven, arrangée, id.	»
6241	»	Detto	Souvenir de Florence, chant, id.	»
6242	6757	Lange Gustavo	Fuochi fatui, fantasia mazurka, per pianoforte	»
6243	»	Detto	Canzone nordica, melodia, id.	»
6244	»	Detto	Memorie, pezzo lirico, id.	»
6245	»	Detto	Fila variopinta, prima poloneise, id.	»
6246	»	Detto	Allettamento, valzer salon, id.	»
6247	»	Detto	Sai tu ancora? composizione, id.	»
6248	6758	Lebeau A.	Interlaken, valse, pour piano	»
6249	»	Detto	Mohammed el-Sadok, marche, id.	»
6250	»	Detto	Faust, morceaux, pour orgue-harmonium	»
6251	»	Detto	Refrain du Berger, caprice, pour piano	»
6252	»	Detto	Chanson moldave, id, id.	»
6253	»	Detto	Il sospiro, valse, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
6254	6758	Lebeau A.	Marche funèbre sur H. Litalf, arrangée, pour orgue-harmonium.	1873
6255	»	Detto	Schiller, marche triomphale par G. Meyerbeer, transcription, pour harmonium.	»
6256	»	Detto	Invocation, pour piano à 4 mains	»
6257	6759	Leybach J.	Marche de Tamerlan de Winter, transcription, pour piano et harmonium ou orgue.	»
6258	»	Detto	La prise d'armes, marche militaire, pour piano et harmonium ou orgue expressif.	»
6259	»	Detto	Récréations caractéristiques, pour piano: 11ª L'Elisir d'amore; 12ª Les pêcheurs napolitaines; 13ª Tarantella; 14ª Don Juan, divertimento; 15ª Semiramide, divertimento.	»
6260	»	Detto	Le temple, méditation religieuse, pour piano	»
6261	»	Detto	Souvenance, caprice, id.	»
6262	»	Detto	Beatrice di Tenda, fantaisie, id.	»
6263	»	Detto	Il Pirata, id., id.	»
6264	»	Detto	Il Guarany, id., id.	»
6265	»	Detto	Les noces de Jeannette, id., id.	»
6266	»	Detto	Les feuilles d'autômne, rêverie, id.	»
6267	»	Detto	Les bateliers, idylle, id.	»
6268	»	Detto	Air alsacien, souvenir d'enfance, id.	»
6269	»	Detto	Mes souvenirs, valse, id.	»
6270	6760	Lysberg Ch. B.	La chanson du gondolier, romance, id.	»
6271	»	Detto	La flûte encantée, trois morceaux pour 2 pianos	»
6272	»	Detto	Tenerezza, andantino ed allegretto, per piano.	»
6273	»	Detto	Fantaisie polka, pour piano	»
6274	»	Detto	Valse styrienne, id.	»
6275	6762	Menozzi Gio.	Fosca di Gomes, 2 fantasie, per pianoforte	»
6276	»	Detto	Ricordi teatrali, 6 pezzi, per harmoni-flûte e pianoforte: 1° Ruy Blas, di Marchetti; 2° I Promessi Sposi, di Petrella; 3° Le Educande di Sorrento, di Usiglio; 4° Romeo e Giulietta, di Marchetti; 5° I Promessi Sposi, di Petrella (romanza); 6° Papà Martin, di Cagnoni.	»
6277	6763	Picconi G. A.	Sei composizioni, per canto e pianoforte: 1ª Un quattrin di carità; 2ª Ad una pescatrice; 3ª L'alpigianella; 4ª Il montanaro; 5ª Si fa così?; 6ª La ritrosa.	»
6278	»	Detto	Fantasia originale, per pianoforte	»
6279	»	Detto	Adagio, id.	»
6280	6764	Raff J.	Le prétendant, trois pièces, pour piano: 1° Capriccietto; 2° Pot-pourri; 3° Grande valse brillante.	»
6281	»	Detto	Cinque romanze, per canto e pianoforte: 1ª Canto d'autunno; 2ª La placida ninfea; 3ª Nel bosco in mezzo ai rai del sol; 4ª Ave Maria; 5ª Gondoliere.	»
6282	»	Detto	Dalla Svizzera, idilio, per pianoforte.	»
6283	»	Detto	Six morceaux, pour violon et piano: 1° Marcia; 2° Pastorale; 3° Cavatina; 4° Scherzo; 5° Canzone; 6° Tarantella.	»
6284	»	Detto	Sinfonia festosa, per pianoforte a 4 mani	»
6285	»	Detto	Dal Reno, 6 fantasie, per pianoforte: 1ª Saluto al Reno; 2ª Gita in barca; 3ª Presso lo scoglio Loreley; 4ª Leggenda del castello; 5ª Sotto il pergolato; 6ª Rimembranze delle feste dei vignaiuoli.	»
6286	»	Detto	Fantaisie, pour piano	»
6287	»	Detto	Barcarolle, id.	»
6288	»	Detto	Tarantelle, id.	»
6289	6765	Rummel G.	Il Guarany, 2 morceaux, id.	»
6290	»	Detto	Moment heureux, 4 danses, pour piano: 1ª Lucy, valzer; 2ª La petite coquette, polka; 3ª Bellona, polka-mazurka; 4ª La chasse, galop.	»
6291	»	Detto	Trois duos concertants, pour piano à 4 mains: 1° Les Diamants de la couronne, de Auber; 2° Tannhäuser, di Wagner; 3° Lohengrin, di Wagner.	»
6292	6766	Tempia Stefano	Sei duettini, per violino e pianoforte: 1° Meditazione; 2° Châteaux en Espagne; 3° Canzone ligure; 4° Confidenze; 5° Barcarola, notturno; 6° Tarantella.	»
6293	»	Detto	Il marinaro, canzone, per canto e pianoforte	»
6294	»	Detto	Due virgo singolaris, inno per soprani, contralti, tenori e bassi, con organo o armonium.	»
6295	6767	Tessarin Angelo	A te!!! romanza, per canto e pianoforte	»
6296	»	Detto	Sognai!!! romanza, per baritono	»
6297	»	Detto	Non ti scordar di me! andante, per piano.	»
6298	»	Detto	Romeo e Giulietta, divertimento, a 4 mani.	»
6299	»	Detto	La derelitta, per canto e pianoforte	»
6300	»	Detto	Preghiera alla Madonna, per pianoforte	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
6301	6768	Wogritsch M.	Pensée d'amour, morceaux, pour piano	1873
6302	»	Detto	La joie de l'âme, id.	»
6303	»	Detto	Marche fantastique, id.	»
6304	»	Detto	La force, valse de concert, id.	»
6305	»	Detto	La gracieuse, valse de concert, pour piano	»
6306	»	Detto	Ave Maria, andante religioso, per pianoforte	»
6307	6769	Albini Riccioli F.	Notturno, per canto e pianoforte	»
6308	»	Detto	Su! caroliamo, coro a 2 voci	»
6309	»	Detto	Scena ed aria, per soprano	»
6310	»	Bonetti E.	Pensée poétique, pour chant et piano	»
6311	»	Detto	La stella non apparì, melodia, per canto	»
6312	»	Castoldi C.	Desolazione, romanza, per canto	»
6313	»	Detto	La notte, coro	»
6314	»	Chevrier E.	La margherita, stornello, per canto	»
6315	»	Falchi S.	Il non ti scordar di me, ballata, per canto	»
6316	»	Gandolfi R.	Pensieri ed affetti, album di 5 pezzi, per canto e pianoforte: 1° Un'isola, barcarola veneziana; 2° Melodia, per soprano; 3° In notte serena, melodia; 4° Un pensiero mesto, romanza; 5° La farfalletta, duetto.	»
6317	»	Gelanzè C.	Notti d'autunno a Napoli, album, per canto: 1° La polka, mazurka cantabile; 2° Il pescatore, stornello; 3° Le trecce d'oro, canzonetta; 4° Un desio, romanza; 5° La serenata; 6° Vieni, romanza.	»
6318	»	Goracuchi E.	Quando! melodia, per canto e pianoforte	»
6319	»	Detto	Come t'amai, romanza, id.	»
6320	»	Detto	Agli amanti, canzonetta, per canto	»
6321	»	Detto	All'amore, id.	»
6322	»	Detto	Dille ch'è un infedele, romanza, id.	»
6323	»	Grilli E.	La lontananza, id.	»
6324	»	Marchetti F.	Nenuphars, mélodie, pour chant et piano	»
6325	»	Lombardo F.	Io ti vidi, melodia, per canto	»
6326	»	Luzzi L.	Canti d'amore, in chiave di sol	»
6327	»	Mattiozzi R.	La pipa, capriccio, per canto	»
6328	»	Mei E.	Un affetto, canto popolare	»
6329	»	Nava G.	Il prigioniero, per canto e pianoforte	»
6330	»	Nicolesco G. N.	Rondinella trecatore, romanza	»
6331	»	Detto	Nu ofta! romanza	»
6332	»	Palmerini R.	I pensieri dell'Arno, 7a raccolta di melodie, per canto: 1° Il tramonto; 2° Una rosa; 3° La rimembranza; 4° Il pescatore; 5° L'ingiusto sospetto, duetto; 6° Preghiera alla luna, terzetto.	»
6333	»	Pastore G.	Baciami! romanza, per canto	»
6334	»	Pirani E.	Tre romanze, per canto, in chiave di sol: 1a La nanna; 2a A Catterina; 3a L'addio.	»
6335	»	Rocco L.	Gajina!!! (sbornia), bozzetto, per basso	»
6336	»	Sampieri A.	La canzone del mendico, melodia, per canto	»
6337	»	Detto	L'accusa, romanza, per canto e pianoforte	»
6338	»	Scontrino A.	Sette melodie, per canto, in chiave di sol, 2a serie: 1a E non ti basta ancor?; 2a Non voglio amarti, melodia; 3a Lucia, canzonetta; 4a Fiorellini, melodia; 5a L'ispiratrice, melodia; 6a Taci! melodia a 2 voci; 7a Melodia drammatica, per soprano e violino.	»
6339	»	Spattini C.	Due melodie, per canto e pianoforte: 1a L'artigianella; 2a Il sabato.	»
6340	»	Detto	Lamento d'una violetta, romanza, per canto	»
6341	»	Detto	Lisetta, canzone popolare, id.	»
6342	»	Stroncone A.	Non voglio amare, ballata, id.	»
6343	»	Thompson C.	Una lagrima d'amor, romanza, id.	»
6344	»	Tofano	Quattro composizioni, per canto e piano: 1a Tardi! romanza; 2a Sul fiume! scena; 3a Dalla via! meditazione; 4a La stanza vuota! stornello.	»
6345	»	Winter G. C.	Mistero, stornello, per canto e pianoforte	»
6346	»	Detto	Ave Maria, melodia sacra, per canto	»
6347	»	Zelman A.	Il silfo, valzer, per canto e pianoforte	»
6348	6770	Aromatari E.	L'addio del marinaro, barcarola, per pianoforte	»
6349	»	Bassani Ugo	Alba, tempo di valzer, id.	»
6350	»	Bernardi E.	Preludio funebre, id.	»
6351	»	Detto	Ad A. Manzoni, preludio funebre, id.	»
6352	»	Bertesi G.	Pensiero melanconico, id.	»
6353	»	Bolzoni G.	Solo di notte in riva al mare, notturnino, id.	»
6354	»	Broussac E.	J'attends, rêverie, pour piano	»
6355	»	Detto	Suis moi, galop, id.	»
6356	»	Detto	Loin de toi, caprice salon, id.	»
6357	»	Detto	Huitans de Rêves, romance, id.	»
6358	»	Detto	La Favorite, caprice de bravoure, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL' AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell' opera
6859	6770	Canonica P.	Preghiora nell'opera Fosca, per pianoforte.	1873
6360	»	Detto	Alla stella confidente, di V. Robaudi, id.	»
6361	»	Detto	Olema di Pedrotti, trascrizione, id.	»
6362	»	Detto	Fosca di Gomes, fantasia, id.	»
6363	»	Caracciolo E.	Il velocipede, pensiero caratteristico, id.	»
6364	»	Detto	Ninna, Nanna, notturno, id.	»
6365	»	Coletti F.	Parfum oriental, rêverie, pour piano.	»
6366	»	Detto	Raffaello e la Fornarina, melodia, per pianoforte.	»
6367	»	Cunio A.	Melodie favorite scozzesi, id.	»
6368	»	Detto	Afton Water, fantasia, id.	»
6369	»	Detto	Guishla Machree, la famosa aria irlandese: Vieni al mare, trascritta, id.	»
6370	»	Daidone Cutelli C. . . .	Ruy Blas, concerto, per pianoforte a 4 mani.	»
6371	»	De Gerstenbrand V. . .	Marcia militare, id., id.	»
6372	»	Elena F. A.	Sogno sulle rive della Plata, notturno, id.	»
6373	»	Edguera L.	Danze Habaneros, id.: 1ª Catai, esta me gusta; 2ª Cuidado... No pises la cucaracha; 3ª Ay! chola, note, vayas; 4ª Ya no te puedo sufrir; 5ª Nino, no te abraques de porquerias; 6ª Mamacita, que es amor?; 7ª Los disfuerros de...; 8ª Calla te la Bocca.	»
6374	»	Gobbaerts L.	Speme arcana, rêverie caprice, pour piano.	»
6375	»	Goldschmid F.	Grande marche, id.	»
6376	»	Grilli E.	Più non verrà, piccola fantasia, per pianoforte.	»
6377	»	Detto	Il ritorno, notturnino, id.	»
6378	»	Guatelli C.	Le petite Fileuse, impromptu, pour piano.	»
6379	»	Detto	Elégie, id.	»
6380	»	Ivancich A.	Ruy Blas, fantasia, id.	»
6381	»	Kölling C.	Benedizione delle bandiere, marziale	»
6382	»	Lesage J.	Le stelle liriche, 3 illustrazioni per pianoforte: 1ª Freyschutz, de Weber; 2ª Marta, di F. De Flotow; 3ª Tannhauser, di R. Wagner.	»
6383	»	Lombardo E.	Le ruisseau, caprice, pour piano	»
6384	»	Longo G.	Spera, scherzo, per pianoforte	»
6385	»	Mendelssohn B.	Mouvement perpétuel, pour piano.	»
6386	»	Menozzi G.	I Promessi Sposi, fantasia, per pianoforte	»
6387	»	Morales M.	Ruy Blas, transcription, pour piano	»
6388	»	Nannetti A.	Il Trovatore, fantasia di concerto, per pianoforte	»
6389	»	Nicolao F.	Adieu à ma chaumière, nocturne, pour piano	»
6390	»	Palumbo C.	Saluto a Napoli, fantasia, per pianoforte.	»
6391	»	Detto	Gaiop, id.	»
6392	»	Pastore G.	La croce al valor militare, marcia, id.	»
6393	»	Detto	La vita militare, id, id	»
6394	»	Pirani E.	Bizzarria, id.	»
6395	»	Ponchielli A.	Marcia funebre, id.	»
6396	»	Pugioli G.	Pensiero affettuoso, id.	»
6397	»	Quaglia E.	Fantasia di concerto, id.	»
6398	»	Romano J.	L'espérance, romance, pour piano.	»
6399	»	Detto	Nocturne, id.	»
6400	»	Detto	Bonheur inattendu, impromptu, id.	»
6401	»	Rubinstein A.	Romance, id.	»
6402	»	Sebastiani C.	Le fate di Valenza, fantasia, a 4 mani.	»
6403	»	Senna F.	Papà Martin, trascrizione, per pianoforte.	»
6404	»	Simonetti F.	Danza di demoni, id.	»
6405	»	Detto	Ti perdei, pensiero di concerto, id.	»
6406	»	Stella G.	Cielo e Terra, melodia, id.	»
6407	»	Umicini F.	Mia madre, melodia di Luzzi, trascritta, id.	»
6408	»	Wagner R.	Marcia imperiale, id.	»
6409	»	Zanoni C.	Canto elegiaco, id.	»
6410	»	Zucchelli L.	Margaritine, idillio, id.	»
6411	6771	Diversi	Nephte o il Figliuol prodigo, ballo, id.	»
6412	»	Bernardi E.	Cola da Rienzi, id., id.	»
6413	»	Detto	Ate, ballo, atto 2°, polka, id.	»
6414	»	Detto	Ate, id., atto 3°, valzer dei cavalieri	»
6415	»	Marenco e Serponti . .	I sette peccati capitali, ballo, per pianoforte	»
6416	6772	Amigò E.	Virginia, divertimento, per harmoni-flûte e pianoforte.	»
6417	»	Detto	Faust, fantasia, per harmonium.	»
6418	»	Perosi G.	L'Africana, id., id. e pianoforte.	»
6419	6773	Grégoir e Leonardo . .	Tannhäuser, duo, pour violon et piano.	»
6420	»	Guatelli C.	Pensée fugitive, id. id.	»
6421	»	Detto	Pourquoi ai-je quitté ma patrie! romance	»
6422	»	Papini G.	Tannhäuser, 3 trascrizioni, per violino e pianoforte	»
6423	»	Roeder M.	Elegia, id. id.	»
6424	»	Verme G.	Il Guarany, fantasia, id. id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
6425	6773	Wilhelmy A.	Romance, pour violon et piano	1873
6426	»	Detto	Larghetto, in fa minore, per violino e pianoforte	»
6427	»	Detto	Due notturni, id. id.	»
6428	6774	Grégoir e Servais	Faust, duo, pour piano et violoncelle	»
6429	»	Nacciarone N.	Elégie, pour violoncelle et piano	»
6430	6775	Cantù G.	I Promessi Sposi, rimembranze, per flauto e pianoforte	»
6431	»	Galli R.	Jone, melodie, id. id.	»
6432	»	Detto	Fosca, id., id. id.	»
6433	»	Detto	Naida, id., id. id.	»
6434	»	Detto	I Promessi Sposi, id., id. id.	»
6435	»	Rezzonico L.	Il Guarany, fantasia, id. id.	»
6436	»	Sirletti G.	Capriccio originale, id. id.	»
6437	6776	Bertesi G.	Mazurka, per pianoforte	»
6438	»	Biagi R.	Carolina, polka, id.	»
6439	»	Detto	Virginia, mazurka, id.	»
6440	»	Detto	Giorgina, polka, id.	»
6441	»	Detto	Carmelita, mazurka, id.	»
6442	»	Boselli A.	Lucera, id., id.	»
6443	»	Calleja G.	Olympia, polka, id.	»
6444	»	Dall'Argine C.	Album da ballo, per pianoforte: 1° Madrid, valzer; 2° Cadice, polka; 3° Valenza, mazurka; 4° Siviglia, galop.	»
6445	»	De Grandi F.	Esmeralda, polka, per pianoforte	»
6446	»	Detto	Elisa, mazurka, id.	»
6447	»	De Medici G.	Studio dal vero, polka, id.	»
6448	»	Di Segni A.	Retour des champs, id., id.	»
6449	»	Goldschmid E.	Emy, valse de salon, pour piano	»
6450	»	Gung'l G.	Die Fleusburgerin, polka-mazurka, per pianoforte	»
6451	»	Detto	Défilé, valzer, id.	»
6452	»	Detto	L'improvvisata, polka, id.	»
6453	»	Detto	Il metronomo della danza, valzer, id.	»
6454	»	Inzoli L.	Una gioia in famiglia, polka, id.	»
6455	»	Klein J.	Pexu de Satin, id., id.	»
6456	»	Detto	Lèvres de feu! valse, pour piano	»
6457	»	Leveni M.	Un momento d'estasi, polka, per pianoforte	»
6458	»	Lunghetti B.	Idillio alpino mazurka, id.	»
6459	»	Lucchesi C.	Due mazurke, per pianoforte: 1ª Speranza; 2ª Sempre	»
6460	»	Marschiczeh L.	Un pensiero a Milano, scherzo-polka, per pianoforte	»
6461	»	Detto	L'addio, mazurka, id.	»
6462	»	Mei E.	L'amore, id., id.	»
6463	»	Panicali E.	Euterpe, polka, id.	»
6464	»	Pastore G.	Due mazurke, per pianoforte: 1ª Ebbrezza; 2ª Il languore	»
6465	»	Detto	Checchina, polka-marcia, per pianoforte	»
6466	»	Portunato C.	Una lacrima e un fiore, mazurka, id.	»
6467	»	Preda E.	Rimembranze di Mergozzo, polka, id.	»
6468	»	Rovere C.	Pompadour, mazurka, id.	»
6469	»	Detto	Fra gli astri, valzer, id.	»
6470	»	Detto	Sempre sola! mazurka, a 4 mani	»
6471	»	Thompson C.	Una noche de Verano, id., per piano	»
6472	»	Detto	La Esperanza, id., id.	»
6473	»	Detto	Melanconica, id. de salon, id.	»
6474	»	Detto	La rana, polka, id.	»
6475	»	Detto	Una lagrima de amor, mazurka, id.	»
6476	»	Detto	Heloisen, valzer, id.	»
6477	»	Troisi F.	Le Educande di Sorrento, quadriglie, id.	»
6478	»	Detto	Lancier, id., id.	»
6479	»	Valla G.	Une fleur, mazurka, pour piano	»
6480	6777	Canti A.	I Promessi Sposi, capriccio per trombone e pianoforte	»
6481	»	Cavallini V.	Ruy Blas, fantasia, per clarinetto e pianoforte	»
6482	»	Litta P.	Canti e melodie popolari, per corno-inglese e pianoforte	»
6483	»	Rezzonico L.	Il Guarany, 2 fantasie, per flauto, violino e pianoforte	»
6484	7852	Celega Nicolò	I Goti, illustrazione, per pianoforte	1874
6485	»	Detto	Meditazione, id.	»
6486	»	Detto	Danza diabolica, id.	»
6487	»	Detto	Capriccio, mazurka, id.	»
6488	»	Detto	Serenata, id.	»
6489	»	Detto	Andante espressivo, id.	»
6490	»	Detto	Valzer brillante, id.	»
6491	»	Detto	Serenata, per violino, id.	»
6492	»	Detto	Desio! romanza, per canto e pianoforte	»
6493	»	Detto	I Goti, morceau de salon, pour piano	»
6494	7853	Fliege Hermann	Circo Renz, gavotta, per pianoforte	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
6495	7853	Fliege Hermann. . . .	Nella cara patria, valzer, per pianoforte	1874
6496	»	Detto	Al focolare, pezzo, id.	»
6497	»	Detto	Serenata chinese, id.	»
6498	»	Detto	Riccshallen, polka, id.	»
6499	»	Detto	Omnibus, id, id.	»
6500	»	Detto	Sol per te, polka-mazurka, id.	»
6501	»	Detto	Danza dei zingari, id.	»
6502	»	Detto	Fogli volanti, valzer, id.	»
6503	»	Detto	I figli del mondo, id., id.	»
6504	»	Detto	Serenata amorosa, id.	»
6505	»	Detto	La grande lotteria, valzer, id.	»
6506	»	Detto	La cara nonna, polka, id.	»
6507	7854	Gariboldi G.	Jone, duo, per flauto, o violino e pianoforte	»
6508	»	Detto	Souvenir des lagunes, barcarolle, pour piano.	»
6509	7855	Golinelli I.	Ricordanze di un tempo che fu: Libro I. 1ª All'ombra di un platano; 2ª Racconto; 3ª Dopo il racconto — Libro II. 4ª Passeggiata; 5ª Canzonetta; 6ª Memento.	»
6510	»	Detto	Toccata, in do minore, per pianoforte	»
6511	»	Detto	Preghiera fra turbini, studio, id.	»
6512	»	Detto	Cuor vivo, fantasietta, id.	»
6513	7856	Gung'l G.	Sotto i tigli, valzer, id.	»
6514	»	Detto	Novelle, id, id.	»
6515	»	Detto	La Musa danzante, polka-mazurka, id.	»
6516	»	Detto	Dié beneflzianten, valzer, id.	»
6517	»	Detto	Pastorale ungarese, id.	»
6518	»	Detto	La bella Susanna, polka, id.	»
6519	»	Detto	La Coquette, id., id.	»
6520	»	Detto	Fra le foreste, galop, id.	»
6521	»	Detto	I canti del Tamigi, valzer, id.	»
6522	»	Detto	Melodie della Budissina, id, id.	»
6523	7857	Herz Henri	Trois morceaux, pour piano: 1ª Le premier aveu, romance, sans paroles; 2ª En chasse! caprice; 3ª Souvenir de Niagara, impromptu.	»
6524	»	Detto	Les contrastes, trois grandes études, pour piano	»
6525	»	Detto	Douze récréations illustrées, id.: 1ª Le Carnaval de Venise; 2ª Les petites savoyards; 3ª Le cor enchanté; 4ª La fête du village; 5ª La procession; 6ª Les bavardes; 7ª Le rendez vous de chasse; 8ª Comte de grand'mère; 9ª Jeux d'enfant; 10ª La ronde de nuit; 11ª Dans Havandise; 12ª Le petit démon.	»
6526	»	Detto	La belle Créole, caprice scherzo, pour piano.	»
6527	»	Detto	Huitième, concerto, id.	»
6528	7858	Lange G.	La reine du bal, mazurka de concert, id.	»
6529	»	Detto	Suoni festivi, gran marcia, per pianoforte	»
6530	»	Detto	Le sirene, pezzo caratteristico, id.	»
6531	»	Detto	Sulla via alla chiesa, composizione, id.	»
6532	»	Detto	Arpe eoliche, id., id.	»
6533	»	Detto	D'innanzi alla tua immagine, meditazione, id.	»
6534	»	Detto	Primavera del cuore, composizione, id.	»
6535	»	Detto	Per te! melodia, id.	»
6536	»	Detto	Lieti trastulli, composizione, id.	»
6537	»	Detto	Giorni beati, id.	»
6538	»	Detto	La partenza del cacciatore, pezzo, id.	»
6539	»	Detto	Il ritorno del cacciatore, id., id.	»
6540	»	Detto	Canta la Loreley, canzone da gondoliero, id.	»
6541	»	Detto	Presso la culla, composizione, id.	»
6542	»	Detto	La fanciulla di ritorno in patria, fantasia	»
6543	»	Detto	Deh! non interrogar! pezzo lirico, per pianoforte	»
6544	»	Detto	Ti saluto o bella foresta, composizione, id.	»
6545	»	Detto	Nenia, id., id.	»
6546	»	Detto	Foglie variopinte, 6 pezzi per pianoforte: 1º Sull'acqua; 2º Saluto alle viole; 3º Fioriture nuove; 4º Contentezza d'animo; 5º Dolci aurette; 6º Dono per la festa.	»
6547	7859	Lebeau A.	Rêvées d'enfance, berceuse, pour chant et piano	»
6548	»	Detto	Il sospiro, valse à 4 mains	»
6549	»	Detto	L'attente, romance, pour chant et piano.	»
6550	»	Detto	Le Dauphin, racconto, per canto e pianoforte.	»
6551	»	Detto	Chants des gondoliers, romance, pour orgue mélodium	»
6552	»	Detto	Marche, pour orgue mélodium ou piano	»
6553	»	Detto	Six morceaux originaux pour harmonium: 1º L'abandon, romance; 2º Danze brétonne, villanelle; 3º La rosée du matin, caprice; 4º Sylvie, souvenir d'autrefois; 5º En mer, chant maritime; 6º Impromptu.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
6554	7859	Lebeau A.	Nocturne, pour orgue expressif	1874
6555	»	Detto	Villanelle, id., id.	»
6556	»	Detto	Les cloches du Monastère, nocturne, pour piano et orgue	»
6557	»	Detto	Deux morceaux, pour orgue américain ou orgue harmonium: 1° Rêverie; 2° Invocation.	»
6558	7860	Leybach J.	Barcarolle, pour piano et harmonium	»
6559	»	Detto	Harmonie du soir, caprice, pour harmonium	»
6560	»	Detto	Marguerite, valse chantée	»
6561	»	Detto	Récréations caractéristiques, pour piano: 16ª La flûte enchantée; 17ª Rondò, capriccio; 18ª Freyschutz.	»
6562	»	Detto	La dernière rose d'été, transcription, pour piano	»
6563	»	Detto	Mazurke hongroise, caprice, id.	»
6564	»	Detto	Marta, fantaisie, id.	»
6565	»	Detto	Sylvana, id., id.	»
6566	»	Detto	La danse des sylphes, caprice, id.	»
6567	»	Detto	Souvenir du Lac de Come, idylle, id.	»
6568	»	Detto	Alla stella confidente, fantasia, per piano	»
6569	»	Detto	Ruy Blas, fantaisie, pour piano	»
6570	7862	Rossaro C.	Album musicale, per pianoforte: 1° Maria, canzone crescentinese; 2° Barcarola; 3° Caro incontro, canzonetta; 4° La mia stella, mesta canzone.	»
6571	»	Detto	L'elegante, mazurka, per pianoforte	»
6572	»	Detto	Quarto capriccio, in do, id.	»
6573	»	Detto	Quinto capriccio, elegiaco, id.	»
6574	»	Detto	Capriccio, in re minore, id.	»
6575	»	Detto	L'artista, romanza, valtz per piano a 4 mani	»
6576	7863	Rubinstein A.	Six Lieder, pour chant en clef de sol: 1° J'aime une jeune fille; 2° Sous ta fenêtre; 3° L'échange d'amour; 4° Les peines de cœur; 5° Le congé; 6° Apaisement.	»
6577	»	Detto	En se disant adieu, chansonette à deux voix	»
6578	»	Detto	Deuxième barcarolle, pour piano	»
6579	»	Detto	Quatrième barcarolle, id.	»
6580	»	Detto	Deux nocturnes, id.	»
6581	»	Detto	Marcia alla turca, per pianoforte	»
6582	»	Detto	Voix intérieures, pour piano: 1° Wolkslied; 2° Rêverie; 3° Impromptu.	»
6583	»	Detto	Étude en ut majeur, pour piano	»
6584	»	Detto	Deux fantaisies sur des chansons russes	»
6585	»	Detto	Deux mélodies, pour piano	»
6586	»	Detto	Mazurka fantaisie, id.	»
6587	»	Detto	Polonaise, id.	»
6588	»	Detto	Cracovienne, id.	»
6589	»	Detto	Mazurka, id.	»
6590	»	Detto	Tarantella, id.	»
6591	»	Detto	Impromptu, caprice, id.	»
6592	»	Detto	Trois morceaux, pour piano: 1° Impromptu; 2° Berceuse; 3° Sérénade.	»
6593	»	Detto	Barcarolle, pour piano	»
6594	»	Detto	Allegro appassionato, per pianoforte	»
6595	»	Detto	Acrostiche, id.	»
6596	»	Detto	Troisième, barcarolle, pour piano	»
6597	»	Detto	Six morceaux, pour pianoforte: 1° Mélancolie; 2° Enjouement; 3° Rêverie; 4° Caprice; 5° Passion; 6° Coquetterie.	»
6598	»	Detto	Cinq morceaux, pour piano: 1° Caprice; 2° Nocturne; 3° Scherzo; 4° Romance; 5° Toccata.	»
6599	»	Detto	Trois morceaux, pour piano: 1° Nocturno; 2° Mazurka; 3° Scherzo.	»
6600	»	Detto	Fantaisie, pour deux pianos	»
6601	»	Detto	Album de Peterhof, douze morceaux, pour piano: 1° Souvenir; 2° Aubade; 3° Marche funèbre; 4° Impromptu; 5° Rêverie; 6° Caprice russe; 7° Pensées; 8° Nocturne; 9° Prélude; 10° Mazurka; 11° Romance; 12° Scherzo.	»
6602	7866	Alberti C.	Romanza, per canto e pianoforte	»
6603	»	Detto	Stornello, id., id.	»
6604	»	Bazzini A.	Il povero fanciullo, melodia, per canto	»
6605	»	Detto	Chi ami? ballata, per canto e pianoforte	»
6606	»	Detto	Ostriche del Fusaro, canzonetta, per canto	»
6607	»	Detto	Romance, pour chant et piano	»
6608	»	Bellucci M. A.	La solitaria, canto di mestizia, per canto	»
6609	»	Benedict J.	Capinera, canzone, per canto e pianoforte	»
6610	»	Braga G.	Nella notte, id., id. id.	»
6611	»	Branca G.	Illusioni perdute, elegia, per canto	»

Num. d' ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL' AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell' opera
6612	7866	Branca G.	Il primo bacio, stornello, per canto e pianoforte	1874
6613	»	Detto	Lamento, id., id.	»
6614	»	Cammarano R.	Lamento del pescatore, melodia, per canto	»
6615	»	Detto	Un fiore sul verone, romanza, id.	»
6616	»	Carelli B.	Album, di 5 pezzi, per canto e pianoforte: 1° Amor che fu, melodia; 2° Morì! romanza; 3° Perchè? strofe; 4° Canto malinconico; 5° Gli esuli, duettino.	»
6617	»	Castoldi C.	Agli alpinisti italiani, coro	»
6618	»	Cipriani E.	L'alba e la sera, romanza, per canto.	»
6619	»	Cirillo V.	Ricordo d'America, album di 4 pezzi, per canto: 1° L'eco del cuore; 2° Mestizia; 3° Serenata; 4° La povera pazza.	»
6620	»	Conti C.	Tre melodie, per canto, in chiave di sol: 1ª Al mare, melodia barcarola; 2ª Non l'ho trovata; 3ª La tradita, romanza.	»
6621	»	D'Arienzo N.	Canti notturni, album di 3 pezzi, per canto: 1° Desiderio; 2° L'ultima canzone; 3° Il sospiro.	»
6622	»	Hans de Bülow.	Sonetto di Dante Alighieri, per canto	»
6623	»	Di Segni A.	La partenza, duettino, id.	»
6624	»	Fumagalli, C.	La derelitta, ballata, id.	»
6625	»	Elia E.	L'addio ad Elvira, romanza, per canto e pianoforte	»
6626	»	Grimaldi M.	Un solo sguardo, id., id. id.	»
6627	»	Guatelli C.	Prière à la Vierge, pour chant et piano	»
6628	»	Guercia A.	Rimembranze della villa Ricciardi, melodie, per canto: 1° È troppo strazio; 2° Dammi quel fiore; 3° Ti rivedrò; 4° Con te! canzonetta.	»
6629	»	Labriola P.	Sere di Napoli, album di canzoni napoletane: 1° L'uocchie de Grazia; 2° La nenna mia; 3° Lo Canillo; 4° Faccimmo pace; 5° La montagna de Somma; 6° La mpaglia seggia.	»
6630	»	Maggi P.	Lo sguardo, romanza, per canto e pianoforte.	»
6631	»	Marchetti F.	Nenuphars, songes d'opium, mélodie, pour chant	»
6632	»	Marsella R.	Lo sguardo avea degli angeli, romanza	»
6633	»	Mascanzoni G.	Addio, id., per canto e pianoforte.	»
6634	»	Detto	Melodia, id., id. id.	»
6635	»	Mei E.	La preghiera del bambino, per canto	»
6636	»	Mililotti L.	Brezze dell'Adriatico, album di 6 pezzi, per canto: 1° Sul mare, notturno; 2° Ricordati di me! melodia; 3° Povero marinar! pensiero; 4° Amo! meditazione; 5° Voluttà, melodia; 6° Il canto dei marinari, duettino.	»
6637	»	Mora A.	Believe me ho my Mother, song	»
6638	»	Detto	La stella dell'arte, valse, pour chant.	»
6639	»	Morales M.	Il fior de' miei ricordi, romanza, per canto	»
6640	»	Nannetti A.	Un lamento d'amore, id., id.	»
6641	»	Detto	Ave Maria, per canto e pianoforte	»
6642	»	Detto	L'ingenua, mazurka, cantabile	»
6643	»	Petrella E.	Il mal d'amore, stornello, per canto.	»
6644	»	Rajola G.'.	Vieni! barcarola, per canto e pianoforte	»
6645	»	Robaudi V.	Lena, romanza, per canto, violoncello e piano	»
6646	»	Rovere C.	Salve Regina, per soprano e coro.	»
6647	»	Samuelli A.	Serenata, barcarola, per canto	»
6648	»	Sangermano L.	Pensieri intimi, 6 melodie, per canto: 1° Perchè?...; 2° V'amo!...; 3° Bacio d'una lagrima; 4° Vecchia storia!; 5° Pescatrice bella; 6° Troppo tardi.	»
6649	»	Detto	Cerco un core...! melodia, per canto.	»
6650	»	Simon A.	La desolazione, romanza, id.	»
6651	»	Tricona A.	Il derelitto, id., id. e pianoforte	»
6652	7867	Abba Cornaglia P.	L'ave Maria della sera, meditazione, per pianoforte	»
6653	»	Detto	Il bacio degli angeli, capriccio, id.	»
6654	»	Acton C.	La vivandière, morceau militaire, pour piano.	»
6655	»	Amadei R.	Fuoco, valzer di bravura, per pianoforte	»
6656	»	Detto	Telegrafo, galop di bravura, id.	»
6657	»	Bendel F.	Quattro rimembranze, per pianoforte: 1ª La ninna nanna, di G. Branks; 2ª Canto popolare, di F. Chopin; 3° Brilla la rugiada, di A. Rubinstein; 4ª Dedica, di R. Franz.	»
6658	»	Bull G.	Le miroir dramatique, choix de transcription: 1ª Les dragons de Villars, Maillart; 2ª Mazurka, De Flotow; 3ª Comte Ory, Rossini.	»
6659	»	Busser F.	Deux caprices, pour piano: 1° L'île des souvenirs, caprice, mazurka; 2° Souvenir d'Interlacken, caprice.	»
6660	»	Calvo C.	La antorcha del amor, nocturno, pour piano.	»
6661	»	Detto	Redencion, mazurka, id.	»
6662	»	Canonica P.	Manfredo, trascrizione, per pianoforte	»
6663	»	Detto	I Goti, fantasia, id.	»
6664	»	Detto	Cœur qui s'épanche, andante, pour piano.	»

Num. d'ordine	NUMERO di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
6665	7867	Canonica P.	Cicco e Cola, trascrizione, per pianoforte	1874
6666	»	Cosi B.	Pensieri musicali, per pianoforte: 1° Amaro o noia. La vita altro mai nulla...; 2° Musique que me voux tu?; 3° L'amor non è, che dunque è quel ch'io sento.	»
6667	»	Clemente P.	Au clair de lune, sérénade, pour piano	»
6668	»	Cowen F. H.	Sylphide, rondò fantastique, id.	»
6669	»	Detto	Rondò à la turque, id.	»
6670	»	Detto	Berceuse, id.	»
6671	»	Duvernoy J. B.	Au village, croquis musical, id.	»
6672	»	Detto	La Jota aragonesa, bolero, id.	»
6673	»	Detto	Ma fanchette est charmante, id.	»
6674	»	Errera U.	Due poesie, per pianoforte	»
6675	»	Ficcarelli S.	Étude, caprice, pour piano	»
6676	»	Fumagalli Carlo	I Promessi Sposi, divertimento, per pianoforte	»
6677	»	Detto	Giovanna di Napoli, fantasia, id.	»
6678	»	Fumagalli Disma	Variazioni brillanti di Chopin, riduzione da concerto, per due pianoforti.	»
6679	»	Detto	Manfredo di Petrella, divertimento, per pianoforte	»
6680	»	Detto	Bianca Orsini, trascrizione, id.	»
6681	»	Girompini P.	Faust, illustrazione, id.	»
6682	»	Detto	Mandolinata, id.	»
6683	»	Guatelli B.	Une nuit sur le Bosphore, sérénade, pour piano	»
6684	»	Itiberè B.	Poëme d'amour, fantaisie, id.	»
6685	»	Detto	Sur les rives du Plata, méditation, id.	»
6686	»	Jaell A.	Souvenir d'Italie, 8 morceaux, pour piano: 1ª Venise, gondolière; 2ª Rome, scène de carnaval; 3ª Florence, nocturne; 4ª Naples, tarantelle; 5ª Messine, scherzino; 6ª Gênes, aux bords de la mer; 7ª Sorrente, idylle; 8ª Capri, rêverie.	»
6687	»	Detto	Tannhâuser, transcription, pour piano	»
6688	»	Detto	Tannhâuser, paraphrase, id.	»
6689	»	Ketterer E.	La Favorite, fantaisie, id.	»
6690	»	Lombardo M.	Danza delle najadi, per pianoforte	»
6691	»	Nacciarone G.	Le fate, divertimento, id.	»
6692	»	Narice O.	Amusez vous, grande valse, pour piano, à 4 mains	»
6693	»	Oesten M.	Amoretti, salon-valzer, per pianoforte	»
6694	»	Detto	La bella montanara, collana di melodie, id.	»
6695	»	Detto	Al ruscello del mulino, bozzetto, id.	»
6696	»	Perny P.	Le Educande di Sorrento, fantaisie, pour piano	»
6697	»	Pfeiffer G.	Berceuse, id.	»
6698	»	Ponsjoan B.	Recuerdo de mi infancia, valse, per piano	»
6699	»	Roeder M.	La maledizione del Menestrello, ballata, id.	»
6700	»	Rovere C.	Sempre così! melodia, id.	»
6701	»	Samuelli A.	Due melodie, per pianoforte: 1ª La calma notturna; 2ª La primavera della vita.	»
6702	»	Saint-Saëns C.	Romance sans paroles, pour piano	»
6703	»	Smitt B.	El amor de las americanas, rêverie, id.	»
6704	»	Uguccioni F.	Un souvenir, fantaisie, id.	»
6705	»	Detto	Amalia, notturno, id.	»
6706	»	Varisco G.	I Goti, trascrizione, per pianoforte	»
6707	»	Vilbac de R.	Sous les lauriers roses, nocturne, pour piano	»
6708	7868	Brogialdi T.	I Goti, trascrizione, per violino e pianoforte	»
6709	»	Erba G.	La Favorita, fantasia, id. id.	»
6710	»	Ferrarini G. C.	I Goti, id., id. id.	»
6711	»	Gaviani A.	I Goti, id., id. id.	»
6712	»	Herman A.	Les cent vierges, valse, pour violon et piano	»
6713	»	Ribas N.	Il saltarello, scherzo, per violino e pianoforte	»
6714	»	Sivori C.	Transcription, pour violon, avec accompagnement de piano de la Berceuse, de G. Pfeiffer.	»
6715	»	Vignoli G.	Il Guarany, fantaisie, pour violon et piano.	»
6716	»	Wilhelmy A.	Notturno di Chopin, n. 2, per violino e pianoforte	»
6717	»	Detto	Paraphrase de la romance du concert de Chopin, transcription, pour violon et piano.	»
6718	»	Detto	Polonaise de Chopin, n. 1, per violino e pianoforte	»
6719	»	Detto	Notturno di Chopin, n. 2, id. id.	»
6720	»	Detto	Notturno di Chopin, n. 1, id. id.	»
6721	»	Detto	Aria di G. S. Bach, trascritta, per violino con accompagnamento di strumenti ad arco o pianoforte ed organo.	»
6722	»	Detto	Larghetto, dal quintetto pei clarinetti di W. Mozart, trascritto, per violino con accompagnamento di pianoforte.	»
6723	7869	Cerasoli L.	I Goti, trascrizione, per violino e pianoforte	»
6724	»	Dancla C.	La Vienne, barcarolle, pour violoncelle et piano.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
6725	7869	Lebouc C.	Berceuse de Pfeiffer, transcrite, pour violoncelle et piano	1874
6726	»	Papini G.	Concerte, id. id.	»
6727	7870	Briccialdi G.	I Goti, fantasia, per flauto e pianoforte	»
6728	»	Codivilla E.	I Goti, id., id. id.	»
6729	»	Galli R.	Zilda, divertimento, id. id.	»
6730	»	Tamborini O.	I Goti, id., id. id.	»
6731	7871	Bertucci C.	Ruy Blas, duo, per 2 mandolini o violini e pianoforte	»
6732	»	Detto	Serenata, per mandolino e pianoforte o chitarra	»
6733	»	Gioacchini e Lorenzi	L'Africaine, gran duo, pour violon et harpe	»
6734	»	Rezzonico L.	Le Educande di Sorrento, trascrizione, per flauto, violino e pianoforte.	»
6735	7872	Biagi R.	Giselda, polka, per pianoforte	»
6736	»	Detto	Flora, quadriglia, id.	»
6737	»	Detto	Rimembranze di Vallebuia, polka, id.	»
6738	»	Detto	Souvenir, mazurka, id.	»
6739	»	Bignami C.	Io aspiro! galop, id.	»
6740	»	Boullard M.	Polka des sonnettes, pour piano	»
6741	»	Detto	Toto chez Tata, valse, id.	»
6742	»	Cambroni V.	La independencia, mazurka, id.	»
6743	»	Cordella F.	La mia stella, mazurka, per pianoforte	»
6744	»	Detto	Primi albori, valzer, id.	»
6745	»	Gobbi F.	L'addio, mazurka, id.	»
6746	»	Guatelli C.	Mazurka de salon, pour piano	»
6747	»	Detto	Cronomètre, polka, id.	»
6748	»	Detto	La danza, polka-mazurka, id.	»
6749	»	Klein F.	Peau de Satin, polka, id.	»
6750	»	Detto	Lèvres de feu!!, valse romantique, id.	»
6751	»	Lucchesi C.	Adelaide e Mimis, 2 mazurche, per pianoforte	»
6752	»	Lucchini F.	Les Alpes Maritimes, valse, pour piano	»
6753	»	Nannetti A.	Partenza per l'America, polka, per pianoforte	»
6754	»	Detto	L'arrivo a Buenos-Ayres, id., id.	»
6755	»	Detto	Le due sorelle, 2 mazurke, id.	»
6756	»	Pedrini I.	L'innondazione del Po, id., id.	»
6757	»	Sborgi G. M.	I diamanti, valzer, id.	»
6758	»	Scontrino A.	Un ricordo, mazurka militare, id.	»
6759	»	Wilbac R.	La Neva, mazurka de salon, pour piano	»
6760	»	Wansink C.	Valse des fleurs, id.	»
6761	7873	Belli D.	Agnus Dei, per soprani, tenori e bassi	»
6762	»	Detto	Ave Maris Stella, id., id. id.	»
6763	»	Detto	Tota pulchra, id., id. id.	»
6764	»	Detto	Stabat Mater, id., id. id.	»
6765	»	Gounod C.	Messa, a 2 soprani, 2 tenori e basso, o per soli 2 tenori e basso, con o senza accompagnamento di organo.	»
6766	»	Masino G.	O Sacrum Convivium, per soprani, contralti tenori e bassi con organo o harmonio, ovvero quartetto.	»
6767	9843	Rotoli Augusto	Serate d'inverno, album di 5 pezzi, per canto: 1° Ebbrezza d'amore, canzonetta; 2° Tutto, o fanciulla, melodia; 3° Non mi destar, id.; 4° Taci, o campana, id.; 5° Ora celeste, duetto.	1875
6768	9844	Dell'Orefice Gius.	Voci dell'anima, album di 6 pezzi, per canto: 1° Mi ama! stornello; 2° Amor lontano, romanza; 3° La tradita!, id.; 4° Ad una mammola, melodia; 5° Addio a Napoli, romanza; 6° Godiam!, brindisi, duettino.	»
6769	9845	Barili Antonio	Album vocale, di 10 pezzi, in chiave di sol: 1° La preghiera di un fanciullo; 2° Serenata veneziana; 3° La nuvoletta, canto popolare; 4° La tortorella, melodia; 5° Il mazzetto di fiori, id.; 6° Dammi il tuo core, stornello; 7° Pria di morire, romanza; 8° Il pescatore di Venezia, barcarola; 9° Angelina Ninna nanna! melodia; 10° L'angelo del bene, stornello.	»
6770	9846	Nulli Cesare	Album vocale, di 6 pezzi, in chiave di sol: 1° Canto melodico; 2° Romanza, per baritono; 3° L'addio, melodia; 4° Un voto, romanza; 5° Prima perdita, melodia; 6° Brindisi, orgia.	»
6771	9847	Tosti Enrico	Secondo album vocale, di 6 pezzi, in chiave di sol: 1° Ricordo di Capri, barcarola; 2° La chitarra, serenata popolare; 3° Elisa, ballata; 4° Simpatia, canto d'amore; 5° Rubina, racconto; 6° Sempre con te, duettino.	»
6772	9850	De Flotow	Quattro romanze savoiarde, per canto, in chiave di sol: 1ª La separazione; 2ª L'arrivo; 3ª Davanti al palazzo; 4ª In morte.	»
6773	9852	Levi S.	Venezia no te scordar de mi, canzonette veneziane: 1ª L'amor a ore perse; 2ª El bocolo; 3ª La viola; 4ª La rosa; 5ª La cocola; 6ª El Zensamin.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
6774	9853	Roeder Martino	Cecilia, raccolta di canti antichi e moderni a 4 parti, soprani, contralti, tenori e bassi: 1° Le tombe degli avi, di Martin Roeder; 2° Lacrimosa, tolta dal Requiem di Mozart; 3° Il sogno, ballata, di M. Roeder; 4° Qui est homo, di B. Klein; 5° Incarnatus et crucifixus, di L. Cherubini; 6° La valle della pace, di M. Roeder; 7° Autunno, di M. Roeder; 8° Sepulto Domino, di Handel; 9° Ave Maria, di L. Vittoria.	1875
6775	9856	Bellucci M. A.	Amore, stornello per canto e pianoforte	»
6776	»	Brunetti F.	Figlie dell'uom! serenata per canto	»
6777	»	Capponi F.	Tre pezzi, per canto e pianoforte: 1° Speranze passate, stornello; 2° Malinconia, romanza; 3° Tramonto d'anima, melodia.	»
6778	»	Carlotti G.	T'attendo, romanza per canto e pianoforte	»
6779	»	Castoldi C.	La stella d'Italia, coro	»
6780	»	Cooper H.	La mia stella, romanza, per canto e pianoforte	»
6781	»	Detto	L'istante più bello, id. id.	»
6782	»	Dacci G.	La nostra stella, id. id.	»
6783	»	De Lucca D..	Il mio dolore, romanza, id. id..	»
6784	»	Detto	Mestizia, id. id.	»
6785	»	Dotto G. L.	L'addio, id. id.	»
6786	»	Favilli F.	Romanza, id. id.	»
6787	»	Detto	Ave Maria, melodia, id. id.	»
6788	»	Ganz W.	Camelia, canzonetta, con accompagnamento di pianoforte . . .	»
6789	»	Detto	Una donzella stava cantando, ballata, per canto	»
6790	»	Detto	La canzone di mia madre, id.	»
6791	»	Guerrera N.	Inno a S. A. R. il Duca Amedeo di Savoia	»
6792	»	Detto	La lontananza, melodia, per canto e pianoforte	»
6793	»	Detto	Ha le sue stelle il cielo! id. id.	»
6794	»	Kapp Young L. . . .	Polacca di concerto, per canto e pianoforte	»
6795	»	Klein J.	Soupir e Baiser, mélodie, pour chant et piano	»
6796	»	Lombardo E.	Ave Maria, per canto e pianoforte	»
6797	»	Longo G.	Inno a Re Vittorio Emanuele	»
6798	»	Lucchini J.	Une larme sur le tombeau, pour chant.	»
6799	»	Mancinelli M..	M'amasti mai? melodia, per canto e piano	»
6800	»	Detto	Il lamento d'una madre, romanza, per canto e pianoforte . . .	»
6801	»	Mascanzoni G.	Angelo mio! canto, in chiave di sol.	»
6802	»	Detto	Io ti vidi! id, per tenore, id.	»
6803	»	Mililotti L.	Occhi di tortora, stornello, per canto	»
6804	»	Montanari A..	Amore! romanza, per canto e pianoforte	»
6805	»	Morales M.	Al Liceo di Merida, coro	»
6806	»	Palminteri A.	Lo sguardo di Crinatea, canzonetta	»
6807	»	Detto	Il Trovatore, id.	»
6808	»	Peralta Angelo	Loin de toi, valzer, per canto e pianoforte	»
6809	»	Perelli E.	Notturno Madrigale, per canto	»
6810	»	Detto	La sera, duettino, per canto e pianoforte	»
6811	»	Rasori R.	Sguardo d'amore, romanza, id. id.	»
6812	»	Romano P.	Sei mia! id. id.	»
6813	»	Samuelli A.	Tandis qu'il dort! berceuse, pour chant	»
6814	»	Spadina A.	Ave Maria, per canto e pianoforte	»
6815	»	Tessarin A.	Ahimè! Ahimè! romanza, id. id.	»
6816	9857	Zesevich A.	Il torrente, id., id. id.	»
6817	»	Acton C.	Un rayon de tes Yeus! nocturne, pour piano	»
6818	»	Detto	Prière à la Vierge, mélodie, id.	»
6819	»	Benedict G.	Andantino e mazurka postuma, di Chopin, trascrizione, per 2 pianoforti a 4 mani ciascuno.	»
6820	»	Bernard A.	Les Baisers, pièce, pour piano.	»
6821	»	Campiani L.	Sinfonia nell'opera Il Consiglio dei Dieci, a 4 mani	»
6822	»	Cesi B..	Gavotta di Luigi XIII, trascrizione, per pianoforte	»
6823	»	Chopin F..	Mazurka, per pianoforte, opera postuma	»
6824	»	De Barbieri G.	L'Africana, valzer, per pianoforte a 4 mani	»
6825	»	De Kontski A.	Souvenir de Genève, duo, pour piano	»
6826	»	Detto	Souvenir de Milan, valse, id.	»
6827	»	De Lauro L..	A Encantadora, grande valse, para piano a 4 maos	»
6828	»	Errera U..	Chanson jouive, pour piano	»
6829	»	Detto	Mouvement de valse, id.	»
6830	»	Forbes G..	Calliope, valzer, per pianoforte.	»
6831	»	Detto	Dolce Alice, trascrizione, id..	»
6832	»	Detto	Là dove prende amor ricetto, trascrizione.	»
6833	»	Ganz G.	Le vispe comari di Windsor, fantasia, per pianoforte.	»
6834	»	Gariboldi G.	Celebre minuetto di Boccherini, per pianoforte	»
6835	»	Golinelli S.	Santa Maria, preghiera, id.	»
6836	»	Lombardo E..	Il Ballo di Grimalkin, scherzo, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
6837	9857	Lucchini G.	Il più bel giorno di mia vita, capriccio, per pianoforte	1875
6838	»	Marti P.	La pleguria di una Nina, nocturno, id.	»
6839	»	Piazzano G.	In sull'aurora, scherzo, id.	»
6840	»	Pirani E.	Variations sérieuses, pour piano	»
6841	»	Pozzetti G.	Tre melodie, per pianoforte	»
6842	»	Roeder M.	Sogno e realtà, pezzo fantastico, id.	»
6843	»	Rossaro C.	Tre elegie, id.	»
6844	»	Detto	L'Infinito, melodia, id.	»
6845	»	Detto	Alla luna, id., id.	»
6846	»	Stocco C.	Romeo e Giulietta, fantasia, id.	»
6847	»	Zanoni C.	Fiore trasteverino, notturno, id.	»
6848	9858	Avallone F.	Les cuirassiers du Roi, quadrille, pour piano	»
6849	»	Biagi R.	Enrichetta, mazurka, per pianoforte	»
6850	»	Detto	Flora, polka, id.	»
6851	»	De Alteriis C.	Ortensio, polka-mazurka, id.	»
6852	»	De Strussenfeld E.	Ailes de papillon, valse, pour piano	»
6853	»	Di Segni A.	Capodimonte, souvenir de Naples, scottisch	»
6854	»	Drigo R.	Rosa di maggio, polka, per pianoforte	»
6855	»	Detto	Semplicità, mazurka, id.	»
6856	»	Detto	Una polka qualunque, id.	»
6857	»	Detto	Sangue italiano, valzer, id.	»
6858	»	Ella G.	L'abbandono, mazurka, id.	»
6859	»	Fliege H.	Jongleur, polka, pour piano	»
6860	»	Detto	La vezzosa, idillio, per pianoforte	»
6861	»	Detto	Fiera del giorno di Natale, polka, id.	»
6862	»	Detto	Non può rimaner sempre così, valzer, id.	»
6863	»	Gung'l G.	Suoni di gioia, Czardas, id.	»
6864	»	Detto	Canzoni erotiche, valzer, id.	»
6865	»	Detto	Strenna pel Natale ai fanciulli, polka	»
6866	»	Detto	Epitalamio, valzer, per pianoforte	»
6867	»	Klein J.	Fraises au Champagne, valse, pour piano à 4 mains	»
6868	»	Detto	Patte de velours, id., id. à 2 et à 4 mains	»
6869	»	Majocchi A.	Polka, per pianoforte	»
6870	»	Marti P.	Brisas de Espana, mazurka, a 4 mani	»
6871	»	Norlenghi G.	Baci insidiosi, valzer, per pianoforte	»
6872	»	Oldi G.	Le prime armi, polka, id.	»
6873	»	Pastore G.	La Selenita, mazurka, per piano a 4 mani	»
6874	»	Piontelli L.	L'eco del 1830, polka, per pianoforte	»
6875	»	Pisilani B.	Il giardino incantato, polka, id.	»
6876	»	Rosa D.	L'eco del core, mazurka, id.	»
6877	»	Sanua F.	Aziz Mesr, valzer, id.	»
6878	»	Sessa P.	La promozione, marcia, id.	»
6879	»	Trombetta G.	Augurio, galop, id.	»
6880	»	Vicini A.	Primi palpiti, mazurka, a 4 mani	»
6881	9859	Alard D.	L'Africaine, grande fantaisie, pour violon et piano	»
6882	»	Papini G.	Chant du Berceau, romance, id. id.	»
6883	»	Detto	À une fleur, mélodie, id. id.	»
6884	»	Ribas N.	Pene del cuore, andante, per violino e pianoforte	»
6885	»	Robaudi V.	Alla stella confidente, romanza, id. id.	»
6886	»	Roeder M.	Speranza perduta, id., id. id.	»
6887	»	Detto	Tarantella, id. id.	»
6888	»	Wilhelmy A.	Chant du soir de Schumann, arrangé pour violon avec piano ou orgue, ou orchestre.	»
6889	9860	Conti C.	Spera? melodia, per violoncello e pianoforte	»
6890	»	Robaudi V.	Alla stella confidente, romanza, id. id.	»
6891	9861	Caramiello G.	Celebre Siciliana di Pergolese, per arpa	»
6892	»	Detto	Delizia, celebre melodia di Beethoven, id.	»
6893	»	Detto	Aria di Gluch, id.	»
6894	»	Nardari A.	Pensiero, id.	»
6895	9862	Briccialdi G.	Il giardinetto di Perugia, solo, per flauto e pianoforte	»
6896	»	Gariboldi G.	Adagio del Settimino, di Beethoven, id. id.	»
6897	»	Hugues L.	Sonata romantica, id. id.	»
6898	»	Robaudi V.	Alla stella confidente, romanza, id. id.	»
6899	»	Silvi F.	Le calme, romance de Gounod, pour flûte et piano	»
6900	9863	Conti C.	Trio, per cornetta e due tromboni	»
6901	»	Barisone S.	Umile omaggio alle Loro Maestà Guglielmo I e Vittorio Emanuele II, gran marcia.	»
6902	»	Merculiano B.	A. S. M. Guglielmo I, id.	»
6903	»	Robaudi V.	Alla stella confidente, romanza, per clarino e pianoforte	»
6904	»	Rossari G.	Fantasia, per cornetta e pianoforte	»
6905	9864	Fumagalli P.	Gloria in excelsis, con accompagnamento d'organo	»

Num. d' ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL' AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell' opera
6906	9864	Paisiello G.	Tre Tantum ergo, con accompagnamento di pianoforte	1875
6907	»	Detto	Graduale della messa dell'Epifania, a 4 voci	»
6908	»	Scarlatti A.	Tu es Petrus, a 2 cori, con accompagnamento d'organo	»
6909	9865	Canonica P.	Capriccio fantastico, per pianoforte	»
6910	»	Detto	Cicco e Cola, divertimento, id.	»
6911	»	Detto	Gustavo Wasa, id., id.	»
6912	»	Detto	Lamento, melodia, id.	»
6913	»	Detto	Gustavo Wasa, fantasia, id.	»
6914	»	Detto	Valzer, id.	»
6915	»	Detto	Morceau de salon, pour piano	»
6916	»	Detto	Tristezza, romanza, per pianoforte	»
6917	»	Detto	Romanza dell'opera Selvaggia, id.	»
6918	9866	Celega N.	Palpiti, mazurka, id. a 2 e 4 mani	»
6919	»	Detto	Ballata, per tenore, con accompagnamento di pianoforte	»
6920	»	Detto	Verrà, romanza, per canto e pianoforte	»
6921	»	Detto	Sogno e realtà, melodia, id. id.	»
6922	»	Detto	Selvaggia, opera di Schira, morceau pour piano	»
6923	»	Detto	Serenata, per canto e pianoforte	»
6924	»	Detto	Pensiero fantastico, per pianoforte	»
6925	»	Detto	Ricordo, tempo di valzer, id.	»
6926	»	Detto	Marcia, ronda, id.	»
6927	»	Detto	Preludio, per pianoforte a 4 mani	»
6928	9867	Duvernoy J. B.	Le soir, nocturne, pour piano	»
6929	»	Detto	Le tour du monde, collection de morceaux, pour piano: 1° Lelillo, ronde espagnole; 2° Heup! Trilby! chansonnette allemande; 3° Nina la marinière, barcarolle napolitaine; 4° L'écharpe rose, mélodie russe; 5° La fleur du soleil; 6° Souvenir de Grétry, Richard Cœur de Lion; 7° Souvenir d'Amérique, chansonnette; 8° La Reine des fleurs, chanson; 9° Les échos de Zuyderzée, hymne; 10° La chanson de Betly, air suisse; 11° Les adieux à la montagne, chanson; 12° Dieu! sauve la Pologne! hymne.	»
6930	»	Detto	Les Harmonieuses, six fantaisies à 4 mains: 1° Dodo l'enfant do, berceuse; 2° Au clair de la lune (Lully), chant populaire; 3° Il pleut bergère, pastorale; 4° La Vallée d'Appenzel, air suisse; 5° Gavotte favorite d'Armide, air de danse; 6° Souvenir d'Haydn, andante de la symphonie de la Reine.	»
6931	9868	Krug D.	Sei fantasie, per pianoforte, su melodie russe: 1ª L'usignolo, di Alabieff; 2ª Canzone dello zingaro; 3ª Ninna nanna, di Bulachoff; 4ª Diteglielo, romanza della Principessa; 5ª L'angelo, di Warlamoff; 6ª Un raggio di speranza, di Alabieff.	»
6932	»	Detto	Sei pezzi, per pianoforte: 1° Andiam per la campagna; 2° La prima cavalcata del piccolo Nanni; 3° Il primo ballo infantile, valzer; 4° L'unione dei piccoli cantori; 5° Alla culla della bambola; 6° Le gioie del Natale.	»
6933	»	Detto	Sulle rive dell'Elba, composizione, per pianoforte	»
6934	9869	Lange G.	Impazienza, fantasia, id.	»
6935	»	Detto	Focolare dolce focolare, id., id.	»
6936	»	Detto	Squilli, sonata melodica, id.	»
6937	»	Detto	Sotto gli alberi fioriti, id.	»
6938	»	Detto	Serenata, melodia, id.	»
6939	»	Detto	La Sainte Vierge, méditation, pour piano	»
6940	9870	Lebeau A.	Martha, duo, pour piano et orgue	»
6941	»	Detto	Gavotte et Musette, pour orgue-harmonium	»
6942	»	Detto	Marche militaire, id. id.	»
6943	»	Detto	Sur les flots, étude maritime, pour piano	»
6944	9871	Leybach J.	Récréations caractéristique, id.: 19ª Sérénatine; 20ª Rose Pompon; 21ª Danse andalouse.	»
6945	»	Detto	Au Printemps, mélodie de Gounod, pour piano	»
6946	»	Detto	Charme de Souvenir, caprice, id.	»
6947	»	Detto	L'Africaine, fantaisie, id.	»
6948	»	Detto	Gillo et Gillotin, id., id.	»
6949	»	Detto	Les Rameaux, id., id.	»
6950	»	Detto	Les Glaneuses, caprice, id.	»
6951	»	Detto	Ay Chiquita, fantaisie, id.	»
6952	»	Detto	Souvenirs et regrets, marche funèbre, pour piano et harmonium ou orgue expressif.	»
6953	»	Detto	Souvenir de Castelnau, rêverie, pour harmonium, id. id.	»
6954	9872	Menozzi Gio.	Gustavo Wasa, di Marchetti, duetto, per pianoforte	»
6955	»	Detto	Divertimento, a 4 mani, sul ballo Brahma	»
6956	»	Detto	Alla stella confidente, romanza, di Robaudi, capriccio elegante, per pianoforte a 4 mani.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
6957	9872	Menozzi Gio.	Tre fantasie, per pianoforte, sull'opera Selvaggia	1875
6958	9873	Oesten M.	Idilli campestri, 4 pezzi, per pianoforte: 1° Uccelletto nel bosco dei pini; 2° Sull'imbrunire; 3° Sotto l'albero di tiglio; 4° Danza pastorale.	»
6959	»	Detto	La piccola napoletana, tarantella, id.	»
6960	»	Detto	La ridda della primavera, valzer-rondò, id.	»
6961	»	Detto	Charivari, galop, id.	»
6962	»	Detto	Collane di melodie sveve, id.	»
6963	»	Detto	Marcia turca, id.	»
6964	»	Detto	Le Vispe Comari di Windsor, fantasia, id.	»
6965	9874	Pasculli A.	Gli Ugonotti, id., per oboe e pianoforte	»
6966	»	Detto	La Favorita, concerto, id. id.	»
6967	»	Detto	Ricordo di Napoli, scherzo, id. id.	»
6968	9875	Wolff C.	La Plainte, pensée poétique, pour piano	»
6969	»	Detto	La mélancolie, id., id.	»
6970	»	Detto	Souvenir de Brimborion, valse, id.	»
6971	»	Detto	Souvenir de Bolentina, id., id.	»
6972	»	Detto	Invocation, grande étude, id.	»
6973	»	Detto	Amélie, valse viennoise, id.	»
6974	»	Detto	Marie Louise, valse de salon, id.	»
6975	10465	Acton C.	La harpe Eolienne, fantaisie, id.	1876
6976	»	Detto	Je n'aime que toi! morceau, id.	»
6977	»	Detto	Pensée musical, the lok heart, mazurka de salon, id.	»
6978	»	Detto	Doyou remember? romance, id.	»
6979	10466	Bassani U.	Fra cielo e mare, romanza, per canto e pianoforte	»
6980	»	Detto	Preludio e fuga, per pianoforte.	»
6981	»	Detto	La notte, fantasticheria, id.	»
6982	»	Detto	A mattina, schizzo, id.	»
6983	10467	Canonica P.	Non ti scordar di me, romanza, id.	»
6984	»	Detto	Dolores, trascrizione, id.	»
6985	»	Detto	Perchè piangi? pensiero patetico, id.	»
6986	»	Detto	Un battito del cuore, pensiero, id.	»
6987	»	Detto	Luce, fantasia a capriccio, id.	»
6988	»	Detto	Dolores, gran divertimento, per pianoforte, a 4 mani	»
6989	»	Detto	Mia madre, romanza di Luzzi, trascritta, per pianoforte	»
6990	»	Detto	Fiori nuziali, improvviso, id.	»
6991	10468	Dell'Orefice G.	Notturno, id.	»
6992	»	Detto	Capriccio alla mazurka, id.	»
6993	»	Detto	Tarantella, id.	»
6994	10469	Drigo R.	Sangue inglese, valzer, id.	»
6995	»	Detto	Cuore ardente, id., id.	»
6996	»	Detto	Leggerezza, polka, id.	»
6997	»	Detto	Pedrocchi, id., id.	»
6998	»	Detto	Elsie!, mazurka, id.	»
6999	»	Detto	Una mazurka di più, id.	»
7000	10470	Fumagalli D.	I Goti, divertimento, id.	»
7001	»	Detto	Romilda de' Bardi, id., id.	»
7002	»	Detto	Un matrimonio sotto la repubblica, trascrizione	»
7003	»	Detto	Dolores, trascrizione, per pianoforte	»
7004	»	Detto	Selvaggia, rimembranze, id.	»
7005	»	Detto	La Vestale, divertimento, id.	»
7006	»	Detto	Maria Stuarda, reminiscenze, id.	»
7007	10471	Gung'l G.	Primaverile, polka, id.	»
7008	»	Detto	La Silfide, id., id.	»
7009	»	Detto	Gira una ruota di mulino, id., id.	»
7010	»	Detto	Sulla spiaggia, polka-mazurka, id.	»
7011	»	Detto	Fantasma, valzer, id.	»
7012	»	Detto	Immagini di fantasia, id., id.	»
7013	»	Detto	Haus Dampf, galop, id.	»
7014	»	Detto	Ella, polka, id.	»
7015	»	Detto	Alexandra, valzer, id.	»
7016	10472	Lange G.	Quattro fantasie, per pianoforte, sull'opera Faust: 1ª Tardi si fa, addio, duetto; 2ª Le parlate d'amor, o cari fiori, aria; 3ª C'era un re di Thulè, ballata; 4ª Aria dei Giojelli.	»
7017	»	Detto	Sei canzoni favorite, trascrizione di fantasia, per pianoforte: 1ª A Rosa; 2ª Il Barcaiuolo va alla terra; 3ª Benvenuto o sole divino; 4ª Mi cerchi e non mi conosci; 5ª Il Pastore; 6ª Il piccolo Giovanni.	»
7018	»	Detto	Faust, valzer e coro, trascritti, per pianoforte	»
7019	»	Detto	Faust, gran fantasia, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
7020	10472	Lange G.	Canzoni favorite, trascrizioni di fantasia, per pianoforte: 1ª Ah! chi fruisce vera memoria; 2ª All'innominata; 3ª All'azzurra tenda del cielo; 4ª Il mare ha le sue perle; 5ª Felice notte; 6ª Scorri pacatamente dolce Aston; 7ª Uccellin del bosco.	1876
7021	»	Detto	Nostalgia, idillio svizzero, per pianoforte	»
7022	»	Detto	Graziella, valse brillante, pour piano	»
7023	»	Detto	Saluto in suoni, composizione, per pianoforte	»
7024	»	Detto	Canzoni boschereccie, 10 composizioni, per pianoforte: 1ª Vita nuova; 2ª Nella casa del cacciatore; 3ª Sul lago boschereccio; 4ª Fanciullo smarrito; 5ª Canzone da pellegrino; 6ª Sotto alla fonte; 7ª La pastorella; 8ª Festa nel bosco; 9ª La cappella nel bosco; 10ª Addio.	»
7025	»	Detto	Farfalle variopinte, idillio, per pianoforte	»
7026	»	Detto	Leggenda, composizione, id.	»
7027	10473	Lysberg Ch. B.	Soirées de Dardagny, quadrille, à 4 mains	»
7028	»	Detto	La bergère des Alpes, morceau, pour piano	»
7029	»	Detto	Ranz des vaches, id., id	»
7030	»	Detto	La dame châtelaine, ballade, id.	»
7031	»	Detto	Andante, en mi majeur, id.	»
7032	»	Detto	Mazurka villagroise, id.	»
7033	»	Detto	Marche valaque, id.	»
7034	»	Detto	Menuetto alla mazurka, per pianoforte	»
7035	10474	Mazzarella B.	Romanza, id.	»
7036	»	Detto	Intermezzo, id.	»
7037	»	Detto	Presto agitato, id.	»
7038	10475	Menozzi Gio.	A te! mia simpatia, mazurka, id.	»
7039	»	Detto	La vispa signorina, polka, id.	»
7040	»	Detto	La chiusa del ballo, galop, a 4 mani	»
7041	»	Detto	Dolores, 2 fantasie, per pianoforte a 4 mani	»
7042	10476	Rubinstein A.	Le bal, 10 fantaisies, pour piano: 1ª Impatience; 2ª Polonaise; 3ª Contredanse; 4ª Valse; 5ª Intermezzo; 6ª Polka; 7ª Polka-mazurka; 8ª Mazurka; 9ª Galop; 10ª Le rêve.	»
7043	10477	De Marco G.	Quattro stornelli, in chiave di sol, con accompagnamento di pianoforte: 1° Ad una fanciulla; 2° Vieni, stornello-barcarola; 3° L'ho perduta!; 4° M'ingannasti.	»
7044	»	Detto	Sofonisba, polka, per pianoforte	»
7045	»	Detto	La quaglia, mazurka, id.	»
7046	»	Detto	La Selvaggia, id., id.	»
7047	10478	Gariboldi G.	Célèbre larghetto extrait du quintette de Mozart, pour flûte et piano.	»
7048	»	Detto	Hymne de Haydn, arrangé, id. id.	»
7049	»	Detto	Thème de Beethoven, id. id.	»
7050	»	Detto	L'invitation à la valse de Weber, id. id.	»
7051	»	Detto	Tre valzer di Chopin, per flauto e pianoforte	»
7052	10479	Godefroid F.	Cinque fantasie, pour la harpe: 1ª Quand tu me vois souffrir; 2ª Soi toujours mes seules amours; 3ª Le desir; 4ª Le ris et les pleurs; 5ª La sérénade.	»
7053	10480	Morales M.	L'ultimo mio sospir, romanza, per canto	»
7054	»	Detto	La farfalletta, polka, per soprano	»
7055	»	Detto	La farfalletta, id., per pianoforte	»
7056	»	Detto	Addio!, romanza, per canto e pianoforte	»
7057	»	Detto	L'obblio, serenata, id. id.	»
7058	»	Detto	La gran duchessa de Gerolstein, illustracion, per pianoforte	»
7059	»	Detto	Saffo, di Pacini, gran pezzo, id.	»
7060	10481	Roeder M.	Ninna, nanna, per canto e pianoforte	»
7061	»	Detto	Barcarola, per soprano e tenore	»
7062	»	Detto	Desolazione, romanza, per canto e pianoforte	»
7063	»	Detto	M'amasti mai?, id., id. id.	»
7064	»	Detto	Oh! quanto tempo!, canto popolare, per soprano	»
7065	»	Detto	M'è stato detto, id., id.	»
7066	»	Detto	Barcarola, per soprano	»
7067	10483	Hugues L.	Barcarola, per flauto e pianoforte	»
7068	»	Detto	Notturno, id. id.	»
7069	»	Detto	Ballata, id. id.	»
7070	»	Detto	Il vascello fantasma, capriccio, id. id.	»
7071	»	Detto	Siciliana, id. id.	»
7072	»	Detto	Solitudine, notturno, id. id.	»
7073	»	Detto	Canti di gioia, album di 6 pezzi, per canto	»
7074	10486	D'Arienzo Nicola	Echi dell'anima, id. id., id.: 1° Aura di rimembranza, melodia; 2° La castigliana, ballata spagnuola; 3° Cantare e ridere, canzonetta; 4° Triste canto, notturno, serenata; 5° La sera, agitato; 6° Non torna più, valzer cantabile.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
7075	10487	Dell'Orefice Giuseppe . .	Tre mazurke, per pianoforte: 1ª Tristezza; 2ª Speranza; 3ª Ti ricordi?	1876
7076	10488	Falchi Stanislao	Ore poetiche, album di 8 pezzi, per canto: 1° Lacrima; 2° Au lever de jour (l'alba); 3° Canzone; 4° Esule polacca; 5° Notturno; 6° Aubade (mattinata); 7° Se sapessero...!; 8° Notte e silenzio, duetto.	»
7077	10489	Favi Stanislao	Dodici melodie, per canto, in chiave di sol: 1ª Il primo disinganno, melodia; 2ª La pazza, canzone popolare; 3ª Aura gentile, romanza; 4ª Ci sposeremo a maggio, melodia; 5ª Poesia dell'amore, id.; 6ª A chi più tira la corda si strappa, canto; 7ª Tutte ciarle, tutta invidia, arietta; 8ª Che brami? melodia; 9ª La veste nuova, scherzo; 10ª Tutto è quaggiù mutabile!, melodia; 11ª Per sempre addio, id.; 12ª Me ne vo' tutti i giorni al camposanto, id.	»
7078	10491	Giovannini A.	Sei canti, in chiave di sol: 1° Barcarola; 2° Un fleur sur le tombeau de ma mère: 3° Dimenticarti? romanza; 4° Baciami e poi..., stornello; 5° L'ultima rosa, strofe; 6° Vivrem d'amore, notturnino a 2 voci.	»
7079	10492	Mazzarella B.	Cinque canti senza parole, per pianoforte: 1° Amore Mendellsshoniano; 2° Paesaggio slavo; 3° Ritorno; 4° Cara memoria; 5° Nella valle.	»
7080	10494	Mililotti Leopoldo . . .	Ore di tristezza, album di 6 pezzi, per canto: 1° Le Ondine, melodia fantastica; 2° Voga, voga, fra i rischi del mare, barcarola; 3° Primo amore, melodia romantica; 4° La spergiura, ballata; 5° Occhi di tortora, stornello; 6° Fior di memoria, canto melanconico.	»
7081	10495	Rinaldi Gio.	Spigliatezze, 10 pensieri, per pianoforte: 1° Margherita, pagina d'album; 2° Per celia, improvviso; 3° All'arcolaio, studio; 4° Campana mesta! paesaggio; 5° Un addio, melodia; 6° Omelie! valzer; 7° Corteo, marcia; 8° Vieni al mare; 9° Arietta, leggenda; 10° Sempre? pensiero agitato.	»
7082	10496	Rotoli Augusto	Tra riva e monti, suoni e canti, album vocale: 1° Fiorin di prato, canzone; 2° Vorrei, romanza; 3° Espère, chanson; 4° Amore e pena; 5° Notturno a due voci.	»
7083	10497	Rubinstein Ant.	Dodici melodie persiane, per canto, in chiave di sol: 1ª Sulika; 2ª Ode; 3ª Serenata; 4ª La rosa; 5ª Vino ed amore; 6ª Canzone eòlia; 7ª Alla Sultana; 8ª Il salice; 9ª Malìa d'amore; 10ª Riverberazione; 11ª L'Almêa; 12ª Canto d'amore.	»
7084	10498	Detto	Collection de 18 lieder, à deux voix en clef de sol: 1ª L'ange et l'enfant; 2ª Les colombes; 3ª Le chêne; 4ª Ballade; 5ª Le voyageur dans la nuit; 6ª En se disant adieu; 7ª Dans la nuit; 8ª Après la tempête; 9ª Le départ des Hirondelles; 10ª Le tourtereau et le passant; 11ª Le soir; 12ª L'automne; 13ª Dans les branches; 14ª Dans la forêt; 15ª Avril; 16ª Le bas; 17ª Le sommeil de la mer; 18ª Le lotus.	»
7085	10500	Balestra P.	Laudate Dominum omnes gentes, salmo 116, per 2 tenori e basso o per tre voci bianche con accompagnamento d'organo ed harmonium.	»
7086	»	Fumagalli P.	Capriccio alla sonata, per organo	»
7087	»	Piazzano G.	Tantum ergo, all'unisono in coro, 2 tenori e basso, ad imitazione del canto gregoriano.	»
7088	»	Detto	Secondo Magnificat, a tre voci	»
7089	10501	Agathides D.	Fantasia, per due pianoforti	»
7090	»	Arthur N.	Grande scherzo, pour piano	»
7091	»	Detto	Souvenir de Naples, ballade, id.	»
7092	»	Bellucci M. A.	Valse, id.	»
7093	»	Celega N.	Dolores, paraphrase, id.	»
7094	»	Detto	Gustavo Wasa, trascrizione, per pianoforte	»
7095	»	Crescentini A.	Pensiero d'album, id.	»
7096	»	Detto	La sveglia, valzer, id.	»
7097	»	Detto	Dolce sera, melodia, id.	»
7098	»	Dacci G.	Tutto è festa, romanza, id.	»
7099	»	De Barry E.	Romance sans paroles, pour piano	»
7100	»	De Benedetti A. B. . .	Les amours des Hirondelles, morceau, id.	»
7101	»	De Berto L.	Notturno elegante, per pianoforte	»
7102	»	Diez G.	Marche solennelle, pour piano	»
7103	»	Elia G.	La regata nazionale, fantasia, per pianoforte	»
7104	»	Fasanotti F.	I Promessi Sposi, romanza trascritta, id.	»
7105	»	Fumagalli P.	Un raggio di sole, scherzevole, id.	»
7106	»	Detto	Giubilo, sonata, per piano a 4 mani	»
7107	»	Detto	Meditazione, melodia, per pianoforte	»

Num. d' ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL' AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell' opera
7108	10501	Girompini P.	L'Ebrea, fantasia, per pianoforte	1876
7109	»	Kölling C.	Ondulations, morceau, pour piano	»
7110	»	Krug D.	Valse d'amour, id.	»
7111	»	Lambiri.	Marcia funebre, per pianoforte	»
7112	»	Detto	Marcia funebre, id.	»
7113	»	Leybach J.	Les Maccabées, fantaisie, pour piano.	»
7114	»	Detto	Faust, seconda fantasia, per pianoforte	»
7115	»	Leonardis D.	Scherzo sull'opera Zorilla, di A. Nani, id.	»
7116	»	Lesine R.	Gustavo Wasa, di Apolloni, fantasia, a 4 mani	»
7117	»	Liszt F.	Ballata nell'opera Il Vascello fantasma, per pianoforte	»
7118	»	Lombardi F.	Il diavolo a quattro, tarantella, id.	»
7119	»	Lombardo E.	Sotto la tenda Beduina, capriccio, id.	»
7120	»	Detto	Valse, caprice, pour piano	»
7121	»	Marescalchi G.	La Gavotta, trascrizione, per pianoforte, a 4 mani	»
7122	»	Mauro A.	Concerto sulla Dolores, id., id.	»
7123	»	Menozzi G.	Dolores, barcarola, per pianoforte	»
7124	»	Detto	Aria nell'opera Dolores, id.	»
7125	»	Morley C.	La zampogna, melodia, id.	»
7126	»	Nacciarone N.	Au clair de lune, rêverie, pour piano	»
7127	»	Olmedo G.	Ildegonda, parafrasi, per pianoforte	»
7128	»	Pratesi G.	Notturno, id.	»
7129	»	Scontrino A.	Notturno, id.	»
7130	»	Spattini C.	Sinfonia, id.	»
7131	»	Talexy A.	Demi-sommeil, rêverie, pour piano	»
7132	»	Detto	Les mouches, caprice, id.	»
7133	»	Tassetti G.	Luce, capriccio, per pianoforte	»
7134	»	Tessarin A.	Rienzi, adagio del finale 2°, id.	»
7135	»	Tofano G.	Pensiero scherzoso, id.	»
7136	»	Troisi A.	Dolores, capriccio, id.	»
7137	»	Trombetta G.	Alla sposa, romanza, id.	»
7138	»	Viscardi F.	La coppia felice, divertimento, a 4 mani	»
7139	»	Voss. C.	Freikugeln, quadrille, pour piano	»
7140	»	Detto	Le désir, valse expressive, id.	»
7141	»	Detto	La trompette, polka russe, id.	»
7142	10502	Bulow H.	Due romanze, per canto: 1ª Addio; 2ª Predilezione	»
7143	»	Colombo F.	Il mio bambino, melodia, per canto e pianoforte	»
7144	»	Dalbesio G.	Mori! romanza, id. id.	»
7145	»	De Medici G.	Il core ricamato, stornello, id. id.	»
7146	»	Inzenga G.	Canti popolari, in chiave di sol: 1° Il gelsomino; 2° Il vero amore; 3° La ninna nanna; 4° I sospiri; 5° La moza de temple; 6° Una flor arabe; 7ª Cantica.	»
7147	»	Imenez G.	Romance, pour chant et piano	»
7148	»	Lecour P.	Pure gioie, terzetto, per canto e pianoforte	»
7149	»	Levi S.	La Margarita, canzonetta veneziana	»
7150	»	Lucchesi C.	Salve Regina, melodia, per canto e pianoforte	»
7151	»	Marras G.	O Santo Spirito, preghiera, id. id.	»
7152	»	Mascanzoni G.	Trois compositions, en clef de sol: 1° A toi! Victor Hugo; 2° Encore à toi! Victor Hugo; 3° Toujour à toi! invocation, Lamartine.	»
7153	»	Miceli	Serenata Cori, ridotta per soprano	»
7154	»	Nardari A.	Sovvienti, melodia, per canto e pianoforte	»
7155	»	Perosi G.	La bellezza, romanza, id. id.	»
7156	»	Romano P.	Sempre viva! id., id. id.	»
7157	»	Detto	Bella crudele! stornello, id. id.	»
7158	»	Samuelli A.	Nell'ora del tramonto, melodia, per canto	»
7159	»	Scontrino A.	Follie, valzer, per canto e pianoforte	»
7160	»	Detto	Serenata, id. id.	»
7161	»	Tessarin A.	Il fiorellin, romanza, id. id.	»
7162	»	Tirindelli A.	Un fiore, melodia, id. id.	»
7163	»	Tofano G.	Allegretto scherzoso, id. id.	»
7164	»	Detto	Canzone della madre, id. id.	»
7165	»	Troise V.	Dormi o fanciul non piangere, canto pastorale	»
7166	»	Wickman F.	Grande valse, pour chant et piano	»
7167	»	Winter J. G.	Recuerdos de Americas, dos melodias: 1ª En la orilla del mar; 2ª Olvido y consuelo.	»
7168	»	Zucchelli L.	A sera, coro con accompagnamento di pianoforte	»
7169	10503	Biagi R.	Andeluzia, polka, per pianoforte	»
7170	»	Detto	Eleonora, mazurka, id.	»
7171	»	Detto	Le perroquet, polka, id.	»
7172	»	Detto	La perruche, mazurka, pour piano	»
7173	»	Bonamici E.	L'usignolo, polka, per pianoforte	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
7174	10503	Cerveto (Marchese di)	Alpen Rosen, valzer, per pianoforte	1876
7175	»	Castelli E.	La divina fanciulla, mazurka, id.	»
7176	»	Gregorio (De) G.	L'aspirazione, valzer, id.	»
7177	»	Donegana F.	Il silenzio del Lario, mazurka, id.	»
7178	»	Doria A.	Folletto, galop, id.	»
7179	»	Forlini B.	Capriccio brillante, polka-galop, id.	»
7180	»	Freccia	Un fiore dell'Ardenza, polka, id.	»
7181	»	Keler Bela	Diana, galop, pour piano	»
7182	»	Detto	Le quatre heures de la leçon, polka, id.	»
7183	»	Lambiri G.	La capricieuse, id, id.	»
7184	»	Liebig G.	Libero pensiero, valzer, per pianoforte	»
7185	»	Majocchi A.	Luigia, polka, id.	»
7186	»	Detto	Angiolina, mazurka, id.	»
7187	»	Mei E.	L'amazzone, id, id.	»
7188	»	Narice O.	Fanfare, polka-salon, pour piano	»
7189	»	Detto	Tin, tin, tin, polka, per pianoforte	»
7190	»	Tefano G.	Tacchi armonici, id., id.	»
7191	»	Vezzani L.	Emilia, mazurka, id.	»
7192	10505	Dancla C.	Souvenirs de Canterets, cavatine, pour violon et piano	»
7193	»	Elena L.	Il Guarany, fantaisie, id. id.	»
7194	»	Menozzi G.	Dolores, 2 fantasie, per violino e pianoforte	»
7195	10506	Asioli R.	Marcia funebre, in partitura	»
7196	»	Dacci G.	Irene, romanza, per mandolino e piano.	»
7197	»	Papini G.	Légende, pour violoncelle et piano	»
7198	»	Rossari G.	A solo, per cornetta e pianoforte	»
7199	11805	Beer M. G.	Chaselen, 6 pezzi, per pianoforte: 1° Festa d'amore; 2° Mestizia; 3° Intensa brama; 4° Il canto della notte; 5° Il tuo pensiero; 6° Rimembranza.	1877
7200	11806	Detto	Suite, in fa bemolle, per pianoforte: 1° Allegro appassionato; 2° Largo; 3° Capriccio, (intermezzo 1 e 2); 4° Andante mosso, (serena); 5° Finale.	»
7201	11807	Canonica P.	Fosse morta, romanza, per canto e pianoforte	»
7202	»	Detto	Gran valzer di concerto, per pianoforte.	»
7203	»	Detto	Un nastro rosa, mazurka, id.	»
7204	»	Detto	Barabbina, polka-salon, id.	»
7205	»	Detto	Ronda notturna, id.	»
7206	»	Detto	Cinq mars, trascrizione, id.	»
7207	»	Detto	Cinq mars, barcarola variata, id.	»
7208	»	Detto	Giannina, mazurka, id.	»
7209	»	Detto	Notturno, id.	»
7210	»	Detto	Fosca, 2 divertimenti, a 4 mani	»
7211	»	Detto	A te vicino, divertimento, per pianoforte	»
7212	11808	Dacci G.	Il bacio d'amore, romanza, per canto e pianoforte	»
7213	»	Detto	L'astro vespertino, notturno, per violoncello e pianoforte	»
7214	»	Detto	Mia figlia!..., romanza, per canto e pianoforte	»
7215	»	Detto	È un angiol Margherita!..., romanza, per canto	»
7216	»	Detto	Il tuo riso, scherzo, per canto e pianoforte	»
7217	»	Detto	Ad una straniera!, romanza, per canto	»
7218	»	Detto	Ombra notturna!.... valzer, id.	»
7219	11810	Duvernoy J. B.	La gueillette, six fleurs mélodiques, pour piano: 1° Romance, de Mozart; 2° Norma, Bellini; 3° Le Barbier de Séville, Rossini; 4° Andante, de Haydn; 5° La Gazza ladra, Rossini; 6° La Sonnambula, Bellini.	»
7220	»	Detto	Pensées dramatiques, six fantaisies pour piano: 1° L'Elisir d'amore, Donizetti; 2° Le Barbier de Séville, Rossini; 3° Don Juan, Mozart; 4° La Sonnambula, Bellini; 5° La Semiramide, Rossini; 6° Oberon, Weber.	»
7221	»	Detto	Pensées dramatiques, fantaisies, pour piano à 4 mains; 1° Elisir d'amore, Donizetti; 2° Le Barbier de Séville, Rossini; 3° Don Juan, Mozart; 4° La Sonnambule, Bellini; 5° La Semiramide, Rossini; 6° Oberon, Weber; 7° Don Pasquale, Donizetti; 8° La Favorite, Donizetti; 9° Guillaume Tell, Rossini; 10° Lucia di Lammermoor, Donizetti.	»
7222	11811	Esposito Michele	Album di 5 pezzi, per pianoforte: 1° Augurio; 2° Malinconico; 3° Duetto; 4° Visione; 5° Allegro appassionato.	»
7223	11813	Gariboldi G.	Air de ballet, pour piano.	»
7224	»	Detto	Fanfan la tulipe, pas redouble, id.	»
7225	»	Detto	Petite, marche funèbre, id.	»
7226	»	Detto	Commérage, id.	»
7227	11815	Giorza P.	Ave Maria, per soprano e coro, in chiave di sol	»
7228	»	Detto	Il giuramento d'amore, duettino, per canto	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
7229	11815	Giorza P.	Chanson de Fortunio, per canto	1877
7230	»	Detto	Per sempre!, valzer, per canto e pianoforte	»
7231	»	Detto	La baia di Sydney, valzer, per pianoforte	»
7232	»	Detto	Cartolina postale, galop, id.	»
7233	»	Detto	Rita, galop de concert, pour piano	»
7234	»	Detto	La Traviata, grand fantaisie, id.	»
7235	»	Detto	Faust, di Gounod, trascrizione, per pianoforte	»
7236	»	Detto	Les adieux de Marie Antoniette, mélodie, pour piano	»
7237	»	Detto	Id. id., pour violon et piano	»
7238	»	Detto	La zingara, fantasia, per pianoforte	»
7239	11816	Fliege Hermann	Viva il vino!, quadriglia, id.	»
7240	»	Detto	Suoni amorosi, meditazione, id.	»
7241	»	Detto	Serenata, id.	»
7242	»	Detto	Caccia alla selvaggina, polka, id.	»
7243	»	Detto	Loreley, rive del Reno, id., id.	»
7244	»	Detto	Rose in fiore, quadriglia, id.	»
7245	»	Detto	Il più bel momento, valzer, id.	»
7246	»	Detto	Su! al ballo! mazurka, id.	»
7247	11817	Hofmann F.	Silhouette d'Ungheria, per piano a 2 e 4 mani	»
7248	»	Detto	Canzoni e danze norvegiesi, id. id.	»
7249	»	Detto	Composizioni, id. id.	»
7250	»	Detto	Primavera d'amore, 5 composizioni, id. id.	»
7251	»	Detto	Rimembranze melodiche, per pianoforte.	»
7252	»	Detto	Impressioni delle steppe, 3 pezzi, per piano a 4 mani	»
7253	11819	Lange G.	Fantasia, sulla canzone di Walther, nell'opera I Maestri cantori di Nurimberga, per pianoforte.	»
7254	»	Detto	Dormi, caro fanciullo, canzone fantastica, id.	»
7255	»	Detto	Canzone di Rita, fantasia, id.	»
7256	»	Detto	Mignon, conosci tu il paese, romanza, id.	»
7257	»	Detto	Il canto d'amore, di Seigmund, nell'opera La Walkure, di R. Wagner, fantasia, id.	»
7258	»	Detto	Fantasia, per pianoforte, sull'opera Tannhâuser	»
7259	»	Detto	Sei composizioni, per pianoforte, sull'opera Tannhâuser: 1ª Secondo coro dei pellegrini; 2ª Canzone del pastore; 3ª Finale del secondo atto; 4ª Entrata degli invitati al castello di Wartburg, marcia; 5ª Romanza, di Wolfram; 6ª Preghiera di Elisabetta.	»
7260	»	Detto	Dal mio canzoniere, 6 pezzi, per pianoforte: 1° Il canto dell'addio; 2° Preghiera; 3° Sola; 4° Sull'orlo del ruscello; 5° Ore tristi; 6° Gaudio d'amore.	»
7261	»	Detto	Non ti scordar di me!, sonata, per pianoforte	»
7262	»	Detto	Suoni del cuore, id., id.	»
7263	11820	Ludovic G.	Valse de patineurs, pour piano	»
7264	»	Detto	Au bord du lac, caprice, id.	»
7265	»	Detto	Galop du diable, id.	»
7266	»	Detto	Souvenir de Bâle, polka-mazurka, id.	»
7267	»	Detto	Rêve d'un ange, id.	»
7268	11821	Menozzi G.	Dolores, divertimento, per flauto, violino e pianoforte	»
7269	»	Detto	Faust, id., id. id. id.	»
7270	»	Detto	Rose musicali, 6 composizioni, per pianoforte: 1ª Tenerezza figliale; 2ª Melodia degli angeli; 3ª Desideri di gioventù, valzer, capriccio; 4ª Capriccio alla mazurka; 5ª Illusione della sera, pensiero vago; 6ª Via, via!, galop.	»
7271	»	Detto	Renzolino, fantasia-valzer, per piano a 4 mani	»
7272	11827	Miceli Giorgio	Sospiri dell'anima, album di 5 pezzi, per canto: 1° Amore ed oblio, melodia; 2° La fontana di Merlino, ballata; 3° Mestizia, romanza; 4° Melodia, estratta dall'opera La Fata; 5° Cantabile, dell'opera suddetta.	»
7273	11828	Papini G.	Mazurka en la mineur de Chopin, transcription, pour violon et piano.	»
7274	»	Detto	Allemande et Gigue, de G. B. Holly, arrangée, id. id.	»
7275	»	Detto	Trois contes orientaux, id. id.	»
7276	»	Detto	Trois romances, id. id.: 1ª Saudade; 2ª Enrêve; 3ª White rose.	»
7277	11829	Pastore G.	Sospiri arcani, album di 6 pezzi, per canto; 1° Rammenta ognor, romanza; 2° Ad un arancio, pensiero melodico; 3° Assiso al margine, melodia; 4° Alla mia donna, romanza; 5° Vorrei, melodia; 6° Tace la notte, duettino.	»
7278	11831	Pedrell Felipe	Douze orientales, pour chant et piano: 1° Extase; 2° Sara la Baigneuse; 3° Voen; 4° Grenade; 5° Chanson de pirates; 6° La captive; 7° Adieux de l'hôtesse arabe; 8° Attente; 9° La sultane favorita; 10° Les bluets; 11° Clair de lune; 12° Pantoum (chant malai).	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
7279	11832	Pedroll Felipe	Consolations, 12 mélodies, pour chant et piano: 1ª L'Echelle d'amour, sérénade; 2ª Ballade; 3ª Sultan Mahmoud; 4ª L'Esclavo; 5ª La Juite; 6ª Gazhel; 7ª Bolero; 8ª Les papillons, Pantoum; 9ª Absence; 10ª La dernière feuille; 11ª La chanson du pêcheur, lamento; 12ª Le spectre de la rose.	1877
7280	11833	Raff Gioachino	Suite, in sol minore, per pianoforte: 1ª Elegia, in forma di sonata; 2ª Canto popolare, con variazioni; 3ª Canzone villereccia; 4ª Novella.	»
7281	11834	Detto	Suite (en si bemol majeur), pour piano: 1ª Prélude; 2ª Sarabande; 3ª Rigaudon; 4ª Menuet; 5ª Air; 6ª Tambourin.	»
7282	11835	Rummel G.	Rienzi, de Wagner, duo, pour piano à 4 mains	»
7283	»	Detto	Vascello Fantasma, id., id. id. id.	»
7284	»	Detto	Cinq mars, conjuration, pour piano à 2 e 4 mains	»
7285	»	Detto	Cinq mars, fantaisie, id. id. id.	»
7286	11836	Scontrino A.	Bizzarrie, per pianoforte: 1ª Agitato; 2ª Barcarola; 3ª Marcia; 4ª Alla polacca; 5ª Scherzo.	»
7287	11837	Servais Francesco	Poema d'amore, in 6 canti, poesie di Vittor Hugo, per canto e pianoforte.	»
7288	11838	Soller A.	Sognai!! romanza, id. id.	1878
7289	»	Detto	Dimmi perchè... Habanera, id. id.	»
7290	»	Detto	Elle, romance, pour chant et piano	»
7291	»	Detto	Les Cloches de Westminster, nocturne, pour piano	»
7292	»	Detto	Souvenir d'un ange, élégie, id.	»
7293	»	Detto	Je t'aime, Tango, polka, id.	»
7294	11840	Zeni Antonio	Cinque melodie, per canto e pianoforte: 1ª Mio povero amor; 2ª Ultimo voto; 3ª Abbandonata; 4ª Desolazione; 5ª Sul tramonto.	1877
7295	11841	Acton Ch.	Il Guarany, fantaisie, pour piano	»
7296	»	Detto	Gavotte du Roi Louis XIII, transcrite, id.	»
7297	»	Agathides D.	Il Barbiere di Siviglia, fantasia, per pianoforte	»
7298	»	Artaud E.	Cinq mars, caprice, pour piano	»
7299	»	Bergamini G. B.	Rimembranze, per pianoforte, dell'opera Il Paria	»
7300	»	Bini S.	Roberto il Diavolo, trascrizione, per pianoforte	»
7301	»	Detto	Voci dell'anima, capriccio, id.	»
7302	»	Bissoni A.	Faust, trascrizione, per pianoforte a 4 mani	»
7303	»	Brassin L.	Barcarolle, pour piano	»
7304	»	Camerana L.	Inno della pace, per pianoforte	»
7305	»	Cramer L.	Cinq mars, fantaisie, pour piano	»
7306	»	Crescentini A.	Non dimenticarmi, cantilena, per pianoforte	»
7307	»	Detto	Solitude, mélodie, pour piano	»
7308	»	De Benedetti A. B.	Voce del cuore, notturno, per pianoforte	»
7309	»	Doria A.	Dopo il tramonto, pensiero fuggitivo, id.	»
7310	»	Esposito M.	Momento di fantasia, id.	»
7311	»	Falconi S.	Sur la mer, mélodie, pour piano	»
7312	»	Detto	Improvviso, in re bemolle, per pianoforte	»
7313	»	Detto	L'affanno, novella, id.	»
7314	»	Fasanotti F.	Melodia religiosa, id.	»
7315	»	Formichi P.	Fiamma vagabonda, pensiero, id.	»
7316	»	Frojo G.	Sulla riva del Jonio, barcarola, id.	»
7317	»	Ganz W.	Allons vite! 2 grands galops, pour piano	»
7318	»	Giani C.	Romanza, nell'opera Ugonotti, trascritta, per pianoforte	»
7319	»	Giannini A.	Brezza marina, melodia-studio, id.	»
7320	»	Detto	Il Guarany, fantasia, per piano a 4 mani	»
7321	»	Gobbaerts L.	Le Réveil du Bengali, caprice, pour piano	»
7322	»	Detto	Souffle enbaumé, valse de salon, id.	»
7323	»	Detto	La Harpe céleste, élégie, id.	»
7324	»	Detto	Valse des soupirs, id.	»
7325	»	Ketten H.	Cinq mars, grande paraphrase, id.	»
7326	»	Kullak T.	Étude concert, id.	»
7327	»	Detto	Barcarolle, id.	»
7328	»	Detto	Fantasia, per pianoforte	»
7329	»	Lombardo E.	Ismailia, marcia militare, id.	»
7330	»	Mahlberg C.	Una festa di fanciulli, 10 pezzi, id.: 1º Marcia di festa; 2º Oretta di ricreazione; 3º Sul piazzale da giochi; 4º Polacca festiva; 5º Allo spettacolo; 6º Al torneo; 7º Un balletto allegro; 8º Un piccolo scherzo; 9º Campanella della sera; 10º Il ritorno a casa.	»
7331	»	Mancinelli M.	Absence, mélodie-rêverie	»
7332	»	Marescalchi F.	Lohengrin, trascrizione, per piano a 4 mani	»
7333	»	Mariotti F.	Votre pensée, fantaisie de concert, pour piano	»
7334	»	Morales M.	Ruy Blas, petit morceau, id.	»
7335	»	Detto	Ai canti dell'amor il ciel sorride, fantasia, per pianoforte	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
7336	11841	Morales M.	Preludio e fuga, per pianoforte	1877
7337	»	Neustedt Ch.	Cinq mars, fantaisie, pour piano	»
7338	»	Nulli C.	Inno, marcia, per pianoforte	»
7339	»	Perny P.	L'arc-en-ciel, grande valse, à 4 mains	»
7340	»	Pfeiffer G.	Cinq mars, transcription, pour piano	»
7341	»	Proverbio B.	Brindisi, per pianoforte a 4 mani	»
7342	»	Puzone B.	Il Guarany, sinfonia, per 2 piani a 8 mani	»
7343	»	Raff G.	Canzone villereccia, per pianoforte	»
7344	»	Renaud de Vilbac	Cinq mars, fantaisie, pour piano à 4 mains	»
7345	»	Risler F.	Cinq mars, caprice, pour piano	»
7346	»	Santoli R.	I Goti, divertimento, per piano a 4 mani	»
7347	»	Star A. H.	Chasse et marche de Cinq mars, à 6 mains	»
7348	»	Talexy A.	Une soir de bonheur, grande valse, pour piano	»
7349	»	Tassetti G.	Luce, ispirazione, per pianoforte	»
7350	»	Troisi A.	Dolores, impressioni, per piano a 4 mani	»
7351	11842	Auteri M. S.	Chi sa!.., pensiero melodico, per canto e pianoforte	»
7352	»	Benedict F.	Bolero, id. id.	»
7353	»	Bonamici E.	T'amo, romanza, id. id.	»
7354	»	Boniforti C.	Segreto e speranza, id., id. id.	»
7355	»	Camerana L.	Notturno, id. id.	»
7356	»	Detto	Serenata, id. id.	»
7357	»	Castoldi C.	Un pensiero a Masnago, notturnino, per canto	»
7358	»	Ciardi C.	Romanza, per canto, con violoncello e pianoforte	»
7359	»	Clemente P.	Viens, valse, pour chant et piano	»
7360	»	Coletti F.	Quattro romanze, per canto e pianoforte: 1ª Laura; 2ª Non ti scordar di me; 3ª Il desio; 4ª La malinconia.	»
7361	»	Crescentini A.	In riva al mare, serenata, barcarola, per canto	»
7362	»	Detto	Sul tramonto, romanza, per canto e pianoforte	»
7363	»	De Michelis V.	Dolce rimembranza, id., per canto, flauto e pianoforte	»
7364	»	Doria A.	Ad una stella, id., per canto e pianoforte	»
7365	»	Detto	Il vespro, melodia, id. id.	»
7366	»	Falchi S.	Chantez! chantez!, poesie, de Vittor Hugo	»
7367	»	Detto	Berceuse, duo, pour chant et piano	»
7368	»	Detto	Si j'étais roi, poésie, de Vittor Hugo	»
7369	»	Favetti C.	I giorni della settimana, valzer, a 4 mani con canto	»
7370	»	Detto	La gelosia, id., id. id.	»
7371	»	Gallignani G.	L'invito, melodia, per canto e pianoforte	»
7372	»	Detto	Ritorna, id., id. id.	»
7373	»	Detto	Che vuoi di più?, id., id. id.	»
7374	»	Garelli C.	Nè ci vedrem più mai!..., romanza, per canto	»
7375	»	Gounod C.	I castelli in aria, duetto, per canto e pianoforte	»
7376	»	Guatelli C.	Barcarola, id. id.	»
7377	»	Detto	Espoir en Dieu!, prière, pour chant et piano	»
7378	»	Lucilla L.	In riva al mare, melodia, per canto e pianoforte	»
7379	»	Detto	Chiamatelo destino, id., id. id.	»
7380	»	Mancinelli M.	Serenata d'un angelo, id. id.	»
7381	»	Martini E.	Odi d'un cor che more!, romanza, per canto	»
7382	»	Detto	Al tuo pie', id., per canto e pianoforte	»
7383	»	Mazzarella C.	Evangelina, elegia, id. id.	»
7384	»	Detto	Nerina, id., id. id.	»
7385	»	Mililotti L.	Ad una fanciulla, melodia, id. id.	»
7386	»	Detto	L'addio del marinaro, romanza, id. id.	»
7387	»	Montè D.	Malinconia, melodia, id. id.	»
7388	»	Morales M.	Lisa, arietta, id. id.	»
7389	»	Detto	El desterrado, romanza, id. id.	»
7390	»	Nulli C.	Non ti scordar di me! melodia per canto	»
7391	»	Roeder M.	Barcarola, duetto, per canto e pianoforte	»
7392	»	Salina L.	Io t'a...mo, per baritono, poesia di Ghislanzoni	»
7393	»	Salvagnino A.	Perchè?, melodia, per canto e pianoforte	»
7394	»	Scontrino A.	Dormivi..., id., id. id.	»
7395	»	Detto	Sotto le stelle, id., id. id.	»
7396	»	Sgambati G.	Due canti, per voce sola, in chiave di sol: 1º Fior di siepe; 2º Fuori di porta.	»
7397	»	Tassetti G.	Ad una donna, delirio, per canto e pianoforte	»
7398	»	Detto	A notte scura, melodia, id. id.	»
7399	»	Sparapani S.	L'adieu, pour chant e piano	»
7400	»	Tessarin A.	Echo!!!, poesie de Victor Hugo	»
7401	»	Tirindelli A.	Sul lago, melodia, per canto e pianoforte	»
7402	»	Troisi F.	La partenza, romanza, id. id.	»
7403	»	Detto	Tais-toi mon coeur, romance, pour chant	»
7404	»	Ugolini A.	Perchè?, melodia, per canto e pianoforte	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
7405	11843	Contin J.	Adagio, Étude de concert, pour violon et piano	1877
7406	»	Detto	Un souvenir, romance, id. id.	»
7407	»	Errera e Contin	Impromptu, caprice, id. id.	»
7408	»	Gaviani A.	Dolores, fantasia, per violino e pianoforte	»
7409	»	Hermann A.	Cantilène de Cinq-mars, transcrite, pour violon et piano, ou pour violon, orgue et piano.	»
7410	»	Detto	Cinq-mars, fantaisie, pour violon et piano	»
7411	»	Rubinstein A.	Trois morceaux de salon, id. id.	»
7412	»	Tempia S.	Tre pezzi caratteristici, per violino e pianoforte: 1° Presso l'altare; 2° Sull'onde, barcarola; 3° In porto.	»
7413	11844	Grimm C.	Tannhäuser, preghiera, per violoncello e pianoforte	»
7414	»	Rubinstein A.	Trois morceaux de salon, pour violoncelle et piano	»
7415	11845	Ciardi C.	La smorfiosetta, capriccio, per flauto e pianoforte	»
7416	»	Detto	Petit trio, pour trois flûtes	»
7417	»	Fabris De Lorenzi B.	Sulle sponde del Piave, bizzarria, per flauto e pianoforte	»
7418	»	Galli R.	L'amicizia, 3 divertimenti, per due flauti e pianoforte: 1° Marta, di Flotow; 2° Favorita, di Donizetti; 3° Ruy Blas, di Marchetti.	»
7419	»	Detto	Cinq-mars, divertimento, per flauto e pianoforte.	»
7420	11846	Bartoli A.	Polka, per pianoforte	»
7421	»	Biagi R.	La rondinella, polka, id.	»
7422	»	Detto	La primavera, mazurka, id.	»
7423	»	Braggiotti A.	Souvenir de Livourne, valse, pour piano	»
7424	»	Carlini O.	Onde azzurre, valzer, per pianoforte	»
7425	»	Doria A.	Albano, ricordi campestri, in forma di valzer.	»
7426	»	Fichera J.	La nouvelle capricieuse, mazurka, pour piano	»
7427	»	Frisciotti L.	A lei! sempre!!!, mazurka, per pianoforte	»
7428	»	Maiocchi A.	Vivi felice, polka-mazurka, id.	»
7429	»	Papadachi G.	Le ravon, polka salon, pour piano	»
7430	»	Pratesi L.	Pensieri al tramonto, mazurka, per pianoforte	»
7431	»	Stoukovenko O.	Les souvenirs, valse, pour piano	»
7432	»	Tryolo G.	Cesira, mazurka, per pianoforte	»
7433	»	Zenoni S.	Amelia, galop, id.	»
7434	11847	Balestra P.	Le quarantore, per 2 tenori e basso e 3 voci bianche, con accompagnamento d'organo: 1° Panis angelis, motetto; 2° Tantum ergo.	»
7435	»	Giorza P.	Stabat Mater, soli e coro, soprano, contralto, tenore e basso, con accompagnamento di pianoforte.	»
7436	»	Gounod C.	Ave verum, coro a 4 voci, 2 soprani, tenore e basso, in partitura e coll'accompagnamento di organo.	»
7437	»	Detto	Ave verum, solo di soprano e tenore e coro di 2 soprani, tenore e basso, in partitura, coll'accompagnamento d'organo	»
7438	11848	Bassarig F.	Notturno, per violino, violoncello, harmonium e pianoforte	»
7439	»	Cagnacci R.	Alla stella confidente, romanza, per istrumenti ad arco	»
7440	»	Gorè A.	Ruy Blas, passetemps, pour 2 mandolines et piano	»
7441	»	Imenez G.	Melodia, para violin, violoncello, piano y harmonium	»
7442	»	Pasculli.	Poliuto, fantasia, per oboe e pianoforte	»
7443	»	Detto	Omaggio a Bellini, duetto, per corno inglese ed arpa	»
7444	»	Ramacciotti T.	Sappho, barcarola, per mandolino e pianoforte	»
7445	»	Rysler F.	La conjuration de Cinq-mars, pour harmonium et piano	»
7446	13261	Auteri Manzocchi	Sei piccoli pezzi da camera, per canto e pianoforte: 1° Quando cadran le foglie; 2° Dammi un'ora d'amor!; 3° Canto d'un mulattiere; 4° Fior di siepe; 5° L'organetto; 6° Duettino.	1878
7447	13262	Branca Guglielmo	Sulle rive del Tamigi, album vocale in chiave di sol, con accompagnamento di pianoforte: 1° Ritornerà; 2° Stella; 3° Triste ritorno; 4° Desiderio; 5° T'amai; 6° Brasiliana.	»
7448	13263	Cerquetelli Giuseppe	Arti gemelle, album vocale di 6 pezzi: 1° Il mio fiore prediletto, stornello-melodia; 2° In cimitero; 3° Lunge da te!; 4° Un ricordo; 5° Il racconto d'una derelitta, scena drammatica; 6° Ad una fanciulla.	»
7449	13266	Mugnone L.	I miei pensieri, album vocale di 5 pezzi: 1° Saresti un cherubin, melodia; 2° Non sei più tu!; 3° Presentimento; 4° Oh! quanto t'amo; 5° Polka dei sospiri.	»
7450	13268	Nacciarone G.	Album, di 5 pezzi, per canto e pianoforte: 1° Stornello; 2° La rosa, stornello; 3° Il pescatore, barcarola; 4° Io non son bella, canzone; 5° La povera, racconto aria.	»
7451	13271	Wilhelmy Augusto	Otto melodie, per canto, in chiave di sol con accompagnamento di pianoforte; 1ª e 2ª Canti d'amore; 3ª La canzoncina intendo; 4ª Io t'amo, io t'amo, o vergine; 5ª La pescatrice; 6ª Canto di sirene; 7ª Per sempre ahimè! copri l'oblio; 8ª Addio!	»
7452	13272	Bazzini A.	Gavotta, tratta dal 2° quartetto, ridotta per pianoforte	»
7453	»	Detto	Re Lear, ouverture, trascrizione, per pianoforte a 4 mani	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
7454	13272	Bazzini A.	Terzo quartetto, in mi bemolle maggiore, per 2 violini, viola e violoncello.	1878
7455	13275	Caggegi S.	Addio alla campagna, per pianoforte	»
7456	»	Detto	Pensiero romantico, id.	»
7457	»	Detto	Studio-capriccio, id.	»
7458	»	Detto	Scherzo, id.	»
7459	»	Detto	Capriccio, id.	»
7460	»	Detto	Rimembranza, id.	»
7461	13276	Campiani L.	Extase de bonheur, romanza, id.	»
7462	»	Detto	Etincelles d'amour, allegretto, id.	»
7463	»	Detto	La gracieuse, impromptu, pour piano	»
7464	»	Detto	Sérénade, pensée intime, id.	»
7465	»	Detto	Marcia valacca, per pianoforte	»
7466	13277	Canonica P.	Gran corsa agitata, galop, a 4 mani	»
7467	»	Detto	Melanconia del tramonto, melodia, per pianoforte	»
7468	»	Detto	Presso la riva del lago, barcarola, id.	»
7469	»	Detto	Andantino sentimentale, id.	»
7470	»	Detto	Irminia, mazurka, id.	»
7471	»	Detto	Danza originale, id.	»
7472	13273	Beer Max Giuseppe	Nove pezzi, id.	»
7473	»	Detto	Otto pezzi, id.	»
7474	»	Detto	Intermezzo lirico, 4 pezzi, id.	»
7475	»	Detto	Il carnevale, 8 pezzi, id.	»
7476	13278	Catalani A.	Scherzo, id.	»
7477	»	Detto	Contemplazione, per orchestra, ridotta per pianoforte.	»
7478	»	Detto	Scherzo, tarantella, per pianoforte.	»
7479	»	Detto	In riva al mare, barcarola per canto e pianoforte	»
7480	»	Detto	L'odalisca, canzone, id. id.	»
7481	»	Detto	Chanson groenlandaise, id. id.	»
7482	13279	Celega N.	Ballata, id. id.	»
7483	»	Detto	Un sogno, melodia-mazurka, per canto	»
7484	»	Detto	In mare, barcarola, per canto e pianoforte.	»
7485	»	Detto	Fosca, di Gomes, fantasia, per piano a 4 mani	»
7486	»	Detto	Tannhäuser, di R. Wagner, marcia, coro, trascrizione per pianoforte a 4 mani.	»
7487	»	Detto	Souvenir d'un carnaval de plus, grand caprice, concert à deux pianos.	»
7488	13280	Cunio A.	Chanson d'amour, mélodie, pour piano	»
7489	»	Detto	Mon cœur, nocturne, id.	»
7490	»	Detto	La chasse, caprice, id.	»
7491	»	Detto	Fleurette, pensée, id.	»
7492	»	Detto	Robin Adair, celebre aria scozzese, trascrizione per pianoforte.	»
7493	»	Detto	Il flauto magico di Mozart, pensieri trascritti, per pianoforte a 4 mani.	»
7494	13281	Esposito M.	Scherzo, per pianoforte	»
7495	»	Detto	Allegro, in si minore, id.	»
7496	»	Detto	Allegretto, in re, id.	»
7497	»	Detto	Fantasia, id.	»
7498	»	Detto	Quattro notturni, id.	»
7499	»	Detto	Valzer, id.	»
7500	13282	Gounod Ch.	La veneziana, barcarolle, pour piano	»
7501	»	Detto	Marche religieuse, à grande orchestre avec harpes principales, partition.	»
7502	»	Detto	Marche religieuse, pour piano seul; Id., pour piano à 4 mains; Id, pour orgue et piano; Id., pour orgue seul,	»
7503	13283	Hugues L.	Composizioni originali, per flauto e pianoforte: 1ª Rêverie; 2ª IV. notturno; 3ª Dans les bois; 4ª V. notturno; 5ª Ballata.	»
7504	13284	Janke G.	Tre fantasie, per pianoforte: 1ª La sera al mare; 2ª Mattino di primavera; 3ª Mormorio del bosco.	»
7505	13285	Krug D.	Il lamento della rosa, pensiero per pianoforte	»
7506	»	Detto	Sens vivant! caprice pour piano	»
7507	»	Detto	La fleur de la prairie, fragment, id.	»
7508	»	Detto	Album di canzoni popolari, per pianoforte.	»
7509	13287	Magnus D.	Hip! hip! hurrah! galop, pour piano	»
7510	»	Detto	À la voile, barcarolle, id.	»
7511	»	Detto	Page d'album, impromptu, id.	»
7512	»	Detto	Carmencita, valzer, id.	»
7513	»	Detto	À tire d'aile, caprice, id.	»
7514	»	Detto	À toute volée, galop, id.	»
7515	»	Detto	Marche bohémienne, id.	»
7516	»	Detto	Le hamac, chanson, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
7517	13287	Magnus D.	Chanson de mai, pour piano	1878
7518	13288	Oesten M.	Cielo azzurro, fantasia, per pianoforte	»
7519	»	Detto	La festa del Natale, fantasia, id.	»
7520	»	Detto	Idilli, 4 pezzi, per pianoforte: 1° L'uccellin nel bosco; 2° Le campane della sera; 3° Sotto al tiglio; 4° Danza campestre.	»
7521	»	Detto	Il ladro del cuore, polka, per pianoforte	»
7522	»	Detto	Carole primaverili, valzer-rondò, id.	»
7523	13289	Rossaro C.	Dramma artistico, fantasia, per violino e pianoforte	»
7524	»	Detto	Sonata, per pianoforte	»
7525	»	Detto	Arte e libertà, sonata-fantasia, id.	»
7526	»	Detto	Sulle sponde della Dora, composizione, id.: 1a Tramonto; 2a Notte; 3a Aurora.	»
7527	»	Detto	Preludio e canzone, id.	»
7528	13290	Zaluski C.	Mazouvienne, pour piano	»
7529	»	Detto	Vignette d'Espagne, impromptu, id.	»
7530	»	Detto	Deux mazourkas, id.	»
7531	»	Detto	Les trois frères, id. id.	»
7532	13291	Aldi A.	La note xe bela, canzonetta veneziana, per canto	»
7533	»	Antoniotti G.	Inno popolare per l'inaugurazione del monumento di Monza a Vittorio Emanuele.	»
7534	»	Bonamici E.	Dietro un sogno, melodia, per canto e pianoforte	»
7535	»	Detto	T'adorerei, id., id. id.	»
7536	»	Bonanno G.	Amore mesto, romanza, id. id.	»
7537	»	Cacchiatelli A.	Estasi d'amore, stornello-melodia, per canto	»
7538	»	Campaiola F.	Voto, stornello, per canto e pianoforte	»
7539	»	Detto	Canzone della sartina, valzer cantabile	»
7540	»	Castoldi C.	Inno a quattro voci	»
7541	»	Detto	Serto d'amicizia, 3 melodie, per canto e pianoforte: 1a Un sogno, notturnino; 2a Pena d'amore, melodia; 3a Fuori di porta.	»
7542	»	Chevrier E.	Da te lontan!, elegia, per canto e pianoforte	»
7543	»	Detto	Ricordo di Venezia, serenata, id. id.	»
7544	»	Colombo F.	Il bacio del ritorno, romanza, id. id.	»
7545	»	Conti C.	Tre pensieri, id. id.: 1° Lisa, stornello; 2° Mesta serenata, melodia; 3° Imitazione, racconto.	»
7546	»	Costa P.	Primi pensieri, id. id.: 1° In alto mare, barcarola; 2° Languirò sempre!, melodia.	»
7547	»	Crosti F. T.	Ricordati di me, romanza, per canto e pianoforte	»
7548	»	De Nardis C.	L'orfanella, melodia, id. id.	»
7549	»	Detto	Perchè mi chiami?, stornello, id. id.	»
7550	»	Donzelli U.	Lei sola!, id., id. id.	»
7551	»	Ehrhart G.	Canti, in chiave di sol: 1° Il sogno, canto popolare tedesco; 2° La fanciulla e il pesce, canto slavo; 3° Il fiore del prato, romanza; 4° Scena e barcarola.	»
7552	»	Esposito M.	Canti, di L. Stecchetti, in chiave di sol: 1° Spes, ultima dea; 2° Scritto sopra un sasso; 3° Fior di siepe.	»
7553	»	Fava Simonetti	Le sorrentine, ricordo di Napoli, per canto	»
7554	»	Frojo G.	Notte e sogno, romanza, per canto e pianoforte	»
7555	»	Grimaldi F.	Foglie cadute, 4 romanze, id. id.: 1a Parla?; 2a Perchè?; 3a La viola; 4a La squilla della sera.	»
7556	»	Guatelli C.	Nadoudja, arabesque, pour chant et piano	»
7557	»	Detto	Preghiera alla Madonna del buon consiglio, per canto	»
7558	»	Detto	L'invito alla danza, duettino	»
7559	»	Detto	Quand je dors!, sérénade, pour chant	»
7560	»	Marchetti A.	La volontà sia fatta del Signore, melodia, per canto	»
7561	»	Massa N.	Cinque pezzi, per canto e pianoforte: 1° Un'aurea plaga!..., romanza; 2° Alla finestra, canzone; 3° Dormi e sogna!, berceuse-serenata, 4° M'amasti mai?, melodia; 5° Vieni!..., canzone.	»
7562	»	Massaruti G.	Ave Maria, melodia, per canto e pianoforte	»
7563	»	Detto	Povero fiore!, id, id. id.	»
7564	»	Detto	Non amerò che quello!, canto popolare	»
7565	»	Monti D.	Due melodie, per canto e pianoforte: 1a Dalla tomba; 2a Spes, ultima dea.	»
7566	»	Orsini A.	La crocetta d'oro, romanza, per soprano	»
7567	»	Detto	Triste ritorno, stornello, per canto e pianoforte	»
7568	»	Palminteri A.	La calunniata, romanza, id. id.	»
7569	»	Perez P.	Sul mare, barcarola, id. id.	»
7570	»	Piazzano G.	Amo!, valzer, id. id.	»
7571	»	Pratesi G.	Il primo amore, duetto, id. id.	»
7572	»	Detto	La mezzanotte, valzer, id. id.	»
7573	»	Querci E.	Un tributo al dolore, romanza, id. id.	»
7574	»	Ruggiero A.	Dimmi che m'ami, serenata, per canto	»

Num. d'ordine	NUMERO di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
7575	13291	Sangiorgi F.	Il mio angiolo, melodia, per canto e pianoforte	1878
7576	»	Sampieri A.	Fantasia, per canto e pianoforte	»
7577	»	Scontrino A.	Edvige, melodia, id. id.	»
7578	»	Detto	Povera Rondinella, id, id. id.	»
7579	»	Detto	Canto siciliano, in chiave di sol.	»
7580	»	Fava Simonetti	Romanza, per canto e pianoforte	»
7581	»	Soller A.	Ebbrezza, valzer, id. id.	»
7582	»	Sonzogno A.	In riva al fiume, melodia, per canto	»
7583	»	Tassetti G.	Ad una donna, vent'anni son trascorsi, id., per canto e pianoforte.	»
7584	»	Terrabugio G.	Tre pezzi, per canto e pianoforte: 1° Pallida mors; 2° Uno sguardo amoroso; 3° Brindisi.	»
7585	»	Tessarin A.	Piangi e ridi, romanza, per canto e pianoforte	»
7586	»	Detto	Serenata alla spagnuola, id. id.	»
7587	»	Tofano G.	Voci di una morta! mi ami?, romanza	»
7588	»	Toledo G.	L'esule, romanza, per canto e pianoforte	»
7589	»	Verdi A.	M'amasti mai?, romanza, per canto	»
7590	»	Zeni A.	Che vuoi da me?, id., id.	»
7591	»	Detto	In riva al mare, serenata, per canto e pianoforte	»
7592	»	Wiel T.	Due romanze, per canto e pianoforte: 1ª Vorrei morir; 2ª Pietà crudele.	»
7593	13292	Abba Cornaglia P.	Isabella Spinola, sinfonia, per pianoforte a 4 mani	»
7594	»	Acton Ch.	Cinq-mars, duo, transcrit pour piano.	»
7595	»	Detto	Larmes et sourires, méditation, id.	»
7596	»	Detto	La cloche de l'érémitage, chanson, id.	»
7597	»	Detto	Le rêve d'une jeune fille, cantabile, id.	»
7598	»	Albanesi L.	Napoli di carnevale, impressioni, a 4 mani	»
7599	»	Antonini T.	Marcia funebre, per pianoforte	»
7600	»	Badarzewska Th.	La prière de la mère, morceau, pour piano	»
7601	»	Bendel F.	Quattro improvvisi, per pianoforte: 1° Giovanni Brohm, sandmännchen; 2° Th. Kirchner, amabile fanciullo; 3° F. Bendel, estasi; 4° Adolfo Jeusen, canzone spagnuola.	»
7602	»	Bernardi E.	Partenza in tramway, ritorno in ferrovia, gran pot-pourri caratteristico, per pianoforte.	»
7603	»	Bertolotti C.	Rêverie, pour piano	»
7604	»	Detto	Saltarello, per pianoforte	»
7605	»	Bonanno G.	Sul lido, pensiero romantico, id.	»
7606	»	Bürgel C.	Arietta e gavotta, id.	»
7607	»	Cammarota G.	Napoli di carnevale, scherzo, per piano a 4 mani	»
7608	»	Cesi B.	Un andantino ed un minuetto, di Boccherini, trascritti per pianoforte.	»
7609	»	Carparelli L.	Ombres du soir, 3 mélodie, mazurka, pour piano	»
7610	»	Capuano V.	M'innamorai, notturno, per pianoforte	»
7611	»	Cooper E.	Ouverture, nell'opera Anna Gentile, id.	»
7612	»	Detto	Simile, per piano a 4 mani	»
7613	»	Cramer L.	Cinq-mars, fantaisie, pour piano	»
7614	»	Crescentini A.	Trois morceaux, pour piano: 1° Ho fatto un sogno d'oro, rêverie; 2° Souviens-toi; 3° Impromptu.	»
7615	»	Crosti T. F.	Cinq-mars, trascrizione, per pianoforte	»
7616	»	Czerky A.	Gioco d'amore, pezzo, id.	»
7617	»	Dacci G.	Ombra notturna!, valzer, id.	»
7618	»	Daddi J. G.	Il lamento, étude caractéristique, pour piano	»
7619	»	Detto	Grande marcia trionfale, per pianoforte	»
7620	»	Detto	Une nuit d'été aux bord du Tage, nocturne, pour piano.	»
7621	»	D'Elia G.	Studio, per pianoforte	»
7622	»	Detto	Souvenir de Brindisi, fantasia, id.	»
7623	»	De Nardis C.	Preludio allo Stabat di G. Pergolese, id.	»
7624	»	De Paoli G.	Un sogno, pensiero, id.	»
7625	»	Doria A.	Note appassionate, fantasia, id.	»
7626	»	Errera C.	Marcia di festa, per pianoforte a 4 mani	»
7627	»	Falconi A.	Romanza, per pianoforte	»
7628	»	Ferrari Correlli L.	Foglie d'autunno, fantasia mazurka, per piano	»
7629	»	Floridia P.	Due pensieri d'album, per pianoforte: 1° Agitato, con passione; 2° Allegretto, moderato ed affettuoso.	»
7630	»	Forbes G.	Re Umberto, marcia, per pianoforte	»
7631	»	Frengnelli F.	Sepoltura e gloria di Santa Cecilia, impressioni, id.	»
7632	»	Detto	Io vivo sol per te, notturno, id.	»
7633	»	Frojo G.	La Campana dell'Eremitaggio, fantasia, id.	»
7634	»	Frontali B.	Hommage à Venise, caprice, pour piano	»
7635	»	Lambiri G.	Hymne à la liberté de la Grèce, id.	»
7636	»	Garibaldi G.	Sous un palmier, rêverie, id.	»
7637	»	Gasparini L.	Marta, fantasia, per pianoforte	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
7638	13292	Grossmann L.	Menuet et pas de valse, pour piano	1878
7639	»	Heller S.	Sonatina, per pianoforte	»
7640	»	Detto	Seconda sonatina, id.	»
7641	»	Kiel F.	Sei pezzi, id.	»
7642	»	Le Beau A.	Chant national, pour piano	»
7643	»	Massini L.	A lei, melodia del cuore, per pianoforte	»
7644	»	Mazzarella B.	Tre pezzi, per pianoforte: 1° Romanza, in fa diesis; 2° Scherzo; 3° Capriccio, in si minore.	»
7645	»	Menozzi Giuseppe	Cuor contento, pensiero, per pianoforte.	»
7646	»	Detto	Marcia trionfale nel ballo Cleopatra, per 2 pianoforti a 4 mani ciascuno.	»
7647	»	Detto	Gran marcia danzante nel ballo Brahma, id. id.	»
7648	»	Nacciarone N.	Ouverture, à grande orchestre a 4 mani	»
7649	»	Detto	Gran fantasia, per pianoforte	»
7650	»	Detto	Gran fantasia, id.	»
7651	»	Pascucci C.	Roma, sinfonia, per pianoforte a 4 mani	»
7652	»	Detto	Un episodio, fantasia, id.	»
7653	»	Perny P.	Polonaise, pour piano	»
7654	»	Pizzetti E.	Valse caprice, id.	»
7655	»	Pomati A.	Ma perchè!, romanza, per pianoforte.	»
7656	»	Detto	T'amai sempre!, idillio, id.	»
7657	»	Pratesi G.	Il 9 gennaio, pensiero funebre, id.	»
7658	»	Pugioli F.	Quatrième recueil de 5 chansons arabes, pour piano	»
7659	»	Rysler F.	Cinq-mars, fantaisie, id. à 4 mains	»
7660	»	Rossomandi F.	Notturno, per pianoforte	»
7661	»	Detto	Capriccio, id.	»
7662	»	Sanflorenzo L.	Fior della vita, capriccio, id.	»
7663	»	Scholtz E.	Fantasia, id.	»
7664	»	Detto	Dodici variazioni, id.	»
7665	»	Soller A.	Dernière pensée, méditation, pour piano	»
7666	»	Sonzogno A.	Marcia militare, per pianoforte a 4 mani	»
7667	»	Spattini C.	A. S. M. Umberto I, elegia, per pianoforte.	»
7668	»	Stener R.	Arietta, id.	»
7669	»	Detto	Romanza, id.	»
7670	»	Detto	Idillio caratteristico, id.	»
7671	»	Detto	Valzer, id.	»
7672	»	Stroncone A.	Cicalata, capriccio, id.	»
7673	»	Tassetti G.	Gran marcia trionfale, id.	»
7674	»	Tessarin A.	Dalla laguna al mare, serenata, id.	»
7675	»	Topali G.	Marcia trionfale, id.	»
7676	»	Detto	Introduzione e scherzo, id.	»
7677	»	Detto	Improvvisazione, id.	»
7678	»	Wachs F.	Cinq-mars, marche du roi Louis XIII, pour piano	»
7679	»	Wackenthaler J.	Cinq-mars, fantaisie, id.	»
7680	»	Wuerst R.	Intermezzo, minuetto e gavotta, per pianoforte	»
7681	13293	Menozzi G.	Melodie delle opere di R. Wagner, per pianoforte: 1ª Rienzi; 2ª Tannhâuser; 3ª Il Vascello fantasma; 4ª Lohengrin.	»
7682	»	Detto	Tannhâuser, Oh! tu bell'astro incantator, romanza, trascritta per pianoforte.	»
7683	»	Detto	Gli Ugonotti, 2 fantasie, per violino e pianoforte	»
7684	»	Detto	Estella, capriccio, per pianoforte a 4 mani.	»
7685	13294	Pascal Florian	Près du lac, deuxième méditation, pour piano	»
7686	»	Detto	Berceuse, id.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
7687	13294	Pascal Florian	La princesse, gavotte, pour piano	1878
7688	»	Detto	Bric-à-brac, id.	»
7689	»	Detto	Berceuse, pour petite orchestre	»
7690	»	Detto	La princesse, gavotte à grande orchestre	»
7691	13295	Roeder M.	Visione, coro di donne o duetto, per canto e pianoforte	»
7692	»	Detto	Historiettes, pour piano: 1ª Grand mère, raconto; 2ª Rhapsodie; 3ª Le petit soldat; 4ª La belle au bois dormant; 5ª Souvenir de bataille; 6ª Chant du soir à travers les champs.	»
7693	13296	Marchetti F.	Angele Dei, coro con accompagnemento di pianoforte	»
7694	»	Nacciarone N.	Salve Regina, per voce di tenore, in chiave di sol, con viola obbligata, quartetto e harmonium.	»
7695	»	Orsini A.	Benedictus Dominus Deus Israel, salmo, per tenore e basso o canto fermo.	»
7696	»	Terrabugio G.	Salve Regina, a 2 voci con pianoforte	»
7697	13297	Agathides D.	Polka, per pianoforte	»
7698	»	Barbiano di Belgiojoso	Trèfle, valzer, per pianoforte a 4 mani	»
7699	»	Bernasconi A.	L'amor mio, mazurka, per pianoforte	»
7700	»	Detto	Un sospiro, id., id.	»
7701	»	Biagi R.	Valentina, polka, id.	»
7702	»	Detto	Tecla, mazurka, id.	»
7703	»	Bottagisio A.	Carezze del pensiero, valzer, id.	»
7704	»	Burgel G.	Walzer-capriccio, id.	»
7705	»	Detto	Polka-capriccio, id.	»
7706	»	Carlini O.	Nèlla, polka, id.	»
7707	»	Chiappani C.	Cuor sincero, id., id.	»
7708	»	Detto	Voti ardenti, mazurka, id.	»
7709	»	Detto	Gioie serene, polka, id.	»
7710	»	Coquet B.	Jeune fille à marier, polka, pour piano	»
7711	»	Detto	L'amour, valse, id.	»
7712	»	Groeger F.	Giovanni Strauss, id., id.	»
7713	»	D'Elia F.	Adelaide, mazurka, per pianoforte	»
7714	»	Dell'Orefice G.	Addio a Lanciano, valzer, id.	»
7715	»	Dessaux L.	Le tour du mond, galopp, pour piano à 4 mains	»
7716	»	Fischer E.	Femmes et fleurs, valse, pour piano	»
7717	»	Grossmann L.	Bisle, polka, id.	»
7718	»	Guniewicz J.	L'amitié, id., id.	»
7719	»	Hofmann H.	Valse salon, id.	»
7720	»	Lamothe G.	Cinq-mars, valse brillante, id.	»
7721	»	Lucchesi C.	Due mazurke eleganti, per pianoforte: 1ª Lia; 2ª Cornelia	»
7722	»	Mahlberg K.	Valzer, per pianoforte	»
7723	»	Mariani P.	Elisa, polka, id.	»
7724	»	Massini L.	Non ti scordar di me, mazurka, id.	»
7725	»	Mazzucchetti A.	Lieti pensieri, valzer, id.	»
7726	»	Perez P.	Mazurka brillante, id.	»
7727	»	Pirrone J. E.	Sempre felice, mazurka, id.	»
7728	»	Raffaelovich L.	La vendetta, polka-galop, per pianoforte a 4 mani	»
7729	»	Rossari G.	Tipi popolari, valzer, per pianoforte	»
7730	»	Detto	Biografia, mazurka, id.	»
7731	»	Detto	Il cantastorie, galop, id.	»
7732	13298	Bottagisio A.	Alba e crepuscolo, scherzo, per violino e pianoforte	»
7733	»	Franzoni R.	Melodia appassionata, id. id.	»
7734	»	Papini G.	Quatre morceaux, pour violon et piano: 1° Souvenir du Tage, larghetto; 2° Ballata; 3° Sous les palmiers, bluette; 4° Invocazione.	»

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
7735	13298	Ramacciotti T.	Idillio, per violino e pianoforte	1878
7736	»	Detto	Melodia, id. id.	»
7737	»	Detto	Rimembranza, melodia, id. id.	»
7738	»	Tuzzoli G.	Il Guarany, di A. C. Gomes, fantasia brillante, per violino con accompagnamento di pianoforte.	»
7739	13299	Galli R.	Dolores, di Auteri Manzocchi, capriccio melodico, per flauto con accompagnamento di pianoforte.	»
7740	»	Koehler Ernest	Fantaisie romantique, pour flûte et piano	»
7741	»	Lange G.	Désir d'harmonie, mélodie, pour piano et 2 flûtes	»
7742	»	Detto	Amor costante, melodia, per flauto e pianoforte	»
7743	»	Detto	Langage d'amour, morceau, pour flûte et piano	»
7744	»	Silvi F.	Dolores, di Auteri Manzocchi, canto di Dolores e gran duetto, riduzione per flauto e pianoforte.	»
7745	»	Detto	Le calme, romance sans paroles, par Ch. Gounod, transcription pour flûte et piano.	»
7746	»	Detto	Ombra notturna! valzer, per flauto e pianoforte	»
7747	»	Detto	Un bacio solo, parafrasi, id. id.	»
7748	13300	Aldi A.	Idillio campestre, per melodium e pianoforte	»
7749	»	Busoni F.	Rêverie pastorale, per clarinetto e pianoforte	»
7750	»	Falda G.	Concerto, per tromba in fa con accompagnamento di pianoforte, sopra motivi dell'opera Ruy Blas.	»
7751	»	Forbes G.	Offertorio, in fa maggiore, per organo	»
7752	»	Gariboldi G.	Scène élégiaque, sans paroles, pour piano, flûte et violoncelle	»
7753	»	Liviera Zugiani G.	La romanesca, celebre aria del XVI secolo, trascritta per violino, harmonium e pianoforte.	»
7754	»	Nathan E.	Cinq-mars, fantaisie, pour violoncelle et piano	»
7755	»	Pontillo F.	Attualità, fantasia, per clarinetto e pianoforte	»
7756	»	Rivetta L.	I Puritani, di V. Bellini, fantasia, per 2 flauti, violino, harmonium e pianoforte.	»
7757	»	Vecchietti V.	L'addio, melodia, per corno a macchina con accompagnamento di pianoforte.	»
7758	»	Detto	La mestizia, elegia melanconica, id. id.	»
7759	14917	Piccio G. B.	Tra le nebbie del passato, 6 melodie in chiave di sol con accompagnamento di pianoforte: 1ª Che vorrà dir!...; 2ª Era d'inverno; 3ª Mattinata; 4ª Notte d'autunno; 5ª Cuor morto!...; 6ª Quando sarai lontano.	1880
7760	14921	Albertazzi Luigi	Danze da sala, per pianoforte: 1ª Di gioia in gioia, polka; 2ª Margherita, mazurka; 3ª Amicizia, galop.	»
7761	14931	Falchi Stanislao	Polychordon, album vocale in chiave di sol con accompagnamento di pianoforte: 1° Preludio, per pianoforte; 2° N'en crois rien! romance; 3° Pianto e sogno, melodia; 4° Bergeronnette, chansonnette; 5° Gli uccelli, fantasia; 6° Invocazione della sera, melodia; 7° L'Eden, duettino.	»
7762	14941	De Baroni Demarco	Album, per pianoforte: 1° La simpatica, polka; 2° Primavera, valzer; 3° Amore a chiaro di luna, polka; 4° Fiamma, mazurka; 5° Il soldato italiano, polka militare; 6° Al campo, marcia.	»
7763	14944	Azzoni Italo	Ispirazioni ed affetti, album musicale di 5 pezzi, per pianoforte: 1° Berceuse; 2° Improvviso, melodia affettuosa; 3° Notte serena! romanza senza parole; 4° Ballata, in si minore; 5° Povero cuore!... pensiero mesto.	»
7764	14955	Acton Ch.	Deux morceaux de salon, pour piano: 1° Réminiscence, mélodie; 2° Fleurs fanées, romance.	»
7765	15993	Doppler Francesco	Melodie ungheresi, per pianoforte a 4 mani: 1ª Addio alla patria	»
7766	15994	Detto	Simile, 2ª Il triangolo, melodia zingaresca	»
7767	15995	Detto	Simile, 3ª La canzone degli ussari	»
7768	15996	Detto	Simile, 4ª Ricordo di Godolo	»
7769	15965	Kleffel Arno	In patria e fuori, 6 pezzi, per pianoforte a 4 mani: 1° Brezza mattutina, serenata.	»

Num. d' ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL' AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell' opera
7770	15966	Kleffel Arno	In patria e fuori, 6 pezzi, per pianoforte a 4 mani: 2° Nella fucina, ninna nanna.	1880
7771	15967	Detto	Simile, 3° Marcia nuziale Nordica, marcia slava	»
7772	15968	Detto	Simile, 4° Kermesse, felicità	»
7773	15969	Detto	Simile, 5° Sotto il balcone, scherzo	»
7774	15970	Detto	Simile, 6° Marcia trionfale dei magiari, canzonetta	»
7775	15981	Bach Gio. Seb.	Scelta di opere classiche, per pianoforte, rivedute da Hans di Bülow: 1ª Concerto nello stile italiano, in fa maggiore.	»
7776	15982	Detto	Simile, 2ª Andante e rondò	»
7777	15983	Detto	Simile, 3ª Due bourrées	»
7778	15984	Detto	Simile, 4ª Due gavottes	»
7779	15985	Detto	Simile, 5ª Fantasia cromatica e fuga, in re minore	»
7780	15986	Detto	Simile, 6ª Grande fantasia e fuga, in la minore	»
7781	15987	Detto	Simile, 7ª Quattro pezzi, della partita in si minore, Gavotte, Passepied, Bourrées, Eco.	»
7782	15988	Handel C. F.	Scelta di opere classiche, per pianoforte, rivedute da Hans di Bülow: 1ª Chaconne, in fa maggiore.	»
7783	15989	Detto	Simile, 2ª Suite, in re minore	»
7784	15990	Detto	Simile, 3ª Suite, in fa minore	»
7785	15991	Detto	Simile, 4ª Aria con variazioni, in mi maggiore	»
7786	15992	Detto	Simile, 5ª Tre gighe	»
7787	15997	Liszt F.	Quattro marcie, di Franz Schubert, orchestrate e trascritte, per pianoforte a 4 mani: 1ª Marcia.	»
7788	15998	Detto	Simile, 2ª Marcia funebre	»
7789	15999	Detto	Simile, 3ª Marcia trionfale	»
7790	16000	Detto	Simile, 4ª Marcia ungherese	»
7791	16445	Klauwell Ottone . . .	Trois morceaux, pour le piano: 1ª Nocturne	1881
7792	16446	Detto	Simile, 2ª Valse brillante	»
7793	16447	Detto	Simile, 3ª Impromptu	»
7794	18408	Busoni Ferruccio B. . .	Una festa di villaggio, sei pezzi caratteristici, per pianoforte: 1° Preparazioni alla festa.	1882
7795	18409	Detto	Simile, 2° Marcia trionfale	»
7796	18410	Detto	Simile, 3° In chiesa	»
7797	18411	Detto	Simile, 4° La fiera	»
7798	18412	Detto	Simile, 5° Danza	»
7799	18413	Detto	Simile, 6° Notte	»
7800	18574	Golisciani Gino	Quattro melodie, tratte dal canzoniere di Stecchetti, per mezzo soprano e baritono: 1ª Donna vorrei morir.	»
7801	18575	Detto	Simile, 2ª Fior di siepe	»
7802	18576	Detto	Simile, 3ª Un organetto suona per la via	»
7803	18587	Detto	Simile, 4ª Quando al venir della stagione nevosa	»
7804	18680	Narice O.	Tre duettini, per canto, con accompagnamento di pianoforte: 1° Per contralto e tenore.	»
7805	18679	Detto	Simile, 2° Per tenore e mezzo soprano	»
7806	18678	Detto	Simile, 3° Id. id.	»
7807	18703	Urich John	Gli uccelli (Les oiseaux) 8 pezzi per pianoforte: 1° Il Garrire; 2° Duetto d'amore; 3° Di ramo in ramo; 4° Querela e rincrescimento; 5° Corvi; 6° Festa nel boschetto; 7° Siesta; 8° Al tramontar del sole e preghiera della sera.	»
7808	18830	Busoni F. B.	Tre pezzi nello stile antico, per pianoforte: 1° Minuetto . . .	»
7809	18831	Detto	Simile, 2° Sonatina	»
7810	18832	Detto	Simile, 3° Gigua	»
7811	18985	Detto	Danze antiche, per pianoforte: 1ª Minuetto; 2ª Gavotta; 3ª Giga; 4ª Bourrée.	»

ELENCO N. 21 delle opere riservate, per diritti d'autore, con speciali dichiarazioni, a sensi dell'art. 14 approvato con Regio decreto 19 settembre 1882, n. 1012

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
7812	14610	De Sappè Francesco	Donna Juanita, opera comica	1882
7813	21055	Duru Alfredo e Chivot Enrico.	La Fille du Tambour major, libretto d'opera	1882
7814	21056	Offenbach J.	Simile, opéra comique	omessa
7815	21057	Ferrier Paolo e Prevel Giulio.	Les Mousquetaires au couvent, libretto d'opera	1882
7816	21058	Varney Luigi	Simile, opéra comique	omessa
7817	21065	Maggi Paolo	L'oratore da caffè, scena comica	1883
7818	21093	Audran Edmondo	Gillette de Narbonne, opéra comique	omessa
7819	21094	Chivot Enrico e Duru Alfredo.	Simile, libretto d'opera	1883
7820	21095	Anselmi Teodoro	Sidonia e Maria, dramma	1883
7821	21096	Busi A.	Giulio Cesare, azione coreografica	1878
7822	21097	Marenco R. e Dall'Argine C.	Alfa e Omega, simile	Non ancora rappresentata
7823	21098	Dall'Argine Costantino	Trà la veglia ed il sonno, simile	1869
7824	21099	Detto	La Sirena, simile	1872
7825	21100	Giorza P.	Estella, simile	1874
7826	21101	Dall'Argine Costantino	La Camargo, simile	1868
7827	21102	Giorza P.	Nostradamus, simile	1862
7828	21103	Mugnone L.	La Scuffiara, opera di Paisiello, adattata alle scene attuali	1883

Roma, addì 29 ottobre 1883.

del Testo unico delle leggi 25 giugno 1865, n. 2337, 10 agosto 1875, n. 2652, e 18 maggio 1882, n. 756, (Serie 3ª), durante la quindicina dal 16 al 31 settembre 1883.

NOME di chi ha presentato la dichiarazione	PREFETTURA in cui è stata presentata la dichiarazione	CERTIFICATO PREFETTIZIO		TASSA pagata	OSSERVAZIONI
		Numero di registro	DATA della presentazione		
Schott fratelli, di Bruxelles, rappresentati dalla signora Giovannina Strazza vedova Lucca, proprietaria della Ditta editrice Francesco Lucca di Milano.	Milano	4540	19 settembre 1883	10	
Sonzogno Edoardo, editore	Id.	4521	30 agosto 1883	10	
Detto	Id.	4522	id.	10	
Detto	Id.	4523	id.	10	
Detto	Id.	4524	id.	10	
Lucca Francesco, Ditta editrice	Id.	4526	3 settembre 1883	10	
Sonzogno Edoardo	Id.	4527	10 id.	10	
Detto	Id.	4528	id.	10	
Anselmi Teodoro, autore drammatico	Id.	4529	11 id.	10	
Ricordi Tito di Gio., editore	Id.	4530	id.	10	
Detto	Id.	4531	id.	10	
Detto	Id.	4532	id.	10	
Detto	Id.	4533	id.	10	
Detto	Id.	4534	id.	10	
Detto	Id.	4535	id.	10	
Detto	Id.	4536	id.	10	
Detto	Id.	4470	28 luglio 1883	10	

Per il Direttore: TRINCHERI.

R. ACCADEMIA DI BELLE ARTI IN MILANO

Avviso.

L'ingegnere architetto Innocente Vittadini, che cessò di vivere in Milano il 31 maggio 1859 con suo testamento del giorno 4 aprile 1852, dispose a favore di questa Accademia un legato per l'istituzione di un premio annuale a quell'ingegnere architetto o giovane studente di architettura che vincerà la prova del concorso su tema da pubblicarsi dall'Accademia.

La relativa disposizione testamentaria terminava colle seguenti parole: « E però mia espressa intenzione che, « prima della pubblicazione del programma di concorso, sia « preventivamente sentito il municipio della città di Milano « per proporre nel concorso stesso quel progetto di edifici « che la Città potesse divisare di far erigere a vantaggio « del pubblico. Tale mio desiderio e volontà sarà ben an- « che applicabile ad altri progetti ed edifici erariali che si « volessero costruire in Milano in altro di quegli anni in « cui il Municipio suddetto non volesse prevalersi del suo « poziore diritto. In quegli anni poi in cui non si verifi- « casse nè il primo, nè il secondo caso, l'Accademia stessa « proporrà il tema che crederà più opportuno per istru- « zione della gioventù. »

Programma di concorso.

Soggetto: « Progetto di un Cimitero secondario per la città di Milano, su di un'area rettangolare di m.² 50,000 per una popolazione di 50,000 abitanti. »

Vi saranno campi comuni, comparti per giardinetti e spazi per mausolei, escludendo le sepolture al di sopra del suolo.

Il concorrente provvederà che il Cimitero sia fornito di una camera mortuaria per deposito dei cadaveri in osservazione, a fine d'evitare pericoli di morti apparenti. Si disporrà una località per la collocazione di un crematorio e un ossario dove si possano custodire a perpetuità, oltre alle ossa delle disumazioni, le ceneri dell'ara crematoria.

Il progetto consterà: di una pianta generale nella scala da 1 : 200; delle elevazioni in scala da 1 : 100, con tavole di dettaglio in iscala maggiore.

Premio: L. 1000.

Discipline.

I progetti dovranno essere presentati non più tardi delle ore 4 pomeridiane del giorno 30 giugno 1884 all'ispettore-economo della R. Accademia. Questa non si incarica di ritirarli dagli uffici postali. I progetti che non giungessero in tempo non saranno ammessi al concorso.

Ogni progetto sarà accompagnato da una lettera suggellata, recante al di fuori un'epigrafe eguale all'epigrafe dei disegni, e al di dentro il nome dell'autore e l'indicazione precisa del suo domicilio.

Una Commissione straordinaria pronuncierà il suo giudizio con voto ragionato e sottoscritto, in seguito sottoposto alla definitiva approvazione del Consiglio accademico. Prima del giudizio i progetti resteranno esposti al pubblico per alcuni giorni; dopo, il progetto premiato porterà la scritta: *Premio al concorso per legato dell'ingegnere architetto Innocente Vittadini.*

I concorrenti non premiati potranno, previo concerto colla Presidenza dell'Accademia, apporre il proprio nome ai loro progetti durante l'esposizione posteriore al giudizio; dovranno poi ritirare i loro lavori entro tre mesi dall'aggiudicazione del premio, oltre il qual termine l'Accademia non ne garantisce la conservazione.

Il progetto premiato rimane di proprietà dell'Accademia, la quale non potrà farne cessione al Municipio o all'Erario senza il consenso dell'autore.

Milano, 26 luglio 1883.

Il Presidente: Luigi Bisi.

Il Segretario: F. Sebregondi.

SOCIETÀ REALE DI NAPOLI

ACCADEMIA DI SCIENZE MORALI E POLITICHE

Concorso per il premio del 1883.

« La vita e le dottrine d'Andrea d'Isernia. »

L'Accademia richiede che la vita d'Andrea d'Isernia sia raccontata per modo che si veda in che relazione egli fosse cogli uomini e le cose del suo tempo: e le dottrine esposte per modo che risulti se e in che modificasse e promovesse la cultura giuridica, e se e quali influenze esercitasse sulle istituzioni del Regno.

Il premio è di lire 1000.

Il termine della presentazione delle memorie è il 31 luglio 1884 (*).

Il Segretario Ruggiero Bonghi.

Il Presidente Luigi Capuano.

(*) Art. 20 del regolamento. *Premio annuale.* — Il premio annuale dovrà concedersi ad una memoria inedita sopra un tema proposto dall'Accademia. L'argomento del premio apparterrà alternamente alle scienze filosofiche ed alle scienze sociali. Esso sarà scelto nella seconda tornata ordinaria del prossimo mese di gennaio. Il programma sarà pubblicato nel fascicolo del rendiconto di gennaio e nel giornale officiale di Napoli e del Regno.

Art. 21. Le memorie dovranno inviarsi al segretario non più tardi del termine fissato volta per volta dall'Accademia, e dovranno essere scritte in italiano, latino, o francese, senza nome dell'autore, e distinte con un motto il quale dovrà essere ripetuto sopra una scheda suggellata, che conterrà il nome dell'autore. Il segretario lascierà ricevuta, se gli vien chiesta, delle memorie che gli saranno presentate.

Art. 22. Nella prima adunanza ordinaria del mese posteriore al termine fissato per la presentazione de' lavori il segretario presenterà le memorie ricevute, le quali saranno consegnate all'anziano della sezione per essere esaminate dai soci di essa. Non più tardi di sei mesi dal tempo della presentazione delle memorie il segretario della sezione leggerà in Accademia una relazione sulle memorie esaminate, facendone, secondo l'avviso della sezione, una graduazione ragionata. Le memorie e la relazione saranno depositate in archivio, o in altro luogo che si crederà migliore, ove i soli soci chiamati a votare potranno andare a leggere sì l'uno come le altre.

Art. 23. In una delle adunanze fissata dal presidente e datone l'avviso in iscritto ai soci, le memorie si passeranno a' voti per l'approvazione, l'una dopo l'altra. Resterà premiata quella che avrà riportato maggior numero di voti favorevoli, oltre la metà dei votanti. Con una seconda votazione sulle altre memorie rimarranno giudicate meritevoli dell'*accessit* quelle che avranno avuta la maggioranza assoluta dei voti favorevoli.

Art. 24. Sulla memoria che ha meritato il premio, e sulle altre che hanno meritato l'*accessit*, il segretario dell'Accademia scriverà il relativo giudizio dell'Accademia stessa, al quale il presidente aggiungerà la sua firma.

Nella seguente adunanza il segretario presenterà al presidente queste memorie con le relative schede, e il presidente, aperte le schede, leggerà i nomi degli autori.

Art. 25. La memoria che è stata premiata dall'Accademia dovrà essere pubblicata negli atti. Delle memorie che non hanno riportato nè il premio nè l'*accessit* si bruceranno le schede che le accompagnano, e tutte le memorie inviate pel premio si conserveranno nell'archivio, e soltanto si permetterà di estrarne copia a chi giustificherà di averle presentate.

Art. 26. Coloro che sono chiamati a votare non potranno concorrere al premio quando anche volessero rinunziare al diritto di votazione.

Camerano Natale, *Gerente.*

ROMA — Tip. della Gazzetta Ufficiale.